***Куликова Елена Николаевна,***

***учитель начальных классов высшей категории, учитель-методист***

***ГОУ ЛНР АСШ №8 г. Артемовск***

***Урок литературного чтения во 2 классе***

**Тема:** **А. Барто "Вовка добрая душа" Внеклассное чтение. Серия стихотворений А.Л. Барто "Вовка – добрая душа"**

**Тип урока**: открытие нового знания

**Цели деятельности учителя:**

* познакомить с произведениями А.Л. Барто **из серии стихотворений** «Вовка - добрая душа»;
* формировать умение анализировать текст, находить необходимую информацию в тексте;
* создать условия для развития речевой деятельности (говорение, чтение);
* создать условия для развития критического мышления учащихся через навыки письменной речи и осознанного чтения;
* формировать навыки сотрудничества (создание условий дляработы впаре, в группе);
* развивать читательскую грамотность, познавательные процессы;
* создать благоприятную психологическую атмосферу на уроке.

**Планируемые образовательные результаты**:

**Предметные: *научатся: читать выразительно, отражая настроение стихотворения; получат возможность научиться:*** понимать образный язык произведения***; рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать эпизоды из произведения.***

***Метапредметные:***

***познавательные: используют разные виды чтения (изучающее, выборочное, поисковое); осознанно воспринимают и оценивают содержание и специфику различных текстов, участвуют в их обсуждении; умеют*** анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы;

***регулятивные:*** определяют и формулируют тему и цель деятельности на уроке; ***выбирают действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;***

***коммуникативные: слушают собеседника и ведут диалог, принимают различные точки зрения;*** применяют простые правила поведения при сотрудничестве (договариваются друг с другом, принимают позицию собеседника при чтении по ролям на основе равноправных отношений и взаимного уважения, проявляют внимание и такт при работе в группе).

**Личностные:** сравнивают поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками; осмысливают поступки героев; эмоционально проживают ситуацию стихотворений А.Л. Барто; высказывать своё мнение по отношению к героям прочитанных произведений.

**Методы и формы обучения**

***Формы: фронтальная, индивидуальная, групповая.***  ***Методы:*** словесный, наглядный, практический.

**Оборудование**: портрет А.Л.Барто, выставка художественных произведений писательницы, карточки для характеристики литературных героев, алгоритм составления синквейна, презентация сведений об авторе, учебник для общеобразовательных учреждений "Литературное чтение" (2 класс, 2 ч., УМК "Школа России" Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова), папки с материалами для развития техники чтения; инструкции для работы в паре, в группе.

**Организационная структура (сценарий) урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| **1.Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности** | - Встаньте, подравняйтесь. Улыбнитесь друг другу.  -Добрый день, добрый час!  Как я рада видеть вас.  Друг на друга посмотрели,  Улыбнулись, тихо сели.  Начинаем урок литературного чтения. | Настраиваются на учебный процесс. | Р: Положительный настрой на работу и взаимодействие с учителем |
| **2.Актуализация знаний** | ***1. Речевая разминка***  Упражнения в индивидуальных папках.  ***2.Проверка*** ***домашнего*** ***задания***  а) Беседа по содержанию презентации "Агния Барто"  - На прошлых уроках мы с вами говорили о детском поэте, который сочинил для вас много чудесных стихотворений. Вы эти стихотворения знаете, многие из них уже прочитали. Их читали ваши бабушки, дедушки, мамы и папы. Угадали, о ком идет речь?  **-** Наверное, нет человека, который в детстве не знал и не читал стихи А.Барто. Что вы можете рассказать о жизни и о произведениях А. Барто?  - Каждое ее произведение – пусть очень шутливое – обязательно содержит полезную мысль. Многие стихи Агнии Барто стали песнями: "Болтунья", "Любитель-рыболов", "Песня о дружбе".  - Какие произведения этой поэтессы вы приготовили к уроку? О чем они? Чему учат произведения А.Барто?  (**Выставка** **книг**)  б) А.Л.Барто "В школу"  На прошлом уроке мы знакомились с произведением  А. Л. Барто "В школу".  — Как зовут главного героя стихотворения? (Петя)  — Какое важное событие должно произойти в жизни Пети? (Первый раз идёт в школу.)  — Как он вёл себя накануне праздника? *(Нервничал, переживал, плохо спал и т. д.)* | Выполняют артикуляционные упражнения.  Принимают участие в беседе, отвечают на вопросы.  Отвечают на вопросы.  Выставляют книги А.Барто на полочку (выставка книг А.Барто)  Отвечают на вопросы по содержанию.  Структурируют знания, грамотно отвечают на вопросы учителя. | П: умение выявлять сущность, особенности объектов  К: умение слушать других  К: умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами  Р: умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя |
| **3. Работа по теме урока.**  **а)постановка учебной задачи и ее решение;**  **б) решение частных задач;**  **Ситуация** **затруднения**.  **Постановка** **собственных** **целей**  **Реализация** **способов** **действия** **по** **выполнению** **поставленных** **целей**  **Закрепление**  **знаний и способов действий** | СТАДИЯ «ВЫЗОВ»  На уроках мы постоянно говорили о то, что в сказках, стихотворениях и рассказах главное – раскрыть характер героя, его мысли и чувства, оценить поступки. Но понимаем ли мы, что такое характер? Что такое поступок?  На этом уроке мы будем определять черты характера человека по его поступкам. И поможет нам в этом книга А.Барто «Вовка - добрая душа»  На доске учитель пишет учебную задачу:Что такое характер? Что такое поступок?  ***Решение учебной задачи***  Как будем решать учебную задачу ?  - Сначала попытаемся раскрыть понятие, *что такое характер.*  - Как вы понимаете лексическое значение слова характер?  - Сегодня мы познакомимся с ещё одним мальчиком.  (на доске вывешивается изображением мальчика)  - Его зовут Вова, но все его называют Вовка — добрая душа.  - Как вы думаете, почему его так называют? (Наверное, он добрый.)  - О каком человеке говорят, что он добрая душа, или добрейшей души человек?  СТАДИЯ ОСМЫСЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ  *Учитель* *вывешивает* *на* *доске* *под* *картинкой* с *изображением* *Вовки* *таблицу*:  ***Предположения* *Доказательства***  **1) Беседа. Постановка собственных целей (коллективная работа)**  **-** Как вы думаете, за какие поступки Вовку так назвали?  (записываем предположения в 1 колонку таблицы)  -Как мы это узнаем?  - Определите для себя цель работы.  2) **Способы** **действий** **по** **выполнению** **поставленных** **целей**  а) Коллективная работа по содержанию стихотворения "Вовка-добрая душа"  - Прочитайте стихотворение А. Барто "Вовка — добрая душа".  -Что указывает на то, что Вовка — добрая душа?  - Сделайте вывод — какой Вовка? (Вежливый)  *Поступок*: Всем желает доброго утра  *Вывод*: Вежливый  - Можно ли вежливость считать доказатель­ством того, что Вовка — добрая душа?  - Вернёмся к нашим записям. Кого мы назы­ваем доброй душой? Есть ли в ваших предположе­ниях высказывания, связанные с вежливостью?  - Итак, у нас есть одно доказательство доброй души — это вежливость.  - А можно ли только по одному отрывку судить о том, что Вовка — добрая душа?    - Как же это доказать? *(Прочитать другие стихи о Вовке.)*  б) Работа в группах по одному из стихотворений из цикла "Вовка- добрая душа".  **Составление** алгоритма работы в группах  Сейчас мы разделимся на группы. Каждая группа получит стихотворение о Вовке, в котором рассказывается история из его жизни.  - Как будете действовать? Составим план работы.  Учитель записывает план на доске.  **План**  1. Внимательно прочитать стихотворение.  2. Найти доказательство доброты — поступок.  3. Сделать вывод.  4. Оформить на листах (поступки и выводы).  5. Подготовить своё выступление.  - Что будете рассказывать в своих выступле­ниях?  Учитель записывает ***план выступления*** на доске:   * автор, название; * чтение стихотворения по ролям; * краткое содержание текста; * доказательство доброты — поступок; * сделать вывод.   Учитель вывешивает полученную информацию, оформленную учащимися на листах (*Приложение* 2) | Высказывают свое мнение.  Грамотно отвечают на вопросы учителя.    С помощью учителя определяют, что *характер* – *это* *ряд* *душевых* *свойств* *человека*, *которые* *обнаруживаются в* *его* *поступках*.  *Поступок* – *это* *действие*.  *Отвечают на вопросы учителя.*  В 1 колонку таблицы дети будут записывать свои предположения, во 2 - доказательства: "поступок -вывод" (прикреплять карточки)Учащиеся озвучивают собственные цели, способ действий (*найти поступки, указывающие на то, что Вовка — добрая душа?)*    *Учащиеся читают стихотворение, отмечают карандашом доказательство доброты, озвучивают полученную информацию. Затем информацию оформляют на листе, разделённом на две части: "поступок", "вывод"*  Отвечают на вопросы, ставят задачи.  Объединяются в группы, получают задание: прочитать стихотворение о Вовке, найти доказательства его доброты, сделать выводы (оформить на листках "поступки и выводы")  Знакомятся с планом работы группы над стихотворением  Работают в группах по плану:  выразительно читают одно из стихотворений из цикла "Вовка -добрая душа" по ролям, делятся своими впечатлениями о прочитанном, оформляют полученную информацию на листах (*Приложение* 1)  Готовят выступление представителя от группы.  Представители от каждой группы по очереди выступают перед остальными ребятами. | К: умение оформлять свои мысли в устной форме  К: умение выразительно читать  П: умение выявлять сущность объектов  П: анализ стихотворения  К: умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами  П: умение извлекать информацию из текстов  К: умение слушать и понимать других  Р: действовать с учетом выделенных учителем ориентиров  К: умение оформлять свои мысли в устной форме  К: умение выразительно читать  П: анализ стихотворения  П: умение извлекать информацию из текстов  К: умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами  К: умение применять правила сотрудничества  П: умение извлекать информацию из текстов,  анализировать, делать выводы. |
| **Итог урока**  **Рефлексия**  **Выставление**  **оценок** | **СТАДИЯ РЕФЛЕКСИИ**  — Какие цели ставили на урок? Как вы думаете, удалось ли нам их достичь.  - Обратимся к вашим предположениям и полученным доказательствам. Сравните записи в этих столбиках.  -Что мы должны были сделать на уроке? Получилось ли это сделать?  - Подведём итог нашей работы, составим **синквейн**  **Вовка**  **Добрый, отзывчивый**  **Всегда поможет, заботится, сочувствует**  **Хорошо иметь такого друга**  **Добрая душа**  Итоговая беседа  - Какие виды работы помогли добиться результатов?  Вспомните произведения, с которыми мы познакомились на уроке. Какое из них вам больше понравилось, почему?    - Что полезного вы усвоили для себя на уроке?  - Что вызвало затруднения ?  - Что понравилось или было интересным?  - Оцените свою работу с помощью "лесенки успеха". | *Отвечают на вопросы*  *(Доказать, что Вовка* — *добрая душа.)*  Учащиеся сравнивают записи "предположения" и "доказательства".  *(Найти доказательства Вовкиной доброты.)*  *Повторяют правила составления синквейна*  *Составляют синквейн*  *Отвечают на вопросы*  *(Коллективная и групповая работа, чтение текстов, оформление информации, дока­зательств*)  Подводят итог урока.  Отвечают на вопросы учителя.  Определяют свою позицию на "лесенке успеха" | Р: умение определить качество и уровень усвоения материала  Р: способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности |
| **Домашнее задание** | Выучить понравившееся стихотворение из серии "Вовка — добрая душа".  *Творческое* *задание*  Придумать свою историю о Вовке. | Записывают домашнее задание. |  |

**Список литературы**

1. Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления через чтение и письмо: стадии и методические приемы // Директор школы - 2005. № 4.
2. Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления на уроке. - М.: Просвещение, 2011.

**Приложение 1**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Агния Барто "Вовка – добрая душа"**   "**Шла вчера я по Садовой"**  Поступок:  Вывод: | **2. Агния** **Барто** "**Про** **Вовку**, **черепаху и кошку"**  Поступок:  Вывод: |
| 3. **Агния** **Барто** "**Как** **Вовка** **бабушек** **выручил"**  Поступок:  Вывод: | **4. Агния Барто "Как Вовка стал старшим братом"**  Поступок:  Вывод: |

**Приложение 2**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предположение** | **Доказательство (поступок - вывод)** |
| Добрый, отзывчивый | Помог бабушкам - отзывчивый, уважает старших |
| Вежливый | Всем желает доброго утра - вежливый |
| Заботливый, сочувствует другим | Пожалел Катю - сочувствует другим |
| Помогает окружающим | Помог бабушкам, Кате |
| Внимательный | Беспокоится, что черепаха похудела - внимательный, заботливый |