**Игровое занятие с родителями средней, старшей гр.**

**2023 г.**

**«Снова стали малышами»**

**Цель:** Подвести родителей к пониманию, что музыка является одной из форм развития ребёнка, дать понимание, что музыка всесторонне развивает ребёнка, повысить уровень через совместную музыкально-игровую деятельность, помочь родителям раскрепоститься и самим стать детьми, вызвать положительные эмоции от встречи с музыкой.

**Задачи:**

- формировать у родителей певческие навыки;

- формировать понятие «минорная», «мажорная» музыка;

- развивать умение родителей работать с ритмическими цепочками, самостоятельно подбирать музыкальный инструмент и правильно на нём играть;

- воспитывать активность, внимание, самостоятельность, выдержку;

- развивать умение выполнять несложные танцевальные движения по показу педагога и самостоятельно;

- воспитывать любовь и интерес к музыкальному искусству;

**Материалы и оборудование:**

**-** магнитная доска, карточки с ритмическими цепочками, магниты;

- флеш с музыкальным репертуаром, музыкальный центр;

- музыкальные инструменты, пенопластовые кубики;

- мягкая игрушка домовёнка Кузи;

- цветные платочки;

- бейджики с именами родителей;

- музыкальная шкатулка;

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

***Родители входят в зал:***

**Муз. руков.:** Дорогие родители, я рада вас видеть в нашем музыкальном зале, и приглашаю на необычное занятие, на котором вы все станете на какое то время детьми. А так как вы стали детьми, то и называть я вас буду по именам.

Прошу вас дети построится по краю дорожки. На право! В обход по залу шагом марш! На месте, стой, раз – два!

Ребята, посмотрите, кто к вам сегодня пришёл в гости на занятие. Это домовёнок Кузя. Наш Кузя, пока ещё ничего не умеет и не знает, но он очень хочет научиться, и в этом мы должны ему помочь вместе с вами.

Для начала давайте мы с Кузей поздороваемся. Скажите: «Как мы должны здороваться при встрече?»  ***(ответы родителей).*** Правильно. А давайте мы поздороваемся необычно, по музыкальному. Как мы поздороваемся, если нам грустно, а теперь если мы сердиты, а теперь если нам страшно, а теперь мы веселы и бодры.

Молодцы! Посмотрите, и наш Кузенька повеселел, и он говорит, что хочет с вами поиграть и подружиться.

Становитесь скорее в кружок. Мы сыграем с вами в музыкальную игру «Здравствуй, друг!»

1. **Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» *(М.Ю. Картушина «Коммуникативные игры для дошкольников», стр.13)***

**Все стоят в кругу. Игра проводится 2 раза.**

Здравствуй, друг, становись скорее в круг **(поворачиваются вправо и машут правой рукой)**

Здравствуй, друг **(поворачиваются влево и машут левой рукой)**

становись скорее в круг **(протягивают руки вперёд)**

Свою руку другу дай  **(берутся за руки)**

Хоровод начинай **(идут по кругу)**

Поднимаем руки вверх, хорошо нам видно всех **(поднимают сцепленные руки вверх)**

Руки вниз мы опускаем и тихонько приседаем **(опускают сцепленные руки вниз и приседают)**

А теперь на ножки встали и по кругу зашагали **(идут по кругу)**

Друг за другом мы идём, не спешим, не отстаём

Делаем все разворот и идём спиной вперёд **(разворачиваются и идут спиной назад)**

А теперь остановились, руки наши расцепились **(останавливаются и расцепляют руки)**

Продолжается игра, разбежались - раз и два **(разбегаются)**

Раз, два, три не отставайте, себе пару выбирайте! **(ищут себе пару и обнимаются)**

**Муз.руков.:** А теперь снова встали в круг. Мы сейчас будем выполнять полуприседания с выставлением ноги на пятку. Слушаем внимательно счёт и выполняем всё под музыку. Не торопимся, а Кузя посмотрит, у кого лучше получится.

**2. «Полуприседание с выставлением ноги на пятку» р.н.м. («Праздник каждый день» И. Каплунова, И. Новоскольцева (стр.116), диск №2 (9)**

**Муз.руков.:** Кузя очень рад, что попал к вам в гости, и ему очень понравилось, как дети танцевали. А особенно….

А теперь прошу, садится на места, и ты. Кузя, сядь и посмотри, что ещё умеют наши дети.

Сегодня дети, я хочу вас познакомить с ритмическими цепочками. Посмотрите, какой необычный поезд к нам приехал. В нём поселились нотки. Есть нотки большие и маленькие. Мы их будем называть длинными и короткими звуками. Большие нотки – это длинные звуки, а маленькие нотки - это короткие звуки. Все нотки сложились в большую гусеничку. Наша гусеничка и называется ритмической цепочкой. Сейчас вы должны внимательно прослушать, как я вам её сыграю, а затем прохлопать за мной, смотря на схему. А теперь я поменяю наши нотки. И у нас получится другая ритмическая цепочка, и конечно она будет звучать по - другому. Давайте все вместе простучим её кубиками. Возьмите кубики, которые лежат у вас под стульчиками.

**Муз.руков.:** Кузе понравилось, как вы выполнили задание. У него есть волшебная шкатулка, которая играет, когда дети хорошо выполняют задания. Давайте мы сейчас и узнаем, справились ли вы с нашими ритмическими цепочками ***(шкатулка играет).*** Молодцы!

А теперь предлагаю послушать музыкальное произведение. Оно вам пока не знакомо, но мы знаем, что музыка умеет говорить. И вот о чём вам расскажет музыка, вы мне потом расскажите. Слушаем внимательно. Можно закрыть глаза.

1. **Слушание «Баба-Яга» П.И. Чайковский**

**(«Праздник каждый день» И.Каплунова, И.Новоскольцева стр. 244, диск № 2 (16)**

**Муз. руков.**Ребята, как бы вы назвали это музыкальное произведение? **(ответы).** Названия могут быть разные. Но композитор назвал это музыкальное произведение «Баба-Яга». Учимся отвечать полнвым ответом.

Как вы думаете, о чём вам рассказала музыка? Какая музыка по характеру? **Ответы родителей*.***

А давайте вспомним, в каких сказках присутствует Баба-Яга.

**Муз.руков.:** Посмотри, Кузя и с этим заданием наши дети справились. Что же на это нам скажет наша волшебная шкатулочка? ***(шкатулка играет)***

**Муз.руков.:**  Скажите, ребята, а какие песни мы называем русскими народными? ***(ответы родителей).*** Правильно, это те песни, которые придумал народ. И сегодня мы с вами споём такую попевку, которая называется «Патока с имбирём». Мы её с вами будем не только петь, но и показывать. Встали возле стульчиков, смотрим на меня и повторяем за мной.

1. **Попевка «Патока с имбирём» р.н.п. (повторяется 2-3- раза)**

Патоку с имбирём варил дядя Семеон, ***(показ правой рукой , как мешают ложкой)***

Тетушки Арина кушала, хвалила. ***(повязывают воображаемый платок и показывают ,как едят воображаемой ложкой)***

А дедушка Елизар все пальчики облизал***.( правой рукой берутся за спину, показывая старого дедушку, показывают как будто облизывают пальчики)***

Аленушка - молода калачей напекла. ***(пританцовывают, затем «пекут» калачики)***

Калачи горячи, на окошко мечи. ***(сжимают и разжимают пальцы рук, затем те же движения с выбросом рук вперед)***

Прилетели тут грачи, подхватили калачи.***(машут руками, подхватывают воображаемые калачи)***

«Апчхи!» – вот тебе и калачи! ***(громко чихают, руками берутся за щек и, качают головой)***

**Муз.руков.:** Молодцы! Немного отдохнули, повеселились. Можете сесть на свои места.

Ребята, сегодня мы с вами будем разучивать новую песню. Вы уже знаете, что музыка бывает минорная, то есть грустная, и мажорная - весёлая. Давайте сначала послушаем эту песню.

1. **Песня «Про козлика» Г Струве.**

**(«Праздник каждый день» И. Каплунова, И. Новоскольцева, стр.236, диск № 2 (8)**

***Показывают движения по тексту песни.***

1. Прыгал козлик на лугу по цветочкам прямо,

Вдруг он замер на бегу, потерялась мама!

Ой, ой, ой, ой, ой, потерялась мама!

1. Он не знал, что к чему ткнулся к новой маме,

Но ему сказала «му» тётенька с рогами.

Му, му, му, му, му, му, тётенька с рогами.

1. Он вприпрыжку по траве, вот и мама вроде.

Но сказала ему «бе», в белой шубе тётя.

Бе, бе, бе, бе, бе, бе, в белой шубе тётя.

1. Козлик бросился стремглав к самой грозной маме,

но ему сказала «гав», тётенька с клыками.

Гав, гав, гав, гав, гав, гав, гав, тётенька с клыками.

1. Всё прикинул он в уме и помчался прямо,

И ему сказала «ме» ласковая мама,

Ме, ме, ме, ме, ме, ме, ласковая мама.

**Муз.руков.:** Дети, расскажите, пожалуйста, о чём поётся в этой песне? Как её надо петь? Какая песенка по характеру? **(весёлая).**  А как мы говорим весело по музыкальному?  **(мажорная).**

Слушаем внимательно первый куплет и припев и повторяем за мной. Сначала мы будем петь без музыкального сопровождения. А теперь попробуем спеть с музыкой. Обращаю внимание. Что петь надо громко, но не кричать, окончания пропевать мягко, без выкриков.

**Муз.руков.** Давайте спросим нашу музыкальную шкатулку, понравилось ли ей ваше пение. Кузя тоже говорит, что ему песенка очень понравилась, и ему даже захотелось пойти в детский сад.

**Муз.руков.:** Что-то наши ножки заскучали. Не пора ли потанцевать, наши ножки поразмять. Предлагаю встать парами.

1. **Танец «Русский танец» (любой по выбору педагога)**

**Муз. руков.:**Не забываем, что свободная рука не должна висеть, девочки берутся за юбочку, а мальчики ставят руку на пояс. Мальчики всегда стоят внутри круга. Идём по кругу красивым русским шагом, спинка прямая, ручку вытянули вперёд. Внимательно слушаем музыку. Остановились и повернулись лицом друг к другу. Мальчик стоит спиной в круг. Девочки взялись за юбочки, и выполняют ритмичные притопы одной ногой, затем другой. Дети, которые стоят в кругу ритмично им хлопают. Идём по кругу красивым русским шагом. Теперь движения выполняем наоборот. Девочки хлопают, дети которые стоят в кругу топают. Сделали красивые лодочки. Дети, которые в кругу, раскрывают ладошки, а дети, которые за кругом кладут ладошки сверху. Кружимся легко на носочках.

**Муз.руков.:**  У нас получился замечательный русский танец. Вы сегодня просто молодцы. И я сейчас вам предлагаю немного поиграть, в коммуникативную игру «Мишка»

1. **Коммуникативная игра «Мишка» (М. Ю. Картушина «Праздники в детском саду»)**

На прогулку косолапый вышел мишка погулять. ***(идут, переваливаясь, как медведь)***

По тропинке громко топал, друга он пошёл искать. ***(громко топают)***

Где ты, где ты, мой товарищ? Без тебя так трудно жить. *(****проговаривают слова и пожимают плечами)***

Встретил мишка наш лисёнка и сказал: «Давай дружить!» ***(проговаривают слова все вместе «Давай дружить!»)***

Мишка с другом покружился, он в лесу устроил бал. ***(выбирают пару и кружатся)***

А потом остановился, по головку гладить стал. ***(гладят друг друга по голове)***

Спиночки друзья чесали, вправо, влево, верх и вниз. ***(поворачиваются друг к другу спиной, наклоняются вправо, влево, поднимаются на носочках вверх и приседают)***

И немножко потолкались, крепко - крепко обнялись. ***(слегка толкают друг друга спинками, затем поворачиваются друг к другу и обнимаются)***

**Муз.руков.:** Какие дружные у нас дети, как они умеют петь, танцевать, играть. Какое замечательное у нас получилось занятие. Нашему другу Кузе оно очень понравилось. И он сказал, что обязательно придёт ещё к нам в гости. Давайте мы с ним попрощаемся. А вот на какой ноте мажорной или минорной вы решите сами.

**Используемая литература:**

1.М.Ю. Картушина «Коммуникативные игры для дошкольников» Методическое пособие. ООО «СКРИПТОРИЙ 2003», Москва. 2015

2. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3СD). Старшая группа. Композитор. Санкт –Петербург. 2017

3. М. Ю. Картушина «Праздники в детском саду», ООО «СКРИПТОРИЙ 2003», Москва, 2008