**Урок литературного чтения в 4-м классе по теме:**

**«Стихотворение С.Есенина "Лебедушка"»**

**Цель урока**: раскрыть в детях такие качества, как сострадание и милосердие через содержание литературных образов стихотворения “Лебедушка” С.Есенина.

**Задачи урока:**

***обучающие*:**

- продолжить знакомство с произведениями великого русского поэта С.Есенина;

- работать над навыком выразительного чтения стихотворения, учить видеть художественные особенности поэтического слова;

***развивающие*:**

- развивать речь учащихся, внимание, творческое воображение, используя прием словесного рисования; развивать эмоциональное восприятие окружающего мира;

***воспитательные*:**

- воспитывать интерес к предмету, культуру общения, любовь к природе, чуткое и бережное отношение ко всему живому, чувство сострадания, сопереживания.

 **Оборудование урока:**

- мультимедийные презентации:

- краткая биография С.Есенина,

 - портреты композиторов П.И.Чайковского;

- музыкальный фрагмент произведения П.И.Чайковского «Танец маленьких лебедей».

**1.Организационный момент**

Учитель

-У вас на партах сердечко.

- Прочитайте, что написано на нем?

 **Материнское сердце в детках.**

-Как вы понимаете смысл этой пословицы?

**-Смысл пословицы в том, что мамы всегда переживают за своих детей. Даже в самые трудные ситуации они думают только о них и их благополучии**.

-Это девиз нашего урока.

 А символ нашего урока -\_это прекрасное сердце, в центре которого мать, бережно и любя, держит своего малыша.

**2.Речевая разминка**

**Прочитайте эту пословицу с логическим ударением на первом слове**

**Прочитайте эту пословицу с логическим ударением на втором слове Прочитайте эту пословицу с логическим ударением на третьем слове**

**Прочитайте с вопросительной интонацией**

**3. Мотивация**

 I Я представляю вам ряд портретов (С.А.Есенин, А.С.Пушкин, И.И.Шишкин)

- Чей портрет бы вы исключили и почему?

художник)

- Что объединяет Есенина и Пушкина? (поэты, писали стихи о природе)

Есенине)

4. Постановка учебных задач

 ***(звучит романс «Клен ты мой опавший...»)***

**- Романс, который вы сейчас услышите, написан на стихи одного из великих русских поэтов. Как думаете, кто этот поэт?**

- Душа поэта – тонкая струна,
Дотронешься – и зазвучит она!
И мир Есенина нам предстоит постигнуть,
В секреты слова красоты проникнуть.

творчестве Есенина

 Мы продолжим знакомство с поэзией Сергея Александровича Есенина удивительного поэта, безгранично любившего Россию, поэта «В сердце которого была Русь». В одном из его стихотворений есть такие слова:

Если крикнет рать святая:

«Кинь ты Русь, живи в раю!»

Я скажу: «Не надо рая!

Дайте родину мою!»

4. Рассказ о Есенине (Презентация «Биография С.Есенина»)

 Ученики

- С.А.Есенин родился в Рязанской губернии, в селе Константиново 21 сентября 1895 года.

 - Родители Есенина были бедные крестьяне.У него было две младшие сестры: Екатерина и Александра. Когда мальчику исполнилось 2 года, они отдали его на воспитание в зажиточную семью деда по матери. Среди мальчишек он всегда был большим драчуном и ходил всегда в царапинах. Целые дни проводил на природе. Любил поля, луга своего родного села, радовался и белой березке, и душистой черемухе.

 В зимние вечера любил слушать бабушкины сказки, народные песни.

Свои первые стихи он сочинил в 9 лет. Школу окончил с Похвальной грамотой. Есенин трагически погиб 28 декабря 1925 года.И был похоронен 31 декабря 1925 года в Москве на Ваганьковском кладбище.

 Учитель

Детство его «Прошло среди полей и степей», в шуме тростников над речными заводями. Возможно, именно поэтому его стихи – задушевные и трогательные, близки и понятны самым разным людям. С самого раннего детства нам знакомы строчки:

Белая берёза

Под моим окном

Принакрылась снегом,

Точно серебром.

Или:

Черёмуха душистая

С весною расцвела

И ветки золотистые,

Что кудри, завила.

 **5. Подготовка к восприятию стихотворения**

 -Ребята, разгадайте ребус. (лебедь).

Попробуйте к слову лебедь подобрать однокоренное слово ласкового звучания.

«Лебёдушка» Какой суффикс в этом слове? **Какое** **значение он придает** **слову?** (Суффикс –ушк- придает уменьшительно-ласкательное значение).

Откройте учебник на стр.

**Прочитайте название стихотворения.**

**По названию произведения можно предположить**, как автор относится к этой птице? (Нежно, ласково, с любовью и теплотой относится автор к Лебёдушке).

 **Озвучьте тему урока?**

 Тема урока: С.А.Есенин «Лебёдушка».

**-Какова цель урока?** (Научиться читать выразительно это стихотворение, находить в нем олицетворения ,эпитеты.

**Слайд №1,2,3**

 Что интересного вы знаете о лебеде?

Интересные факты про лебедей:

- Лебедь – величавая и грациозная птица, издавна почитаемая людьми, символ чистоты, благородства, верности.

Лебеди – представители отряда гусеобразных. Это птицы долгоживущие, сообразительные. Эта птица прекрасно выглядит из-за того, что его тело покрыто очень густым оперением. Лебеди являются чемпионами по количеству перьев, покрывающих их тело. Всего у них насчитывают 25 тыс. отдельных перышек, образующих шикарное, густое оперение. При линьке птицы теряют там много перьев, что какое-то время даже не могут летать.

Лебяжий пух обладает удивительной теплоизоляцией, что позволяет птицам отлично переносить холод. Но данное свойство стало причиной их массового истребления в средневековые времена.

 **6.Красота этой птицы была источником вдохновения для поэтов, музыкантов и художников.**

А) Художник Михаил Александрович Врубель написал картину «Царевна Лебедь»

 В) Русский композитор П.И.Чайковский создал балет «Лебединое озеро» (видео)

**7. Восприятие стихотворения**

 - Давайте представим, что мы находимся вместе с С.А.Есенинын в домике, где он творил свои стихи. В доме тихо, все уснули. Стол в горнице накрыт белой скатертью, тихо тикают ходики. Легко бежит по бумаге простой карандаш. Есенин любил писать простым карандашом: дерево рукой чувствуешь, и спокойнее как-то, теплее.

- Послушайте стихотворение "Лебедушка", написанное Сергеем Есениным в 1917 году. – Когда вы будете слушать, подумайте, какие чувства вызвало у вас это стихотворение?

 (аудиозапись)

Грусть, печаль, сострадание.

-Что означает слово сострадание? Обратите внимание на приставку со.Сотрудники вместе трудятся, а сострадание вместе страдают.

 - Кто герои стихотворения?А главный герой кто?

 ( лебёдушка, лебежатушки и орёл.)

Учитель

Ее главная героиня – лебедушка, жертвующая собой, ради спасения собственных лебежат .

-А детей кто защищает?

 Правильно, поэт говорит о всех матерях, создав собирательный образ матери.

**7. Словарная работа**

А вот на листках написаны трудные, новые для вас слова. Прочитаем их сначала по слогам, затем целиком.

*Словарная работа.*

- ватага - шумная толпа, сборище;
- заводь - небольшой залив в реке;
- затон - вдавшийся в берег речной залив;
- дозорила – стерегла, охраняла;
- хоронились – прятались;
- не чуяла – не чувствовала;
- доблестный – храбрый, отважный;
- пряный – имеющий острый вкус и резкий запах;
- колыхалось – качалось;
**- покрывала златотканые – в стихотворении это яркие солнечные лучи;
- гладь зеркальная - водная поверхность прозрачная, как в зеркале;
- тихая заводь - небольшой залив в реке с замедленным течением;
- молчаливый затон - длинный нетронутый залив реки;
- трава шелковая – нежная;
- тихозвонные ручейки - спокойно протекающие;
- росинки серебристые - роса прозрачная, под серебро;
- цветы лазоревые - светло-синий тон;**

**- волны пряные - издающие запах;**

- зорюшка рассыпала,

- сосны наряжали,

- камыши шепталися,

- перешёптывались лилии,

- цветы улыбались.

Лебедушка – словно зоренька

Росинки – словно жемчуг

Цветы – гости

Орел – точка черная

Орел – стрела

Перья летели словно брызги

Покрывала златотканые,
озеро серебряное,
белоснежная лебёдушка,
колечки изумрудные

**- Ребята, как вы думаете, для описания чего Сергей Есенин использует такие словосочетания? (для описания природы.)**

 **- Какой прием использует С.А.Есенин? (олицетворение)**

 **-Есенин очень любил в своих стихах использовать прием олицетворения, а также сравнения и эпитеты**.

 *- Олицетворение – наделение неодушевлённых предметов свойствами живых существ.*

 Природа, зорька, роса, камыши, как живые существа. Они грустят и радуются, могут разговаривать. Это единый гармоничный мир. Тайна гармонии в красоте. У автора здесь – природа живая.

**Дети зачитывают олицетворения.**

- зорюшка рассыпала,

- сосны наряжали,

- камыши шепталися,

- перешёптывались лилии,

- цветы улыбались.

 **8. Физминутка**

**9. Чтение стихотворения вслух учащимися по цепочке (по четверостишию)**

 1-11 стр**о**фы читаем спокойно.

Стараемся передать красоту утра, лебеди, ее спокойствие. Ровным, мелодичным голосом передаем легкость ароматного дыхания цветов.

12-14 стр**о**фы читаем громче. Показать тревогу матери, настороженность.

15-27 стр**о**фы самые трагические. Покажем беспокойство за лебедушку, тревогу за нее.

**Прочитаем строгим голосом полет орла и действия лебеди с убыстрением**.

28 строфа читается спокойно, ровно. Наступает грустное примирение. Ведь уход из жизни - закон природы, удел всего живого на земле.

**10. Чему учит нас это стихотворение**

**- Как вы считаете, лебедушка была хорошей матерью?**

**- Что хотел сказать нам автор?**

 (Иногда приходится жертвовать собою, своими интересами, ради тех, кого мы любим. Дети – это продолжение жизни. Жизнь не должна обрываться. Смысл жизни – это оставить после себя жизнь.)

 **11. Игра «Если бы я был волшебником»**

- Не хочется заканчивать урок на грустной нотке. Давайте представим, если бы вы были волшебниками, что бы вы изменили в этой истории?

(Дети высказывают свои версии.)

 **12. Рефлексия(на фоне песни )**

Лебедушка восхищает своей смелостью, преданностью к своим детям.

 Глубокая нежность, любовь матери к своим детям не погибла. Стихотворение учит ценить ласку, которую безвозмездно дарит нам самый родной человек на свете – мама. Давайте и мы порадуем своих мам,подарим им эти сердечки ,полные любви и нежности.

 **13. Итог урока**

 **- Если урок научил вас быть хоть чуточку добрее, значит, вместе с поэзией Есенина вы прониклись в мир милосердия, сострадания.**

 Выставление оценок за работу на уроке. (Хочу оценить вашу работу на уроке и сказать спасибо).

14. Домашнее задание

1. Стр. 120–125 (читать выразительно, без ошибок).
2. Найти сравнение и эпитеты в стихотворении. Подсказка есть на листах.