**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №8 комбинированного вида» г.Пикалево**

Проект: «Слово – ребенку!»

Профилактика речевых нарушений у детей раннего возраста

 средствами здоровьесберегающих технологи.

**Подготовила:** воспитатель Матюшева Т.С.

**Проект долгосрочный**

**Участники проекта:** педагог, дети, родители.

**Актуальность:** В эпоху новых современных ярких мультфильмов, игр в гаджеты, обилия различных обучающих центров, кажется, что у детей есть все для полноценного развития. Но, почему же, все больше детей, попадая в группы раннего возраста, отстают от норм речевого, коммуникативного развития? В чем причина этого парадокса? А причина проста - недостаточное общение ребенка с взрослыми, ведь именно в общении формируется речь. Своевременное и полноценное формирование речи – залог нормального развития малыша.

По ФГОС одним из приоритетных направлений выбрана работа с детьми дошкольного возраста по активизации речевой деятельности, профилактике и предупреждении возникновения различных речевых нарушений. Целесообразно начинать профилактическую речевую работу с групп раннего возраста, чтобы предупредить и облегчить возможные сложности в звукопроизношении.

**Проблема:**  Речь детей первой младшей группы недостаточно развита, имеются большие отклонения от нормы речевого развития для данного возраста.

**Цель:**

1. Создание необходимых условий для правильного речевого развития.
2. Организация образовательного процесса без негативного влияния на здоровье детей.

**Задачи:**

*Образовательные:*

1.Формирование правильной артикуляционной моторики для произношения звуков.

2.Волеологическое образование родителей.

3.Повысить защитные механизмы организма у детей.

*Развивающие:*

1.Развивать речевое дыхание у детей.

2.Развивать фонематический слух.

3.Развивать мелкую моторику рук.

*Воспитательные:*

1. Осуществлять профилактику заболеваний органов дыхания.

2.Вызывать у детей радость от прослушивания стихотворений, и желание рассказывать их вместе с воспитателем

**Гипотеза:** Более раннее начало профилактических мероприятий связанных с речевыми нарушениями у детей – залог будущего здоровья и правильной речи.

**Механизм реализации:** Профилактические мероприятия речевых нарушений, проводятся в течение дня в режимные моменты. Игровая форма упражнений вовлекает детей в совместную деятельность с педагогом, друг с другом.

**План работы**

Декабрь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Чтение | Я. Аким «Первый снег»Р.Кудашева «Зимняя песенка»В. Берестов «Новогоднее происшествие»А. Усачев «Снег шел, шел, шел…» | **Цель:** Знакомить детей со стихотворной формой произведения. |
| Технология музыкального воздействия | 1.Слушание: Муз. Н. Бахутовой, сл. М.Александровой «Танец сахарных зайчиков»2. Слушание: П.И. Чайковский «Зимнее утро» | **Цель:**1.Обогащать музыкальные впечатления.2.Развивать фонематический слух |
| Игровой самомассаж | **«Вот какая борода»**Да–да–да–есть у деда борода. (Потереть ладони друг о друга)Де–де–де–есть сединки в бороде. (Руками провести по шее от затылка до яремной ямки.)Ду–ду–ду – расчеши бороду. (Большими пальцами мягко провести по шее от подбородка вниз)Да–да–да – надоела борода. (Сжав руки в кулаки, возвышениями больших пальцев быстро растереть крылья носа)Ду–ду–ду – сбреем деду бороду. (Положить три пальца на лоб всей плоскостьюи, мягко надавливая, поглаживать лоб.)Ды–ды–ды – больше нет бороды.(Раздвинув указательный и средний пальцы, положить их перед и за ушами и с силойрастирать кожу) | **Цель:** Массаж биологически активных зон для профилактики простудных заболеваний |
| Пальчиковый игротренинг | **«Лыжники»** - «вставать» в углубления больших пуговиц указательными и средними пальцами, двигаться, делая по шагу на каждый ударный слог стиха:«Ног от радости не чуя,С горки снежной вниз лечу я!Стал мне спорт родней и ближе,Кто помог мне в этом?» (Лыжи) | **Цель:** Развивать мелкую моторику рук. |
| Дыхательная гимнастика | 1.**«Хлопушка»**И.п. - ноги на ширине плеч, руки разведены в стороны. Глубоко вдохнуть, наклониться вперёд, хлопнуть ладонями по коленям — *выдох*, вернуться в исходное положение — *вдох*.2**.«Снегопад»**Сделать снежинки из ваты (рыхлые комочки). Объяснить ребенку, что такое снегопад и предложить ребенку сдувать "снежинки" с ладони. | **Цель:**формирование дыхательного аппарата; развитие плавного, длительного вдоха и выдоха |
| Артикуляционная гимнастика | 1**.«Улыбка»** Растянуть губы в стороны, не показывая зубов. (Удерживать до 10)2**.«Трубочка»**Вытянуть губы вперед, как хоботок. (Удерживать до 10) | **Цель:** Развитие артикуляционной моторики. |
|  |  |  |

Январь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Чтение | Е Мигунов «Зимние забавы»К. Чуковский «Елочка» | **Цель:** Учить детей слушать и понимать текст с использованием иллюстраций.  |
| Технология музыкального воздействия | Слушание: Ф. Шопен «Зимний вальс» | **Цель:** развивать музыкальное восприятие. |
| Лепка из соленого теста | **«Угощение для снеговика»** | **Цель:** учить раскатывать соленое тесто прямыми движениями. |
| Пальчиковый игротренинг | **«Прокатывание грецкого орешка в ладошках»**: «Орешек я в руке катаю, орешек я в руке верчу, и непременно каждый пальчик послушным быть я научу»  | **Цель:** снимать напряжение с кистей рук, развивать мелкую моторику. |
| Дыхательная гимнастика | **«Паровозик»:**Ходьба в свободном направлении, делая попеременные движения рукам и приговаривая: «чух – чух – чух». Останавка. «Ту – тууу» (Произносить до 30 секунд) | **Цель:** Формирование дыхательного аппарата |
| Артикуляционная гимнастика | 1**.«Улыбка»** Растянуть губы в стороны, не показывая зубов. (Удерживать до 10)2**.«Трубочка»**Вытянуть губы вперед, как хоботок. (Удерживать до 10) | **Цель:** Развитие артикуляционной моторики. |
| Игры на развитие фонематического слуха | **«Флажки»:** Ребенку предлагают взять в руки два флажка разных цветов, например красный и желтый. Ему нужно будет поднять желтый флажок, как только он услышит правильно произнесенное слово, и красный, если слово было произнесено неправильно. Пример: собака-кобака-лобака-табака и пр. | **Цель:** развивать фонематический слух, учить правильно выполнять игровое задание. |
| Сюжетные игры | **«Прокати куклу Катю на саночках»** | **Цель:** развивать манипулятивные действия с игрушкой. |

Февраль

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Чтение | Чтение потешек:«Ай, качи – качи – качи»«Чики – чики – чикалочка» | **Цель:** Помочь детям понять содержание русской народной песенки, потешки. Вызвать эмоциональный отклик. |
| Подвижные игры |  **«Кто первый»:** В середине группы ставят один стул, вокруг которого будут бегать несколько малышей под музыку. Как только музыка кончится, один из малышей должен будет успеть сесть на этот стульчик. | **Цель:** развитие слухового внимания и координации движений. |
| Игровой самомассаж | **«Разогревалочка»:**Если замерзают ручки(Дети медленно растирают руки одну ладонь о другую)Начинаем их тереть.Быстро мы сумеем руки, Как на печке разогреть.Я горю как от огняВот потрогайте меня!( Дети притягивают вперед ладошки) | **Цель:** развитие тактильных ощущений. |
| Пальчиковый игротренинг | **«Игры с мячиками «Су – Джок»:**«Трудно мячик мне вести Прямо по дорожке,Так и хочется емуСпрятаться в ладошке» | **Цель:** учить прокатывать мячик по спирали в ладошке, сжимать в кулачке. |
| Дыхательная гимнастика | 1.**«Потягушки»**Исходное положение: стоя, руки вдоль туловища.1 – руки вверх, вдох;2 – руки опустить, выдох.Повторите это упражнение 3-5 раз.2.**«Обнимашки»**Исходное положение: стоя, руки перед собой.1 – руки в стороны, вдох;2 – ребенок обхватывает свои плечи руками, выдох.Повторить 3-5 раз. | **Цель:** Учить делать правильный вдох носом и выдох ртом. |
| Артикуляционная гимнастика | **«Домик для язычка»:**Широко открываем рот, с открытым ртом пробуем высунуть язычок, держим его 2-3 секунды не закрывая рот. Убираем язычок – рот закрываем. Повторять 3- 5 раз.  | **Цель:** развитие артикуляционного аппарата. |
| Лепка из глины | **«Мячик для папы»** | **Цель:** Познакомить детей со свойствами глины, учить раскатывать шарик из глины. |

Март

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Чтение | К. Чуковский «Путаница»Сказка «Заюшкина избушка» | **Цель:** познакомит детей со сказками, вызвать желание звукоподражания героям.  |
| Технология музыкального воздействия | Ф. Шопен «Весенний вальс»Э. Григ «Весной» | **Цель:** развитие музыкального слуха, учить эмоционально реагировать на музыкальные произведения. |
| Игровой самомассаж | **«Игры в сухом бассейне»:**   В ёмкость, наполненную горохом или фасолью – спрятать **мелкие игрушки**, малыш должен их найти и назвать игрушку.  | **Цель:** развитие сенсорных качеств, создать условия для самомассажа кистей рук. |
| Пальчиковый игротренинг | **1 «Фокусник»**:собрать (скомкать) носовой платок пальцами в ладонь, начиная с угла (части платочка торчать из кулачка не должны).**2 «Цветы для мамы»:** нарисовать «цветы» веревочками, пуговицами, камушками, ракушками. | **Цель:** развитие мелкой моторики рук, развивать творческий подход к играм. |
| Дыхательная гимнастика |  **1«Вырасту большим»**Исходное положение: стоя, руки опущены, ноги вместе.1 – вдох – подняться на носочки, хорошо потянуться.2 – выдох – руки вниз, опускаемся, при этом произносит: «У-х-х-х».Повторить 3-5 раз.2 **«Чья птичка дальше улетит»**На столе разложить вырезанные из бумаги птички, предложить детям подуть на птичек так, чтобы они слетели на пол. ( Следить чтобы дети вытянули губы трубочкой, не поднимали плечи, не надували щеки) Повторить упражнение 5 раз. | **Цель:** развитие дыхания, развитие длительного сильного выдоха.  |
| Артикуляционная гимнастика | 1 **«Зажмурь левый глаз».** Предложить детям зажмурить левый (правый) глаз и удерживать его в таком положение под счет от 1 до 5.2 **«Улыбнись маме»** Попросите ребенку улыбнуться вам так, как он улыбается маме. Сами покажите, как нужно улыбаться. | **Цель:** развитие мимической моторики. |
| Лепка из мокрого песка | **«Торт для куклы»** | **Цель:** учить создавать из мокрого песка горочку, украшать ее, объигрывать. |

Апрель

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Чтение | Чтение стихотворений А.Барто из серии «Игрушки» | **Цель:** Учить детей договаривать слова стихотворения, помочь детям запомнить и научиться самостоятельно читать наизусть стихотворения. |
| Технология музыкального воздействия | Л.Бетховен «Весело – грустно»Г. Свиридов «Ласковая просьба» | **Цель:** Учить различать настроения, чувства в музыке. |
| Игровой самомассаж | 1**« Утка и кот »**А уточки, а уточкиВсе топают по улочке.Идут себе вразвалочкуИ крякают считалочку.Утка крякает, зовет *(Поглаживать шею ладонями сверху)*Всех утят с собою, вниз.А за ними кот идет, Словно к водопою.*(Указательными пальцами растирать крылья носа)*У кота хитрющий вид, Их поймать мечтает!*(Пальцами поглаживать лоб от середины к вискам)*Не смотри ты на утят- не умеешь плавать! *(Раздвинуть указательный и средний**пальцы, сделать «вилочку» и массировать точки около уха)* | **Цель:** Массаж биологически активных зон для профилактики простудных заболеваний. |
| Пальчиковый игротренинг | **1«Кус-кус»** — игры с бельевыми прищепками. Поочередно «кусать» ногтевые фаланги (подушечки).2 **Игры с фланелеграфом** «Домашние животные» | **Цель:** Развивать фантазию, учить объигрывать простые предметы. Развивать мелкую моторику рук. |
| Дыхательная гимнастика | **1*«Воздушный шарик»***Исходное положение: лечь на пол и положить руки на животик (представив, что вместо животика – воздушный шарик).1 – медленно надуваем шарик, т.е. животик.2 – шарик сдуваем.Повторить 3-5 раз.2 Игровое упражнение «Мыльные пузыри» | **Цель:** Учить делать плавные вдох носом, выдох ртом. Поддерживать радостное настроение во время гимнастики. |
| Артикуляционная гимнастика | 1 Упражнение для щёк **«Воздушный шарик».**Надуть обе щеки: «Надувайся, пузырь, надувайся, большой!»Аккуратно нажать указательными пальцами на надутые щечки : «Лопнул пузырь!» «Можно учиться надувать левую, затем правую щеку)2 **«Улыбка – трубочка»** | **Цель:** совершенствовать артикуляционный аппарат, укреплять мышцы губ, щек.  |
| Сюжетная игра | «На приеме у врача» | **Цель:** учить детей диалогической речи, знакомить с профессией доктора, учить выполнять игровые действия.  |

Май

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Чтение | В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» | **Цель:** Познакомить детей с новым произведением, помочь понять его содержание, запомнить фрагменты из него, обогатить представления детей о хороших и плохих поступках. |
| Технология музыкального воздействия | Слушание: С. Прокофьев «Шествие кузнечиков»«Дождь и радуга» | **Цель:** развивать умение слушать небольшое музыкально произведение, учить определять настроение в музыке.  |
| Игровой самомассаж | 1 **« Пироги »**За стеклянными дверями Ходит мишка с пирогами *(Выполнять хлопки правой ладонью**по левой руке от кисти к плечу.**затем по правой руке)*Здравствуй, Мишенька-дружок, *(Хлопки по груди)*Сколько стоит пирожок? *(Хлопки по бокам)*Пирожок-то стоит три, (*Хлопки по пояснице)*А готовить будешь ты! *(Хлопки по ногам сверху вниз)*Напекли мы пирогов,К празднику наш стол готов! *(Выполнять последовательное погла-**живание рук, корпуса, ног)* | **Цель:** Учить выполнять действия массажа вместе со словами. |
| Пальчиковый игротренинг | Игры с водой «Намочи губку и выжми» | **Цель:** упражнять в умении сжимать и разжимать кулачки. |
| Дыхательная гимнастика | **1 «Часики»**Исходное положение: стоя, руки опущены, ноги на ширине плеч.1 – мах прямыми руками назад.2 – мах прямыми руками вперед. Изображая часы, говоря: «Тик-так».Повторить 3-5 раз. | **Цель:** учить выполнять дыхательное упражнения делая правильный вдох носом.  |
| Артикуляционная гимнастика | 1 **«Домик открывается»**Слегка улыбнуться, медленно открыть рот (как для пропевания звука «а»), подержать рот открытым 5 – 10 секунд, медленно закрыть. Язычок «спит». | **Цель:** развивать артикуляционный аппарат.  |
| Пескотерапия | Рисование на сухом песке пальчиками «Дорожка в детский сад» | **Цель:** знакомить с нетрадиционной техникой рисования.  |

**Работа с родителями.**

Один раз в месяц в нашей группе, в рамках работы речевого клуба «Мой ребенок говорит!», проходят мастер – классы.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Тема мастер – класса.** |
| Декабрь | «Пальчиковый самомассаж с природным материалом» |
| Январь | «Что такое артикуляционная гимнастика» |
| Февраль | «Вместе с малышом развиваем фонематический слух» |
| Март | «Пальчиковые игры по технологии «Су Джок» |
| Апрель | «Лепим вместе с мамой» |
| Май | «Влияние сюжетно – ролевой игры на развитие речи» |

Родительское собрание с участием медсестры детского сада, по теме:

 «Вред пассивного курения для здоровья ребенка»

**Ожидаемый результат:** К концу проекта, дети начинают осваивать навык правильного речевого дыхания, выполняют элементарные упражнения артикуляционной гимнастики, владеют навыками самомассажа. С удовольствием принимают участие в пальчиковых, сюжетных играх. Умеют слушать небольшие произведения без показа, отвечать на вопросы по тексту.

**Возможные риски:** Учитывая младший возраст детей, их психофизические возможности, цели и задачи могут быть реализованы не в полной мере.