**Конкурс «Педагогические секреты»**

 С раннего детства для меня не существовало других профессий, я всегда хотела стать Учителем. Никогда не стоял вопрос: «Быть или не быть?» Ответ находился всегда один: «Быть! Быть только Учителем!» Почему? Во-первых, потому что перед глазами стоял ежедневный кропотливый учительский труд мамы и тети, которые всю жизнь отдавали работе в образовании, нисколько не пожалев об этом. К сожалению, я не помню свою прабабушку, учителя русского языка и литературы. Знаю лишь, что она получила профессиональное признание коллег, любовь и благодарность детей, их родителей. Я горжусь тем, что родилась в семье педагогов, и являюсь продолжателем педагогической династии.

Во-вторых, убеждена в том, что, от того, какие требования я предъявляю к себе сегодня, насколько умело буду вести учебно-воспитательный процесс, завтра от этого будет зависеть будущее нашей страны. Исходя из этого убеждения, я гибко перешла на преподавание по новым стандартам образования и сейчас использую инновационные формы и методы обучения.

Согласно ФГОС целью изучения иностранного языка в школе является формирование коммуникативной компетенции школьников, приобретение навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей, освоение правил речевого и неречевого поведения.

Исходя из практики работы в школе, я определила одну из важных проблем, мешающую успешному освоению знаний, - коммуникативная неразвитость и особенности индивидуального развития учащихся.

По моему мнению, многие проблемы могут быть решены, если сделать процесс мышления школьников наблюдаемым. Именно это и позволяет осуществить метод интеллект – карт. Данный метод основан на исследованиях и разработках английского психолога и консультанта по вопросам интеллекта, психологии обучения и проблем мышления Тони Бьюзеном. Будучи студентом, он сам искал эффективный способ запоминания и обобщения информации.

По Бьюзену, Интеллект Карта представляет собой «внешнюю фотографию сложных взаимоотношений наших мыслей в конкретный момент времени».

Психолог отмечал, что эффективность данного метода связана с устройством человеческого мозга, где обработка информации происходит правым и левым полушариями одновременно.

 Данный метод универсален: он может быть использован педагогами всех образовательных областей: как начинающим учителям, так и опытным педагогам при переходе на новые стандарты образования, классным руководителям, педагогам системы дополнительного образования. Когда я только начинала использовать метод интеллект-карт, многие дети сперва воспринимали его несерьезно: «Нарисовать ассоциации со словом яблоко? Так это легко!» На деле же все оказывалось гораздо сложнее. Мы вместе учились выделять основную мысль, отбирать материал, искать разнообразные связи и разбирать возникающие ошибки.

По мере работы от темы к теме у каждого школьника вырабатывался свой стиль, почерк создания интеллект – карт.

Использование данного метода возможно на любом этапе урока: при введении новой лексики, закреплении грамматики, повторении лексических единиц.

Метод интеллект -карт – это творческий процесс, развивающий межпредметные цели обучения, который помогает ребятам становиться призерами конкурсов и олимпиад разных уровней. Но самое главное, по моему мнению, что дети спешат на мой урок, с удовольствием готовят домашнее задание и применяют свои навыки не только на уроках английского языка, но и на других предметах.

Моим педагогическим кредо являются слова Василия Осиповича Ключевского: "Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что ты преподаешь, и любить тех, кому преподаешь". Я люблю свое дело и чувствую, что могу помочь детям стать кем-то особенным и полезным в этом мире.