МБОУ «Школа № 68» г.Рязань

**На Всероссийский конкурс «Современная школа. Эффективные практики»**

**Тематическое направление:** эффективные методы, приемы и технологии

реализуемые на уроках

**Тема методической разработки:** Литературный квест «Мой Есенин»

Автор:

Панина Инна Алексеевна,

учитель начальных классов

МБОУ «Школа № 68» г. Рязань

Рязань 2023

**Пояснительная записка**

**Тематическое направление**: эффективные методы, приемы и технологии

реализуемые на уроках

Я считаю, что каждый житель Рязани и области обязан знать выдающихся людей нашего края. К сожалению, современное поколение детей не знают о творчестве поэтов и писателей, их биографии и интересных фактах творческой деятельности .

**Тема методической разработки** : Литературный квест «Мой Есенин» .

**Целевая аудитория** : учащиеся 4Б и 4Г классов.

**Роль и место воспитательного мероприятия в системе работы классного руководителя:** Литературный квест «Мой Есенин» - это одно из мероприятий, которое традиционно проводится в классе на кануне празднования дня рождения С.Есенина в рамках Есенинской недели.

**Цель:** Активизировать познавательную деятельность учащихся посредством разнообразных заданий.

**Формируемые УУД:**

**Предметные УУД:** повторить и систематизировать знания о творчестве С.Есенина , прививать любовь к стихам поэта, развивать технику чтения, работать над выразительностью чтения, раскрыть красоту поэтических произведений.

**Регулятивные УУД**: учить умению контролировать свою деятельность; умению работать по заданному плану; рефлексировать свою деятельность;

**Познавательные УУД**: учить анализировать, классифицировать, сравнивать, систематизировать, планировать работу, расширять кругозор ;

**Коммуникативные УУД**: формировать умение работать в группе, участвовать в диалоге, сотрудничать при решении учебных задач. Осуществлять самооценку и самоконтроль.

**Форма проведения мероприятия**: игра-квест. Учащимся начальной школы трудно усидеть в рамках внеклассного мероприятия, поэтому я использую интерактивные игры. В данном случае квест, где необходимо пройти по станциям и набрать наибольшее число баллов.

**Форма проведения**: игра-квест

**Ресурсы***:* портрет С. Есенина, плакат с изображением радуги, выставка книг поэта, тексты стихотворений, эмблемы команд, рисунки, репродукции картин: А. Куинджи “Березовая роща”, А. Рылова “В голубом просторе”, Ф. Васильева “Мокрый луг”, пазлы , кленовые листочки из бумаги, маршрутные листы, деревце на листе А 3 .

**Рекомендации для педагогов:** Квест «Мой Есенин» очень понравился детям. Педагогу можно привлечь для помощи на станциях старшеклассников. Мне помогали учащиеся 8 класса.

**Основная часть**

**Описание подготовки к мероприятию:** Учащимся было предложено повторить стихотворения С.Есенина, выучить отрывки стихотворений Сергея Есенина о разных временах года, придумать название, эмблему и девиз команды, связанные с творчеством С.Есенина.

**Ход мероприятия**

**(**Звучит песня Е. Мартынова "У Есенина день рождения ")

*Слово учителя*

Сегодня мы собрались в актовом зале не на обычный классный час, а на интересную игру, которая называется КВЕСТ.

Кто знает, что означает это слово? ( Ответы детей)

**Квест** - это разновидность игры, в которой  нужно пройти по запланированному маршруту, стремясь выполнить какое-то поручение или задание.

Итак, мы начинаем. (Дети представляют свои команды.)

Чтобы узнать тему нашего квеста вы должны вспомнить фамилию поэта, который родился осенью и даже фамилия у него осенняя. ( Ответы детей)

*Слово учителя*

В 2021 году наша страна отмечала 126 лет со дня рождения Сергея Александровича Есенина. Великий певец Руси нам оставил чудесное поэтическое наследство. Его стихотворения удивительно богаты и многогранны по своему душевному выражению, искренности чувств и живописности образов.

Сегодня наша задача: достойно пройти все станции литературного квеста и как можно больше заработать пазлов. В конце игры нужно сложить картинку из пазлов, а вот что на ней, вы узнаете, пройдя все станции.

Давайте вспомним правила общения в команде:

1. В команде должен быть ответственный;
2. Работать должен каждый на общий результат;
3. Один говорит, другие слушают;
4. Своё несогласие высказывай вежливо;
5. Если не понял, переспроси.

**Станция «Биографическая»**

Командам предлагается разгадать кроссворд, в котором зашифровано слово «Ока». (Приложение 1)

По вертикали:

1. Название села, в котором родился поэт ? (Константиново)

2.Кто ругал за озорство поэта больше всех ?(Бабушка)

3.Какой день недели был «банным» в детстве поэта ?(Суббота)

По горизонтали должно получиться ключевое слово ОКА (возле этой реки прошло детство поэта).

**Станция « Радужная»**

*Слово учителя*

Природа в поэтическом мире Есенина играет и переливается всеми цветами радуги. Поэт часто использует в своих стихотворениях цветопись. Его стихи как картины, а он – чудесный художник. Каждый цвет имеет свое значение. Командам необходимо за 10 минут выписать примеры стихотворений, в которых встречаются цвета радуги и приклеить стикер с цитатой на нужный цвет радуги. (Плакат с изображением радуги прикреплен на магнитной доске) (Приложение 2)

**Станция «Читательская»**

*Слово учителя*

В поэзии С. Есенина покоряют удивительная гармония чувства и слова, мысли и образа, единство внешнего рисунка стиха с душевностью. Эпитеты, сравнения, метафоры существуют не сами по себе, а для того, чтобы полнее и глубже выразить стремление поэта ко всеобщей гармонии.

Участникам обеих команд раздаются листочки с одинаковыми текстами стихотворения «Черёмуха» и заданиями .

**Станция « Музыкальная»**

Учитель исполняет мелодию песен на стихи С. Есенина

«Отговорила роща золотая», «Клён ты мой опавший». Команды должны отгадать название песни, пропеть строчки.

**Станция «Художественная »**

Командам демонстрируются репродукции картин, а участники определяют к каким стихотворениям они наиболее подходят. ( Приложение 4)

**Станция «Поэтическая»**

Команды выразительно читают стихотворения С.А.Есенина.

**Станция «Литературная»**

Участники команд получают одинаковый стихотворный текст (не знакомый для учеников) с пропущенными тропами. Задача: подобрать наиболее соответствующие тексту слова. (Приложение 5)

**Станция «Конечная».**

Команды собирают из пазлов изображение дома С.Есенина в селе Константиново. Побеждает та команда, которая быстрее собрала и рассказала, как получившаяся картинка связана с С.А.Есениным.

(Приложение 6)

*Слово учителя*

В центре села Константинова напротив церкви Казанской иконы Божией Матери расположена усадьба Есениных. Здесь в 1871 году дед поэта Никита Осипович Есенин построил дом, где 21 сентября (3 октября – по новому стилю) 1895 года родился Сергей Александрович Есенин. Со временем обветшавший дедовский дом снесли, и на его месте в 1909 году был выстроен новый, меньших размеров. В 1965 году в этой «золотой бревенчатой избе» открыли дом-музей знаменитого русского поэта. Со временем в Константинове появился целый комплекс мемориальных строений – Государственный музей-заповедник С.А. Есенина. Но сердцем его по-прежнему остается родительский дом, восстановленный в 2000 году.

Наше занятие подошло к концу. Вы сегодня были очень активны, все старались победить . Молодцы!

**Рефлексия .**

Возьмите кленовые листочки и те, кому понравился наш квест прикрепите их на деревце у входа в актовый зал. (Приложение 8)

Спасибо всем за хорошую игру!

Интернет-ресурсы:

<https://muzei-mira.com/templates/museum/images/paint/berezovaia-rosha-kuindji-.jpg>

<https://muzei.club/wp-content/uploads/2020/02/v-golubom-prostore-rylov.jpg>

<http://umbra.media/wp-content/uploads/2016/06/800px-Fedor_Vasilyev_-_Mokryj_lug_-_Google_Art_Project.jpg>

<https://my-best-travel.ru/wp-content/uploads/2019/09/DSC0539.jpg>

Приложение 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | 3. |  |
|  |  | 2. |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

По вертикали:

1. Название села, в котором родился поэт ? (Константиново)

2.Кто ругал за озорство поэта больше всех ?(Бабушка)

3.Какой день недели был «банным» в детстве поэта ?(Суббота)

В голубых клетках вы прочтете слово. Напишите его \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ответы на кроссворд.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  | 1.К |  |  |  |
|  | О |  |  |  |
|  | Н |  |  |  |
|  | С |  |  |  |
|  | Т |  | 3.С |  |
|  | А | 2.Б | У |  |
|  | Н | А | Б |  |
|  | Т | Б | Б |  |
|  | И | У | О |  |
|  | Н | Ш | Т |  |
|  | О | К | А |  |
|  | В | А |  |  |
|  | О |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Приложение 2



**Цитаты:**

**Фиолетовый (Сиреневый)**

«Иду я разросшимся садом,

Лицо задевает сирень…».

**Синий**

«Не видать конца и края –

Только синь сосёт глаза.»

«Синий туман. Снеговое раздолье.

«Май мой синий! Июнь голубой!»

**Голубой**

«Заметался пожар голубой…»

«Опять передо мною голубое поле…»

« Дом с голубыми ставнями…»

«Май мой синий! Июнь голубой!»

**Зелёный**

«Зола зелёная из розовой печи»

**Желтый (золотой)**

«Золотою лягушкой луна…»

«Задремали звёзды золотые…»

«Звени, звени, златая Русь…»

**Оранжевый (рыжий)**

«Семерых ощенила сука,

Рыжих семерых щенят.»

**Красный ( все оттенки)**

« О Русь, малиновое поле…»

«В саду горит костёр рябины красной…»

«Словно я весенней гулкой ранью

Проскакал на розовом коне.»

Приложение 3

Черёмуха

Черемуха душистая

С весною расцвела

И ветки золотистые,

Что кудри, завила.

Кругом роса медвяная

Сползает по коре,

Под нею зелень пряная

Сияет в серебре.

А рядом, у проталинки,

В траве, между корней,

Бежит, струится маленький

Серебряный ручей.

Черемуха душистая

Развесившись, стоит,

А зелень золотистая

На солнышке горит.

Ручей волной гремучею

Все ветки обдает

И вкрадчиво под кручею

Ей песенки поет.

Подберите примеры из текста и запишите :

эпитеты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

сравнения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

олицетворения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

метафоры\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 4

Репродукции картин: А. Куинджи “Березовая роща”,



Приложение 4

А. Рылова “В голубом просторе”,



Приложение 4

Ф. Васильева “Мокрый луг”



Приложение 5

Над окошком …..

Под окошком …..

Облетевший ……

Серебрист и светел.

(Слова для справок : месяц, луна, солнце,

тополь, клён, дуб,

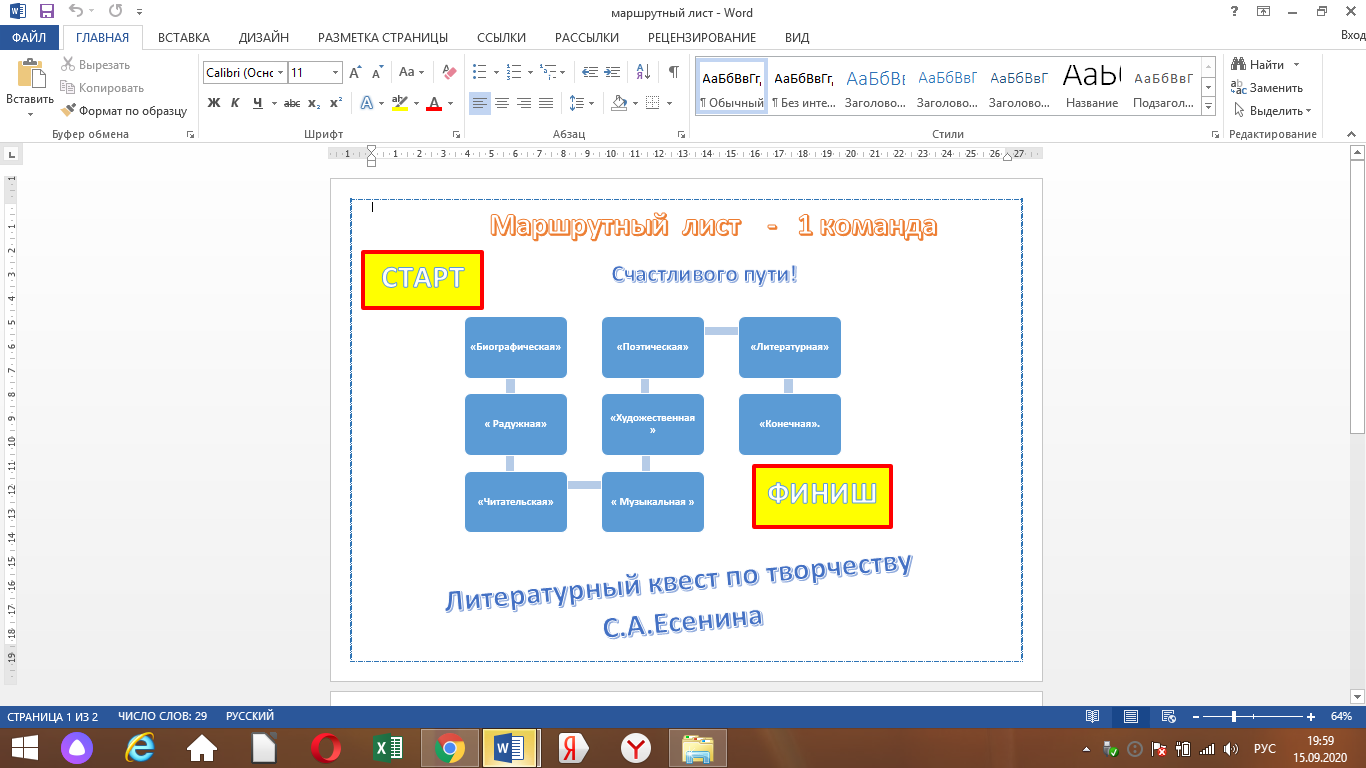
мороз, снегопад, ветер ).

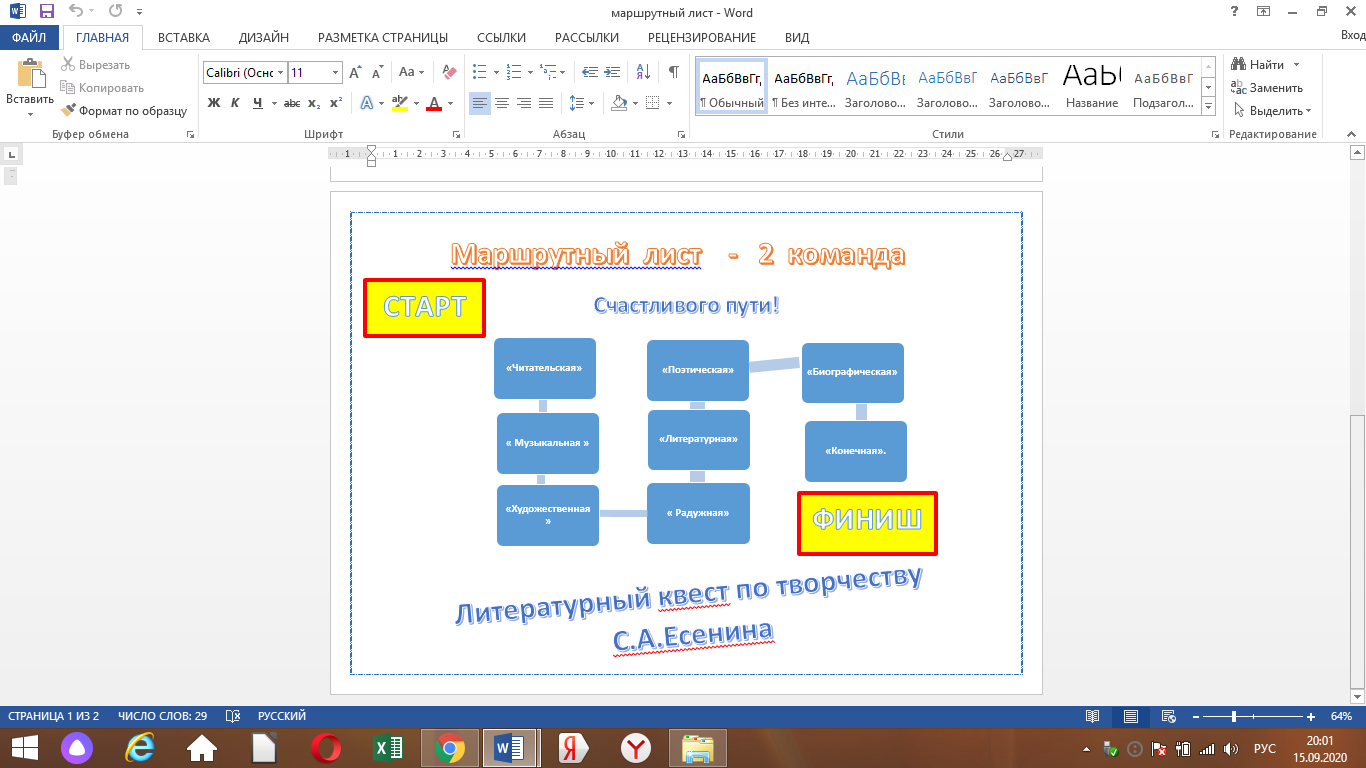
Приложение 6.

Фото дома С.А.Есенина.



Приложение 7





Приложение 8

