**Игнатьева Марина Владимировна, учитель русского языка и литературы МОУ Лицей г. Черемхово (Иркутская обл.)**

**Тема:** **«Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы как основа успешного обучения»**

«Читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

Уметь читать в широком смысле этого слова – значит «… извлечь из мертвой буквы живой смысл, – говорил великий педагог К. Д. Ушинский. – Читать – это еще ничего не значит, что читать и как понимать прочитанное – вот в чем главное».

Проблема формирования читательской грамотности сегодня, как никогда, актуальна.

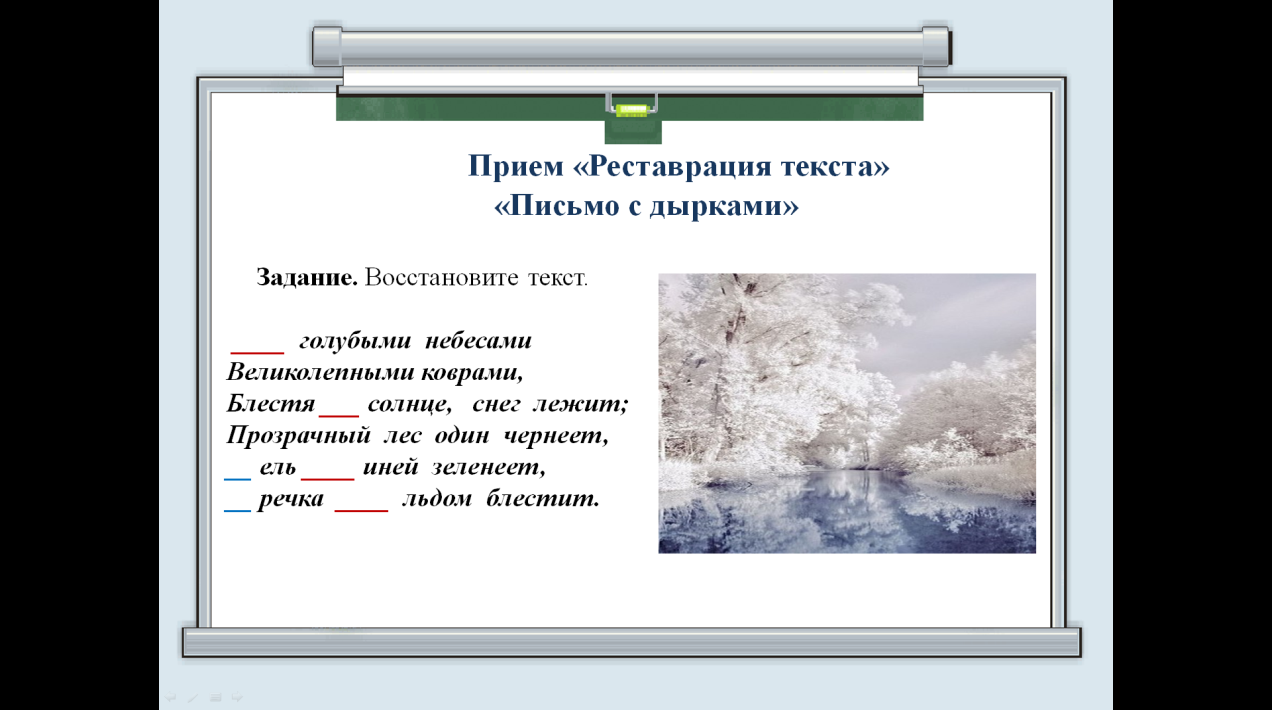
На данный момент наше общество находится в кризисе читательской грамотности и культуры.

Как такую глобальную проблему может решить обычный учитель? Да, он не может объять необъятное, но он каждого своего ученика   может направить на приобретение знаний, необходимых ему для развития и самосовершенствования, а также  помочь ему научиться учиться.

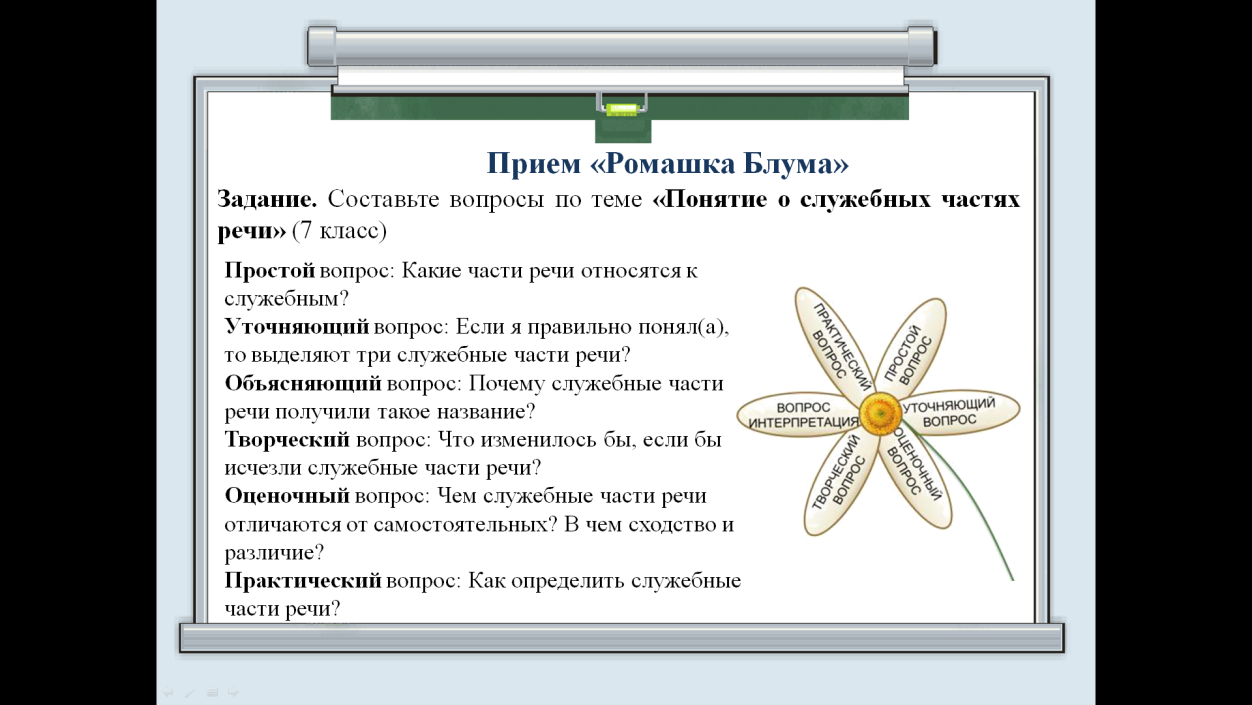
Предлагаю вашему вниманию несколько эффективных, на мой взгляд, приёмов работы с текстом, способствующих формированию читательской грамотности. Некоторые из них универсальны, т.е. я применяю их на уроках как русского языка, так и литературы.

**1. Прием «Реставрация текста»**. Одним из продуктивных приемов работы с текстом на уроке русского языка является «ПИСЬМО С ДЫРКАМИ».  Этот прием подойдет в качестве проверки усвоенных ранее знаний и для работы с параграфом при изучении  нового материала.

В начале урока в 7 классе по теме «Понятие о служебных частях речи» предлагаю учащимся выполнить такую работу, задаю вопрос: «Слова каких частей речи вы вставили?» Также на этом уроке применяю следующий прием.

****

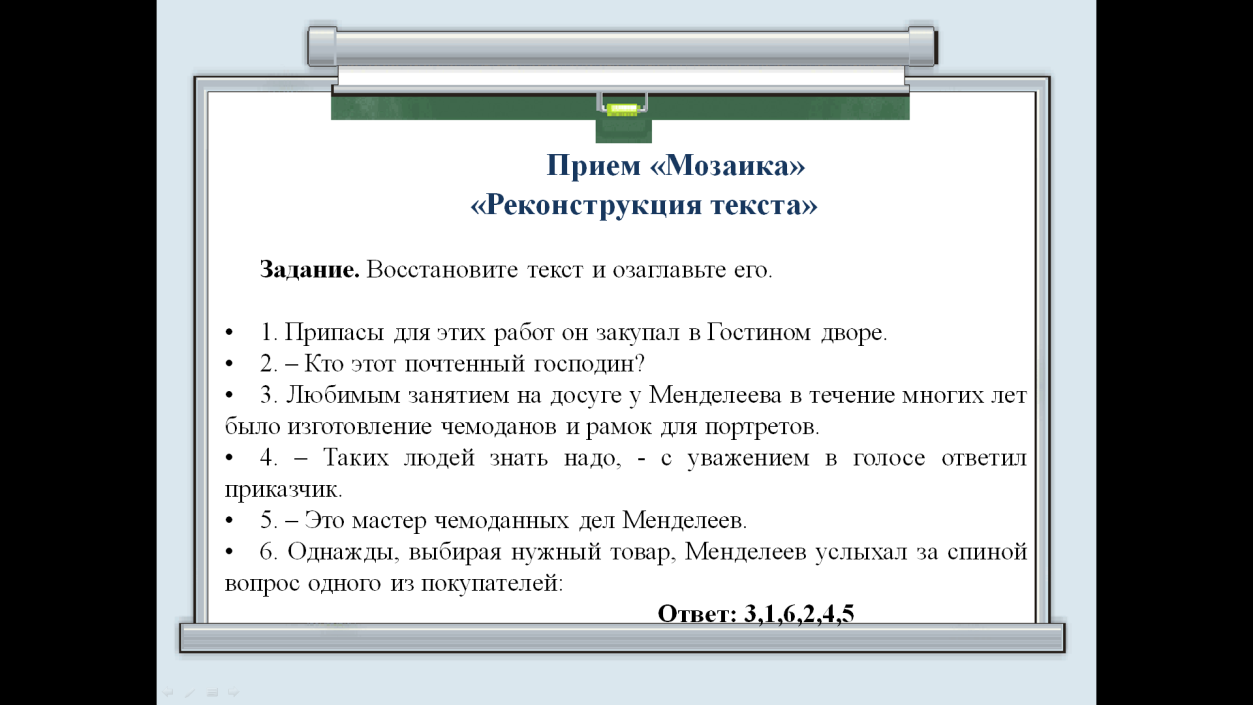
**2. Прием Ромашка Блума.** Ромашка состоит из шести лепестков, каждый из которых содержит определённый тип вопросов. Ценность данного приема в том, что он активизирует мыслительную деятельность, познавательный интерес, формирует навык работы с текстом.



**3. Прием «Мозаика».** **«Реконструкция текста»**

Эффективен при изучении, например,  в 5 классе темы “Текст”. Текст разделяется на части (предложения, абзацы).

Ученикам предлагается восстановить деформированный текст, расставив предложения в нужной последовательности.

****

**4. «Дерево ассоциаций».** Применение метода ассоциаций на уроках способствует развитию творческой активности и логического мышления учащихся, совершенствует механизмы запоминания, обогащает словарный запас.

****

**4. «Кластер»**

**Описание приёма:**

Понятие «кластер» переводится как «гроздь, пучок». Суть приёма - представление информации в графическом оформлении.

|  |
| --- |
| В центре записывается ключевое понятие. Рядом записываются понятия, связанные с ключевым. Ключевое понятие соединяется линиями или стрелками со всеми понятиям "второго уровня". |

Кластер является отражением нелинейной формы мышления. Иногда этот приём называют «наглядным мозговым штурмом».

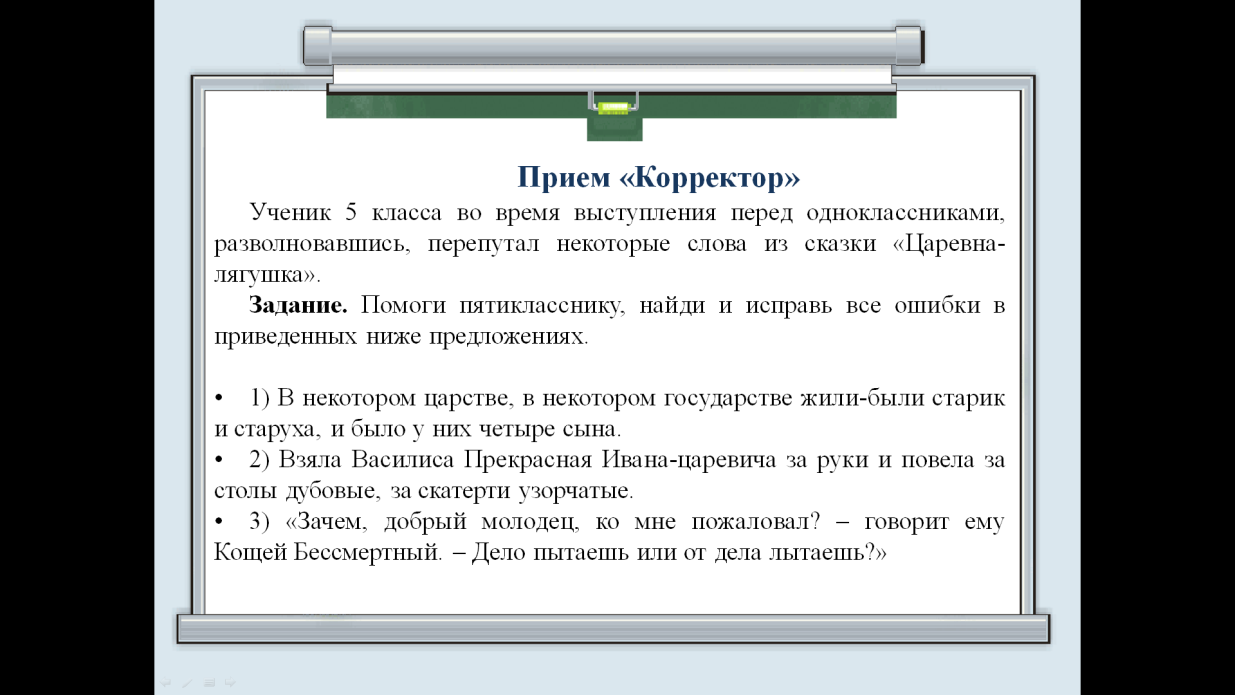
**Цель приёма:**

Кластер используется, когда нужно собрать у учеников все идеи или ассоциации связанные с каким-либо понятием (например, с темой урока).

**Как применяется на уроке:**

Кластер - универсальный приём. Предметная область не ограничена, использование кластеров возможно при изучении самых различных тем.

**5. Прием «Корректор»**

****

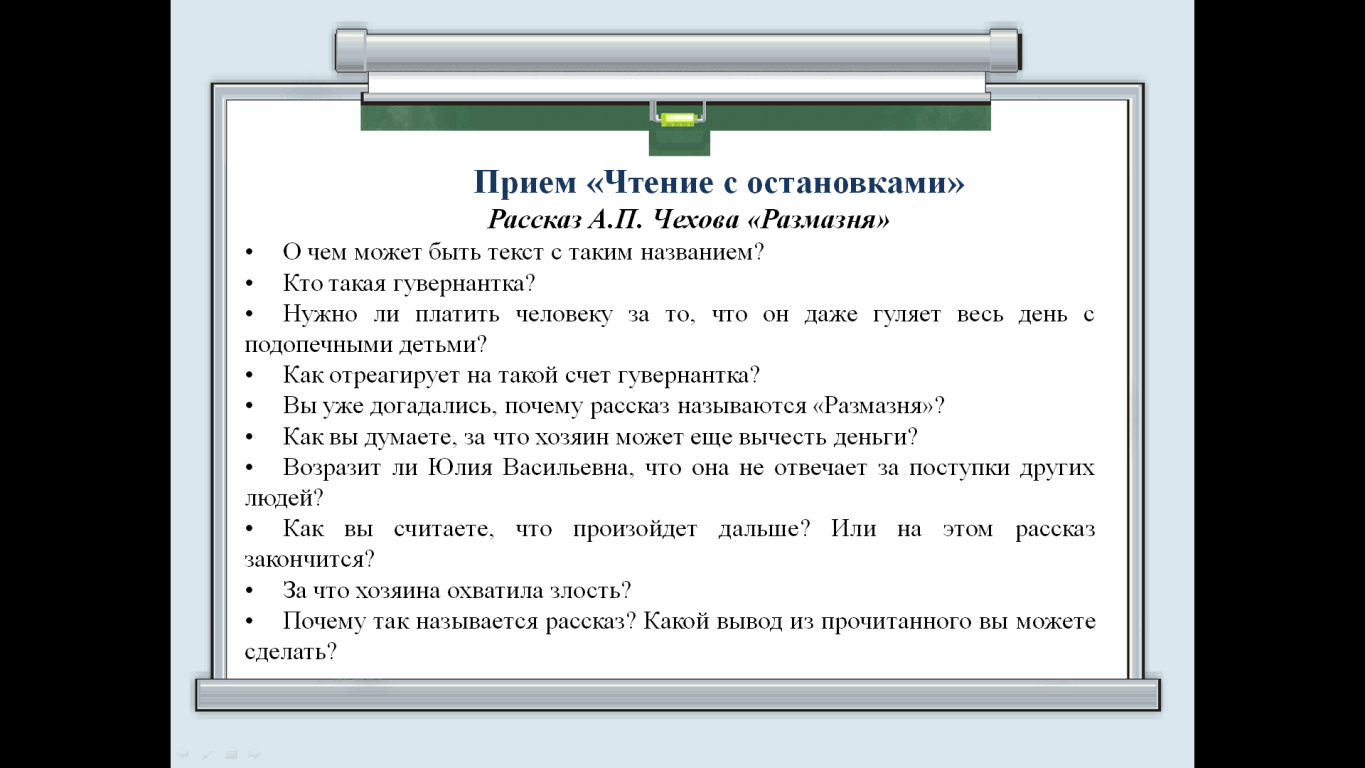
**6. Прием «Чтение с остановками»** используется  для пробуждения у учащихся  интереса к чтению. Урок вн. чт. (5 кл.).

**Цели стратегии «Чтение с остановками»:**

**-**развить навыки медленного, вдумчивого чтения;

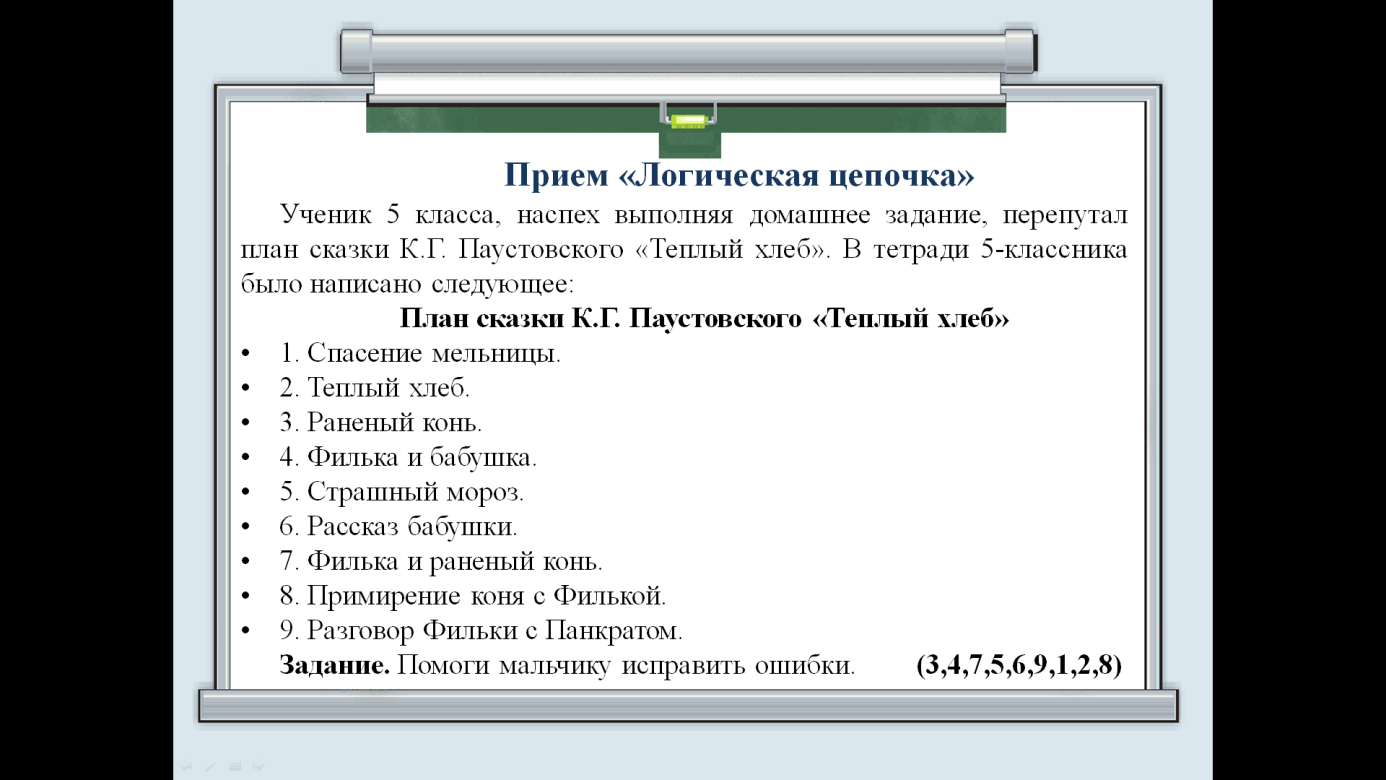
- заинтересовать самим процессом;

- сформировать средствами чтения мышление более высокого уровня - критическое мышление.

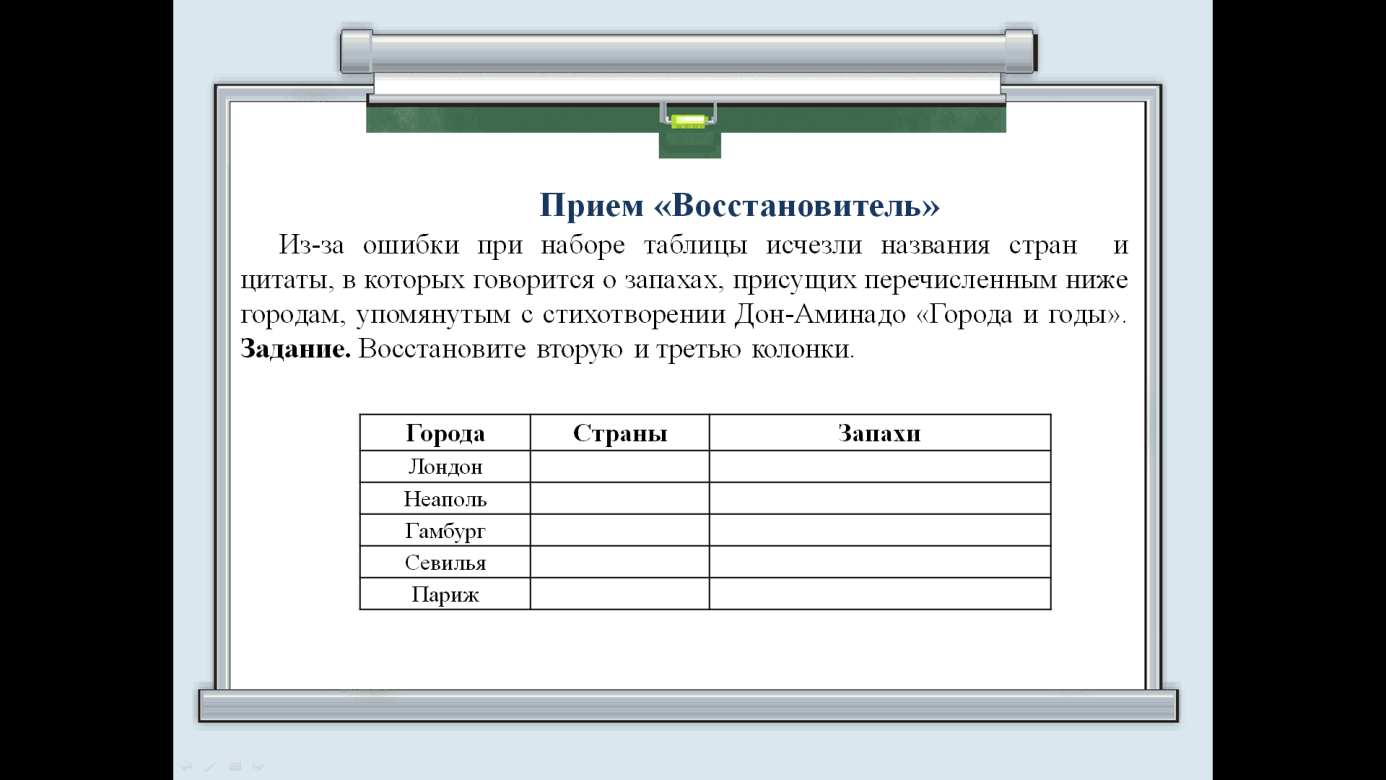
****

**7. Приём «Перепутанная логическая цепочка».**

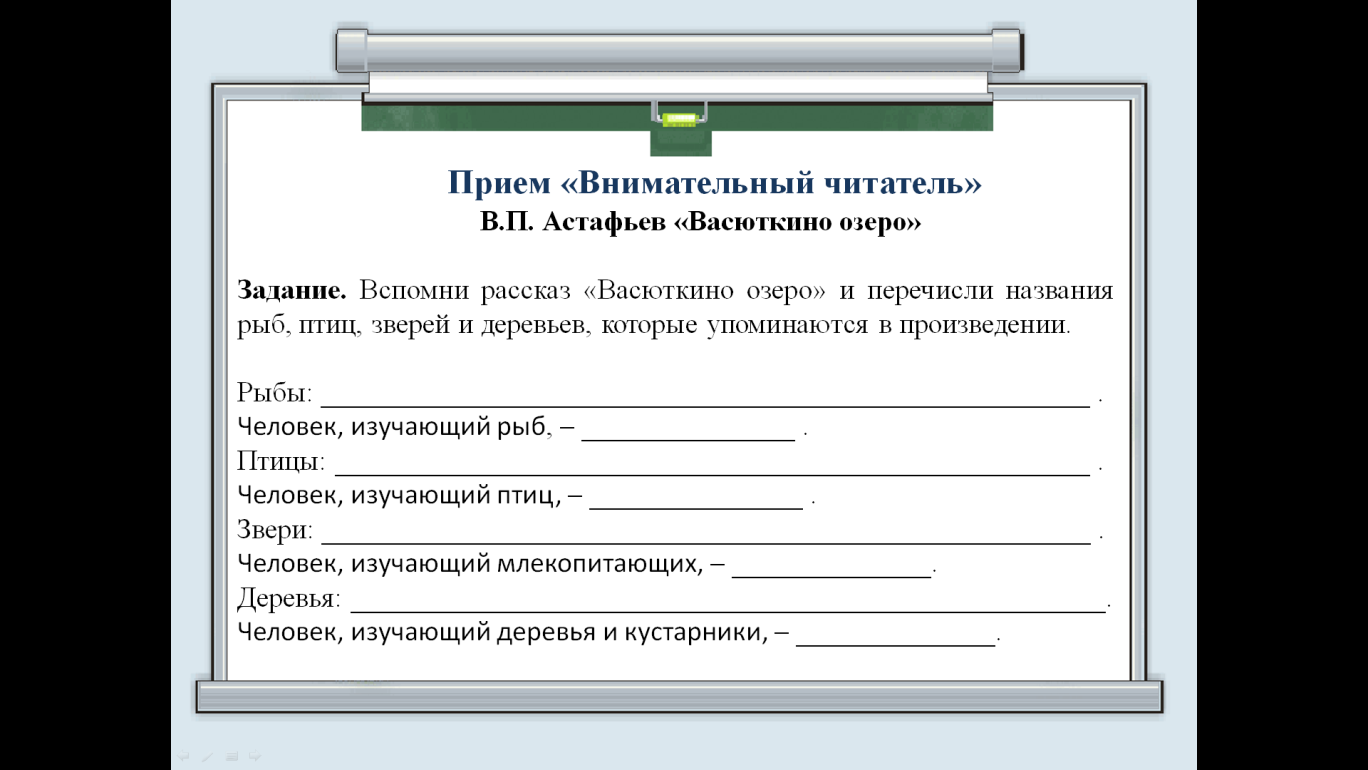
Прием помогает запомнить и осмыслить большой объем информации, выявить закономерность каких-либо событий, явлений. Прием работает на развитие критического мышления, памяти и умение логически мыслить. Ученикам предлагается набор фактов, последовательность которых нарушена; дети расставляют события в нужном порядке.



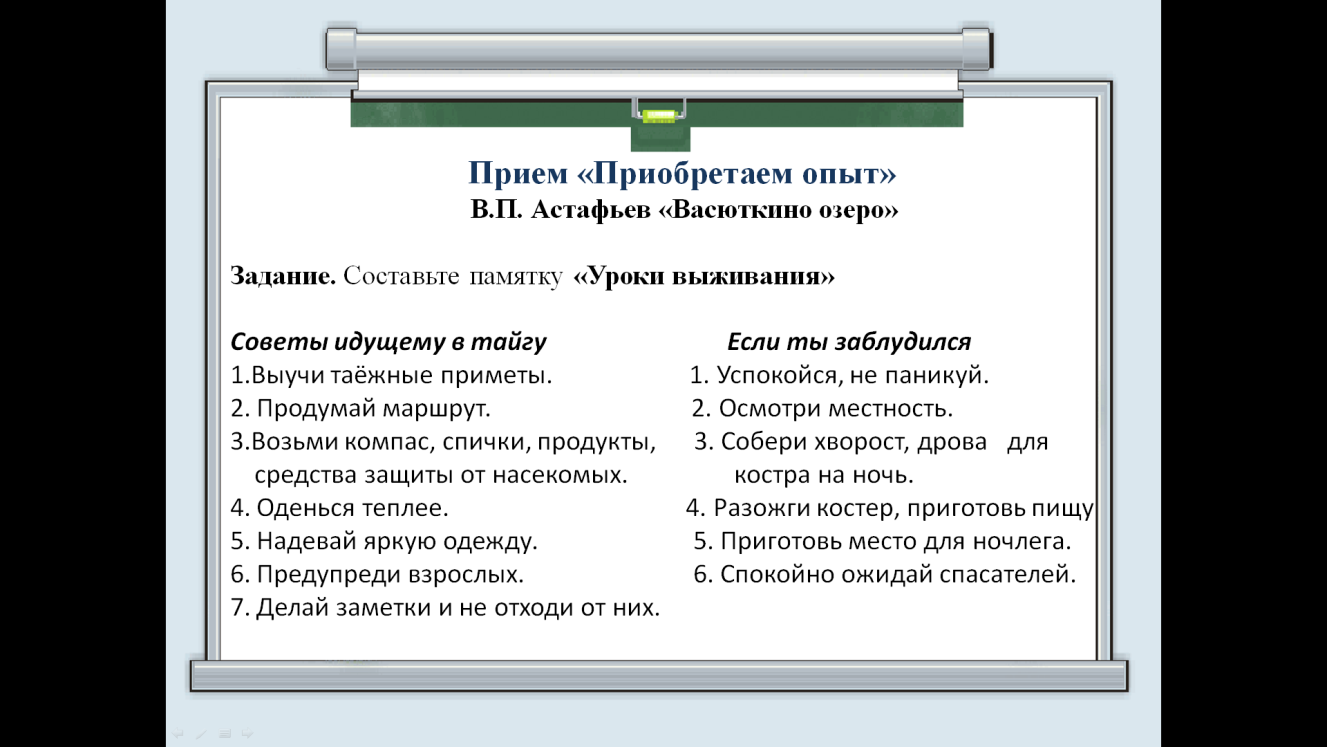
**8. Прием «Восстановитель»**

****

**9. Прием «Внимательный читатель»**

****

**10. Прием «Приобретаем опыт»**



В заключение хочу отметить, что если мы систематически и целенаправленно будем использовать методические приемы в работе над развитием чтения, то сформируем читательскую самостоятельность школьников, а ценность книги и чтения снова станет неоспоримой.

Конечно, эффективность данной работы прежде всего зависит от педагога, задача которого, выступая организатором учебной деятельности, стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса. Тогда он уверенно может сказать: «Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами» ( И.Г. Песталоцци).

**Неграмотным человеком завтрашнего дня будет не тот,**

**кто не умеет читать, а тот, кто не научился при этом учиться.  
Элвин Тоффлер**