Атрибуты:

Аудиозаписи «Звуки капели», «Звук метели», «Голоса птиц», «Журчанье ручья», «Раскаты грома», «Шум дождя», «Треск льда»; карточки с изображением зимних () и весенних () слов; паровоз и вагоны с одним, двумя, тремя и четырьмя окнами; палочки и точки для составления схем предложений; игрушка «Солнце»; лазерная указка; конверты в виде геометрических фигур (два полукруга, два треугольника, два квадрата), карточки с изображением высокого сугроба, низкого сугроба, широкого ручья, узкого ручья, маленькой проталины, большой проталины; игровой набор «Дары Фрёбеля»

Логика образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап**  | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей**  | **Ожидаемые результаты** |
| Мотивационный  | Привлекает внимание детей включая аудиозапись «звук капели».  | Обращают внимание на звук. Отвечают на вопросы: «На что похож звук?» «Что капает?»«Откуда вода капает?»«Почему тают сосульки?» и делают вывод, что капель – это примета весны.  | Дети различают на слух неречевые звуки (звуки природы). |
| Основной  | Включает аудиозапись «звук метели». Организует игровую ситуацию «Отправим зиму на северный полюс»  |  Отвечают на вопросы: «Что напоминают звуки?» «Когда бывает метель?» С подноса, на котором находятся вперемешку карточки, изображающие зимние и весенние признаки, выбирают зимние слова и помещают в вагоны, чтобы отправить на северный полюс согласно условию: поезд тронется только в том случае, если каждый «пассажир» займёт своё место. В вагоне с одним окном – едет слово, которые состоит из одного слога, в вагоне с двумя окнами – слово, которое состоит из двух слогов и т.д. |  Дети знают, выделяют и называют основные признаки зимы; определяют количество слогов в слове. |
| Обращает внимание на оставшиеся на подносе слова и организует дидактическую игру «Составь предложение»  | Разбирают по одной карточке и, услышав звук, (пение птиц, журчанье ручья, раскаты грома и т.д.), который соответствует изображению, составляют предложение, соблюдая условие: начинать предложение нужно со слова «весной». Весной идёт дождь. Весной (весело,…) журчат ручьи. Весной (громко, …) поют птицы.Весной гремит (первый, ...) гром. Весной слышны раскаты грома. Весной на речках трещит лёд.  | На слух умеют определять характер неречевых звуков, подбирать соответствующую картинку с изображением природных явлений.Умеют составлять предложения, используя предлоги, наречия. |
| Показывает игрушку «Солнце» и светя лазерной указкой (луч солнца) в разных направлениях организует игру «Найди и назови» | По очереди, следуют в направлении, куда указывает луч. Находят конверты в виде геометрических фигур, отражают в речи название геометрической фигуры и местонахождение (я взял квадрат под полкой, я взяла треугольник на столе, квадрат лежал между коробкой и подносом и т.д.) | Дети ориентируются в пространстве класса с помощью лазерной указки, находят конверты с заданиями, называют их расположение, используя предлоги пространственного отношения. |
| Организует дидактическое упражнение «Соедини и назови». Организует дидактическую игру «Что было, что стало» | Для того, чтобы посмотреть содержимое конвертов соединяют одинаковые (объединяются в пары), называют фигуру, которая получилась и аккуратно, открыв конверт достают карточки.Каждая пара, опираясь на карточки подсказки составляет предложение со словами антонимамиЗимой сугробы были высокие, а весной стали низкие.В начале весны ручьи были узкие, а потом стали широкиеПроталины сначала были маленькие, а потом стали большие. | У детей задействовано целостное восприятие и мышление (составление целой фигуры из частей), называют геометрические фигуры.Дети умеют подбирать слова противоположные по значению (высокие-низкие, узкий-широкий, большой-маленький) |
| Организует отражение признаков весны с помощью элементов игрового набора «Дары Фрёбеля» | Обговорив, кто какой признак весны будет изображать, на ограниченном пространстве выкладывают приметы весны, называя из каких геометрических фигур они состоят, какого цвета, размера и т.д. После окончания работы делают фотографию того, что получилось. | Умеют конструировать по своему замыслу, отображать признаки весны в своих постройках, работать сообща, принимать и оказывать помощь своим товарищам.Принимают участие в обсуждении результатов работы. |
| Рефлексия | Организует итоговую беседу Интересуется, что ребята сделают с фотографией, на которой изображены признаки весны. | Вспоминают как оказались в этом помещении, какие звуки услышали сначала, какие потом. Рассказывают, как отправляли зиму на северный полюс, как зазывали весну, какой сюрприз устроило солнце. | Умеют оценивать свои действия, озвучивать свои впечатления от занятия. |

***План-конспект непосредственной коррекционно-образовательной деятельности с детьми 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи***

*Тема:* «Приметы весны»

Интеграция образовательных областей:социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Задачи:

*коррекционно-развивающие:*

- способствовать развитию фонематического слуха и восприятия через различение неречевых звуков;

- расширять и пополнять словарный запас детей словами – признаками весны (весенний, ранняя, поздняя, теплая, прохладная);

- развивать мыслительные операции, способность находить причинно-следственные связи в явлениях природы, смены времен года;

- развивать ориентировку в пространстве, двигаясь за зрительным ориентиром;

- развивать целостное зрительное восприятие при составлении целых геометрических фигур из частей, выкладывании общей картины из деталей набора Фребеля;

- способствовать развитию саморегуляции и самоконтроля во время коллективной работы;

*коррекционно-образовательные:*

- расширять, обогащать и пополнять представления детей о весеннем времени года, ее приметах;

- закреплять представления о зиме;

- упражнять детей в определении количества слогов в слове, произношении слов сложной слоговой структуры;

- упражнять в составлении простых и сложных предложений, с использованием союза *и, чтобы, потому что;*

- упражнять в подборе слов-антонимов;

- закрепить понятия «большой – маленький», «узкий-широкий», «высокий – низкий»;

- закрепить геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник);

*коррекционно-воспитательные:*

- способствовать формированию доброжелательных дружеских отношений между детьми во время совместной деятельности;

- воспитывать желание помогать товарищу, принимать помощь и благодарить за нее;

- воспитывать художественный вкус и вызывать эстетические чувства во время совместной работы над весенней картиной.

Материалы и оборудование:

Аудиозаписи «Звуки капели», «Звук метели», «Голоса птиц», «Журчанье ручья», «Раскаты грома», «Шум дождя», «Треск льда»; карточки с изображением зимних (лед, снежинки, елка, сосульки, рукавицы, сугробы) и весенних (птицы, дождь, ручей, проталина, ветер, ледоход ) слов; паровоз и вагоны с одним, двумя, тремя и четырьмя окнами; игрушка «Солнце»; лазерная указка; конверты в виде геометрических фигур (два полукруга, два прямоугольника, два квадрата), карточки с изображением высокого сугроба, низкого сугроба, широкого ручья, узкого ручья, маленькой проталины, большой проталины; игровой набор «Дары Фрёбеля».

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения

Самарской области средняя общеобразовательная школа

«Образовательный центр «Южный город» пос. Придорожный

 муниципального района Волжский Самарской области

 **Структурное подразделение «Детский сад «Чудо-Град»**

План-конспект проведения непосредственной коррекционно-образовательной деятельности

детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи

«Приметы весны»

подготовила

учитель-логопед

Кинжалеева А.Т.

м.р. Волжский, мкр. «Южный город», 2021