**Дидактическое пособие «Чудо – крыша».**

**Возраст детей**: дидактическое пособие может быть использовано для работы с детьми младшего, среднего, старшего дошкольного возраста.

**Цель:** соотносить длительность звука с конкретными образами (длинные и короткие гудки, стуки) развивать чувство ритма. Развивать звуковысотный слух и навыки голосоведения.

**Дидактическая игра - упражнение «Веселые стуки, гудки»**

Правила игры:

Педагог рассказывает детям, что в стране «Игралия» живут волшебные игрушки. Они очень любят петь песенки и записывать их. Но ноты они не знает, поэтому выкладывают ритмический рисунок песенки с помощью кружочков или полосок. Длинные полоски или большие кружочки - это длинные звуки, а короткие полоски или маленькие кружочки -короткие звуки. После этого педагог-ведущий (а затем ребенок) воспроизводит с карточки ритмический рисунок с помощью хлопков, музыкального молоточка или любого другого ударного инструмента который находится на столе. Дети выкладывают ритмический рисунок на своей карточке с помощью пуговок и воспроизводят его любыми средствами (хлопки, дер.палочки, кубики и т.д.).

**Второй вариант** игры (усложнение): Педагог выкладывает карточку с ритмическим рисунком, а дети «прочитывают» его и самостоятельно воспроизводят с помощью хлопков, музыкального молоточка или любого другого ударного инструмента.

**Третий вариант**: Дети старшего дошкольного возраста должны угадать по ритмическому рисунку песенку или попевку, простучать ее и спеть самостоятельно или под аккомпанемент муз. руководителя.

 **Дидактическая игра-упражнение «Самолет»**

 **Цель**: развитие звуковысотного слуха; гимнастика для глаз.

 **Описание упражнения и правила**:

 Педагог предлагает зрительно проследить за траекторией движения самолёта.

На звук «У» или другой гласный звук («А», «О», «И», «Э») воспроизводить графическое изображение мелодии с предложенной карточки.

**Варианты игры.**

**1**.Ребенок на индивидуальной карточке (бархатная бумага) с помощью цветной нити выкладывает свою траекторию полета самолета и голосом воспроизводит графическое изображение.

**2**.Подобную работу можно проводить в парах, тогда один выкладывает рисунок, другой воспроизводит графическое изображение.