

Сторителлинг — интерактивная технология работы с детьми, как средство развития речи дошкольников.

В настоящее время связная речь детей дошкольного возраста недостаточно сформирована, не очень хорошо развито воображение, многие сталкиваются с некоторыми трудностями, когда надо, придумать рассказ или сказку, окончание истории. Поэтому, развитие связной речи – одна из главных задач нашего детского сада.

Чтобы научить детей правильно и интересно рассказывать, и использовать это умение в жизни мы решили воспользоваться технологией «Сторителлинг»

«Сторителлинг» - это искусство увлекательного рассказа, технология, выстроенная в применении историй, которая направлена на разрешение педагогических вопросов воспитания, развития и обучения.

Главная цель сторителлинга - захватить внимание детей с начала повествования и удерживать его в течение всей истории, вызвать симпатию к герою, донести основную мысль истории.

Существует несколько видов педагогического сторителлинга, но так как детей в современном мире больше интересуют компьютеризация, в своей работе мы решили использовать цифровой сторителлинг.

Цифровой сторителлинг - это формат сторителлинга, в котором рассказывание истории дополняется визуальными компонентами, где дети не являются пассивными слушателями, они активные создатели мультимедийного продукта.

Вместе с детьми мы создаем цифровые истории, применяя различные визуальные и анимационные материалы, а также используем инструменты современных мультимедийных приложений.

Для себя мы выделили наиболее важные моменты, которые необходимо учитывать при создании истории для детей дошкольного возраста.

1. Вступление. Оно должно быть коротким, здесь дети входят в ситуацию и знакомятся с героем.

2. Развитие событий. Здесь выявляются сюжетные направления и нравы персонажей. Герой погружается в ситуацию, которая не становится разрешенной.

3. Кульминация. В этой части герой выходит победителем (или нет). Это тот момент, где находятся все ответы на вопросы, появляется решение поставленной проблемы.

4. Заключение. Заключение должно быть кратким, которое подытоживает рассказ одним предложением.

Сторителлинг - не требует затрат и может быть использован во всех видах деятельности, отличный способ разнообразить занятия, найти подход и заинтересовать любого ребенка. Дошкольникам намного проще запомнить любой материал в виде интересной истории.

Сочинение историй способствует обогащению активного словаря, развитию речи, внимания, мышления, воображения, памяти детей дошкольников. Ведь каждый ребенок рассказывает историю с позиции своего жизненного опыта, наделяет героев истории своими эмоциями, чувствами, мечтами, страхами. Рассказывание историй раскрепощает застенчивых, молчаливых детей, повышает настроение, потому что сочинять истории – это не только полезно, но ещё и очень увлекательно.

#### Аннотация к игре.

Игра «Сочиняем сами», создана для работы на интерактивной доске в программе Microsoft Power Point.

Первый ребёнок выбирает картинку и в зависимости от выбранной картинки начинает рассказывать историю, от него зависит, какая это будет история: сказочная, фантастическая, будет это рассказ путешественника или учёного. Затем второй ребёнок выбирает место, где будет происходить основные действия (будет это сказочный лес или волшебная страна «Математика») и продолжает историю, не теряя нить рассказа. Каждый следующий участник выбирает действие, соответствующее сюжету истории.

Одинаковых сюжетных линий не бывает, каждый раз история получается новая.

Мы определили для себя несколько вариантов игры:

- 1 вариант. Дети подгруппой сочиняют историю.
- 2 вариант. Дети работают в парах. Сами решают, кто будет начинать историю, а кто продолжать.
- 3 вариант. Совместная работа с воспитателем. Начало истории выбирает ребёнок, а место где будут происходить действия - воспитатель и т.д. Таким образом, взрослый сможет направлять и корректировать сюжетную линию в нужном направлении.
- 4 вариант. Дети сочиняют истории дома, совместно с родителями.

Дети довольно быстро учатся. Уже после 2-3 игр могут свободно составить рассказ, историю, понимая, как связать картинки в сюжетную линию, как начинать и заканчивать повествование. Когда история приобретает вид законченного рассказа или сказки, мы создаём по ней

короткий анимационный ролик. А более застенчивым и робким детям, мы предлагаем сочинить свой рассказ или продолжить уже начатый, дома с родителями, что помогает стать им более раскрепощёнными и разговорчивыми. Пример истории прилагается в ролике.

### Список литературы

1. А. С. Русаков - «Ключи к детской душе» Изд. 2-е. 2020.
2. Кариа Акаш - «Вдохновляй своей речью» 2021г.