Литературное чтение

УМК «Школа России»

2 класс

**Тема:** М. Пришвин «Осеннее утро»

**Цель:** познакомить с произведением М. Пришвина «Осеннее утро».

**Количество часов:** 1 час

**Задачи:**

1) обучающая: познакомить детей с рассказом М.М. Пришвина «Осеннее утро»; отрабатывать навыки осознанного чтения;

2) развивающая: развивать речь учащихся, способность к рефлексии; развивать умения искать и обрабатывать информацию; работать в паре и группе;

3) воспитывающая: воспитывать любознательность, уважительное отношение к мнениям одноклассников; прививать любовь к родной природе.

**Тип урока:** изучение нового материала.

**Планируемые результаты:**

**Личностные:**

* Проявлять познавательный интерес к предмету и учебной деятельности.
* Понимать лексическое значение слов для осознанного чтения.
* Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.
* Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные:**

* Формулировать вместе с учителем тему и учебную задачу урока, предлагать возможные этапы изучения темы.
* Оценивать результаты своих действий, предложенным учителем.
* Фиксировать в конце удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью разноцветных полос).

**Познавательные:**

* Понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого.

**Коммуникативные:**

* Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения, проявлять активность и стремление высказываться.
* Принимать и сохранять цель деятельности пары или группы, строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение.

**Предметные:**

* Осознавать цель выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
* Ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе темы книг на выставке; находить сходные элементы.
* Использовать знания об особенностях жанров (стихотворения, сказки, рассказа).

**Оборудование:** компьютер, интерактивная доска, презентация, карточки с заданиями, оценочный лист.

**Формы организации познавательной деятельности учащихся:** фронтальная, парная, групповая.

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные этапы организации учебной деятельности** | **Цель этапа** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Планируемые результаты** | **Примечание** |
|  |  |
| 1. Самоопре  деление деятельности | Включение обучающихся в учебную деятельность на личностно-значимом уровне. | *Проверяет готовность к уроку и побуждает к высказыванию своего мнения.*  - Ребята, посмотрите на экран и прочитайте пословицу.  *(На экране пословица «Одна рука в ладоши не бьет»)*  - Как вы понимаете эту пословицу?  - Что значат для вас эти слова сегодня на уроке?  - Так вот, если мы поработаем все вместе дружно, сплоченно, то и урок у нас получится интересным.  - Чего вы ждете от урока?  - За каждое правильно выполненное задание или за правильный ответ вы будете получать 1 балл и отмечать его на оценочных листах, которые лежат на партах. | *Читают пословицу.*  *Отвечают на вопросы учителя.*  (Одной рукой хлопок не получится)  (Работать вместе, дружно, слушать друг друга, помогать друг другу)  *Высказывают свои предположения.*  (Узнаем что-то новое, вспомним то, что уже знаем). | **Личностные:**  проявлять интерес к учебной деятельности.  **Личностные:**  пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки. | Используются активные методы обучения:  **- нетрадиционное начало урока** – эмоциональный настрой на урок с использованием пословицы, загадки, вычитывание слова из предложенной записи;  **- постановка и решение проблемных вопросов -**  ситуация предположения;  **- организация групповой деятельности** (работа в парах), **самостоятельной работы детей**. |
| 2. Актуали  зация опорных знаний | Обеспечение готовности обучающихся к включению в продуктивную обучающуюся деятельность. | *Учитель читает отрывки из произведений.*  1. Ласточки пропали,  А вчера зарёй  Всё грачи летали  Да как сеть мелькали  Вон над той горой.  2. Жили-были бабушка-старушка, внучка-хохотушка, курочка-клохтушка и мышка-норушка.  3. Корове хотелось сенца, она подошла под сарай, засунула голову и только ухватила клок сена – собака зарычала и бросилась на неё.  - Чем отличаются прочитанные тексты?  - Давайте вспомним, как отличить друг от друга сказку, стихотворение и рассказ. Для этого, работая в паре, выполните задание. (К**арточке № 1)**  - Проверьте свои ответы и ответ на экране. Какая пара правильно выбрала варианты ответов, поставьте себе балл в оценочном листе, в задании 1.  - Эти знания вам сегодня пригодятся. | *Отвечают на вопросы учителя*  - Стихотворение, рассказ и сказка.  *Выполняют задание по карточке в парах и доказывают свои мнения.* | **Личностные:**  проявлять познавательный интерес к предмету  **Предметные:**  использовать знания об особенностях жанров (стихотворения, сказки, рассказа).  **Коммуникативные:** принимать и сохранять цель деятельности пары или группы, строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение.  **Регулятивные:**  оценивать результаты своих действий, предложенным учителем. | Во время урока использованы следующие **методы:**  - словесный – это беседа, основанная на активизации мыслительной деятельности обучающихся; выразительное чтение загадки;  - метод стимулирования – где за правильный ответ обучающиеся получают жетон и стремятся к наилучшему результату. |
| 3. Постановка учебной задачи | Проговаривание темы и цели урока. | - Ребята, сейчас отгадайте загадку.  На небе румянец,  Звёздочки гаснут,  Стало светло,  Знать оно пришло!  - Что это?  - Отгадайте, какое слово спряталось в этой записи?  быфОьуСЕНъзйНЕрщЕ  - У нас получилось два слова осеннее и утро.  - Посмотрите на экран, подумайте и скажите, что объединяет все эти книги? *(Помещены обложки книг М. Пришвина)*  - Почему книги именно этого автора представлены на экране?  - Кто сформулирует тему нашего урока?  - Назовите цели урока.  - Что для этого сделаем?  - А для чего нужно читать?  - Как вы думаете, о чем это произведение?  - Как будем добиваться целей?  - Предположите, о чем будет этот рассказ и к чему будет он относиться: к стихотворению, сказке или рассказу. | *Слушают и отгадывают загадку*  - Утро  *Находят в записи читаемое слово.*  - Осеннее  *Выделяют общие элементы книг.*  *Высказывают свои предположения.*  *Формулируют тему и цели урока.*  (М. Пришвин «Осеннее утро»)  (Познакомиться с этим произведением).  (Прочитаем)  (Чтобы учиться быстрее читать, выразительно читать. Узнавать значения новых слов, для чего автор написал это произведение)  *Высказывают свои предположения)*  *Называют способы достижения целей. На доске появляются соответствующие таблички.*  - Прочитаем текст.    - Познакомимся с новыми словами.  **слово**  - Ответим на вопросы и выполним задания.  **?**  *Высказывают свои предположения.* | **Предметные:**  ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе темы книг на выставке; находить сходные элементы.  **Регулятивные:**  Формулировать вместе с учителем тему и учебную задачу урока.  **Регулятивные:**  предлагать возможные этапы изучения темы  **Личностные:**  Проявлять познавательный интерес к предмету | Для формирования универсальных учебный действий обучающихся в течение урока используется системно-деятельностный подход, который предполагает:  **начало урока** (актуализация знаний, проблема, цель), **основную часть**(усвоение знаний и развитие УУД через работу по карточкам),  **итог**(результат, оценка, рефлексия, перспектива).  На доску прикрепляются карточки и являются мини планом урока.  На данном этапе используется **прием продуктивного чтения:**  I этап – работа с текстом до чтения, прием антиципации.  (Прогнозирование по названию произведения и фамилии автора) |
| 4. Открытие новых знаний | Решение задачи, работа по намеченному плану. | *Учитель читает текст в учебнике с. 69, во время чтения делает остановки и выясняет с детьми значения слов.*  Парашют – устройство с раскрывающимся в воздухе куполом.  Парашютик – маленький парашют*.*  Мотылёк – маленькая бабочка.  Винт – крепежное приспособление со спиральной нарезкой.  Мало-помалу - медленно по чуть-чуть.  Душа - бестелесная оболочка, невидимая человеческому глазу.  Пробуждается -просыпается  Бабье лето - длительный период теплой и сухой погоды в конце сентября или первой половины октября.  - К чему относится это произведение?  Докажите.  - Давайте вернемся к книгам М. Пришвина. *(слайд).* Подумайте, о чем писал автор?  - Правильно. М. Пришвин описывает русскую природу в различные времена года, открывает читателю мир увлекательных явлений, жизнь животных, которые проживают на территории России. Можете выбрать в библиотеке книги этого автора.  - Совпали ли ваши предположения, о чем этот текст?  - Ребята, а от чьего имени ведется рассказ? Кто нам его рассказывает?  - Давайте перечитаем рассказ ещё раз и представим некоторые картины.  - Представьте и расскажите, как летят листья.  - Увидели автора, стоящего на берегу? Что он делает?  - Представили как утром всходит солнце? Быстро или медленно?  - С чем сравнил автор осенние листочки?  - В литературе этот прием называется СРАВНЕНИЕ.  - Найдите предложение, в котором говорится о ветре и дне. *(На доске прикрепляются слова ВЕТЕР, ДЕНЬ)*  - Что пишет автор о ветре?  - А что пишет о дне?  - Найдите предложение, в котором говорится о дне и солнце. *(На доске прикрепляется слово СОЛНЦЕ)*  - Как Пришвин написал о солнце и дне?  - Ребята, а кто может подниматься, выходить, пробуждаться и открывать глаза?  **-** Что из этого следует? Какими автор показывает нам ветер, солнце и день?  - Правильно, автор написал о них, как о живых.  - В литературе этот прием называется ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ.  - Как вы думаете, для чего автор использовал олицетворение и сравнение в своем произведении?  - Да, действительно, автор показывает красоту осени, красоту природы, он делает рассказ более ярким.  - Для вас еще одно задание **(Карточка № 2),** которое выполните в парах.  *Проверка с экрана*  - Итак, в рассказе не написано куда летят птицы. А вы знаете куда?  - Сейчас выполните тест по вопросам, на которые в тексте есть ответы. **(Карточке № 3)** Задание выполнят каждый сам.  - Мы познакомились с рассказом «Осеннее утро». Прочитайте еще раз рассказ и найдите место, где автор употребляет это слово.  - Как автор показал, что это утро?  - Как вы думаете, зачем, на ваш взгляд, мы познакомились с этим рассказом?  - На уроке литературного чтения мы увидели красоту осеннего утра, а что вы сказали бы про утро на уроке окружающего мира?  - А может быть вы на каком-то уроке уже слышали наступление утра?  - Мы познакомились с произведением М. Пришвина и этим рассказом завершили изучение еще одного раздела. Как вы можете ориентироваться по этому разделу покажет выполненные следующего задания **(Карточка № 4)** Задания выполняем в группе.  - Расскажите о выполненном задании.  - Знакомясь с произведением М. Пришвина, выполнили намеченный мини-план урока?  - Какое задание для вас было самым трудным?  - Какое самым интересным? - Какое понравилось больше всех? | *Высказывают свои предположения, наблюдения.*  *Отвечают на вопросы учителя, за правильный ответ получают 1 жетон, который равен 1 баллу.*  *Объясняют свой выбор.*  (О животных, о природе)  *Объясняют свой выбор.*  (Рассказывает сам автор)  *Читают текст.*  *Рассказывают представленные картины.*  (С парашютиком, мотыльком, винтиком)  *Находят в тексте предложение и читают вслух.*  (Ветер поднимает)  (День открывает глаза)  *Находят в тексте предложение и читают вслух.*  (Солнце выйдет)  (День пробуждается)  (Человек, животные)  (Автор показывает их живыми)  *Высказывания детей*  *За правильный ответ получают 1 балл.*  *Отвечают на вопрос учителя.*  *Выполняют тест самостоятельно и сверяют ответы с экрана. За каждый правильный ответ получают по 1 баллу, максимально 3 балла.*  (В тексте нет)  (День пробуждается, день открывает глаза)  *Высказывают свои предположения.*  (Показать красоту природы осенью, замечать эту красоту, быть наблюдательными, внимательными)  *Высказывают свои мнения.*  (Это природное явление)  *Отвечают на вопросы учителя*  (Слушали на уроке музыки)  *Выполняют задания в карточке, оценивают его выполнение по образцу на экране. За правильный ответ получают 1 балл.*  *Рассказывает 1 ученик из группы.*  *Высказывают свое мнение.* | **Личностные:**  понимать лексическое значение слов для осознанного чтения.  **Предметные:**  использовать знания об особенностях жанров (стихотворения, сказки, рассказа).  **Предметные:**  ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе темы книг на выставке; находить сходные элементы.  **Личностные:**  Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.  **Предметные:**  Осознавать цель выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя  **Коммуникативные:**строить рассуждение и доказательство своей точки зрения, проявлять активность и стремление высказываться.  **Регулятивные:**  оценивать результаты своих действий, предложенным учителем.  **Познавательные:**  понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого. | **Прием продуктивного чтения:**  II этап – работа с текстом во время чтения – изучающее чтение, вычитывание подтекста.  Во время чтения применяется прием продуктивного чтения: прерывания чтения обучающихся -**«включение воображения».**  Используется информационно-коммуникационная технология, цель которой -формирование умений работать с информацией, развитие коммуникативных способностей учащихся, умений принимать оптимальные решения.  Задание в карточке № 2 нацелено на развитие умения работать с недостающей информацией, учит отделять достоверную информацию от недостоверной.  Задание в карточке № 3 направлены на проверку общего понимания содержания прочитанного текста, на проверку умения находить информацию, заданную в явном виде.  **Прием продуктивного чтения:**  III этап – работа с текстом после чтения.  Обсуждение смысла заглавия.  При выполнении заданий в карточке № 4 обучающиеся учатся ориентироваться в источнике информации, а также работать с содержанием книги. |
| 5. Контроль и самооценка результатов | Контроль | - Вы выполнили четыре задания и получили за это баллы, которые проставили в оценочном листе. Кроме этого, получали жетоны. Подсчитайте, у кого сколько баллов за жетоны и внесите в строчку, где записано «Ответы на вопросы». Посчитайте общее количество баллов и выставите себе оценки.  - Если вы получили 4 балла, то ставите оценку «3».  Если получили от 5 до 8 баллов – оценку «4».  Если 9 баллов и более – оценку «5» | *Осуществляют самооценку* | **Личностные:**  оценивать результаты своих действий, предложенным учителем. |  |
| 6. Рефлексия учебной деятельности на уроке |  | - С каким настроением вы заканчиваете урок?  На партах у вас лежат листочки, выберите и прикрепите их на дерево.  **Зеленый листочек** - Я – молодец! Мне всё было понятно!  **Желтый листочек** - Могу и лучше! Я не все усвоил!  **Красный листочек** – Мне надо постараться!  - Всем желаю успехов в учебе! |  | **Регулятивные:**  фиксировать в конце удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью разноцветных листьев). |  |

**Карточка № 1**

**1 ряд**

**Карточка № 1**

Прочитайте. Найдите и зачеркните слова, которые не относятся к сказке.

**СКАЗКА**

(рифма, вымышленные события и герои, волшебство, разговаривают животные и неживые предметы)

**2 ряд**

**Карточка № 1**

Прочитайте. Найдите и зачеркните слова, которые не относятся к рассказу

**РАССКАЗ**

(реальные события и герои, вымышленные события и герои, немного главных героев, автор передает чувства)

**3 ряд**

**Карточка № 1**

Прочитайте. Найдите и зачеркните слова, которые не относятся к стихотворению

**СТИХОТВОРЕНИЕ**

(рифма, волшебство, ритм, интонация, запись текста в столбик)

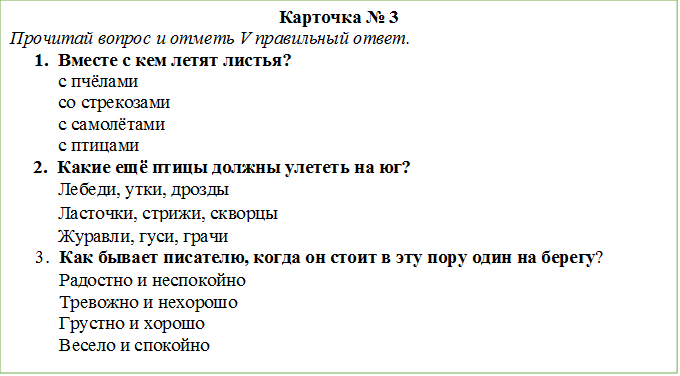
**Карточка № 2**

**Карточка № 2**

Прочитайте. Обведите номера вопросов, на которые в тексте есть ответы.

1. Вместе с кем летят листья?
2. Куда летят птицы?
3. Как бывает писателю, когда он стоит в эту пору один на берегу?
4. Какие ещё птицы должны улететь на юг?

**Карточка № 3**



**Карточка № 4**

