**РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК В ПРОЦЕССЕ ПАЛЬЧИКОВЫХ ИГР.**

Цель данной работы:

Развитие мелкой моторики рук детей младшего дошкольного возраста в процессе пальчиковых игр.

Учёными была выявлена закономерность, если развитие движение пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы и наоборот.

Пальчиковые игры, для малышей развивая мелкую моторику кистей рук, являются отличным средством подготовки руки к выполнению разнообразных действий. Это и рисование, и различные манипуляции с мелкими предметами, а главное это подготовка руки к письму.

Многие ребята не любят застегивать пуговицы или шнуровать ботинки. Это свидетельствует о том, что у малыша мелкая моторика развита недостаточно. Дело в том, что память, внимание, эмоции языковой аппарат и кончики пальцев тесно связаны между собой, ведь центры моторики языка в коре головного мозга расположены рядом с центрами движения. Если у ребенка повышенный или сниженный тонус мышц, заниматься нужно обязательно ежедневно.   
Для развития мелкомоторных навыков лучше всего подходят игры-шнуровки. Как правило, шнуровка представляет собой увеличенную копию знакомого предмета: пуговицы, ботинка, элементов одежды. Тренируясь шнуровать картонные или деревянный ботинок, малыш не только овладевает этим простым навыком, но и совершенствует устную речь, "набивает" руку для рисования и письма в дальнейшем.

В свободное время дети очень любят собирать мозаику, девочки играют с резиночками.

В нашей группе развитию мелкой моторики уделяется специальное внимание, такая работа ведется, начиная с группы раннего возраста. Ежедневно за 3-5 минут до обеда сидя на стульях, мы играем с детьми в пальчиковые игры. Начинать следует с пальчиковой гимнастики. Составлять по очереди пальчики одной руки в кулачок. Потом другой. Превращая это в игру говоря: « пальчик, мальчик, где ты был? «?- С этим братцем в лес ходил, с этим братцем щи варил, с этим братцем кашу ел, с этим братцем песни пел».   
Необходимо, чтобы любая пальчиковая игра проходила весело, чтобы дети могли представить себя, например, в роле маленькой хрюшки, или веселой серенькой мышкой и т. д. Не стоит забывать, что все дети — фантазеры. Они легко перевоплощаются и свободно принимают все условности театрального действа. На основе своих собственных, еще небогатых, познаний о жизни малыши начинают судить о достоинствах и недостатках героев маленьких стихотворений, и это доставляет им удовольствие.

К пальчиковым играм относятся, игры с пластилином, камешками и горошинами, игры с пуговками и шнуровкой. Наибольшее внимание ребёнка привлекают пальчиковые игры с говорилкой (проговариванием небольшого стихотворения, потешки) или с пением. Синтез движения, речи и музыки радует детей и позволяет проводить занятия наиболее эффективно. Все это помогает ребенку научиться быть настоящим хозяином своих ладошек и десяти пальчиков, совершать сложные манипуляции с предметами, а значит, подняться еще на одну ступеньку крутой лестницы, ведущей к вершинам знаний и умений. Для маленького ребёнка завязать поясок застегнуть пуговицу нанизывать бусины на нитку настоящий труд. Детские пальчики отказываются желать даже самую простую с точки зрения взрослого работу.   
Игры с пальчиками развивают мозг ребенка, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию малыша. Простые движения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и расслабить мышцы всего тела. Они способны улучшить произношение многих звуков. Чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребенок говорит.

**«**Ладушки», «Сорока», «Этот пальчик». Это первые игры, с которыми знакомится ребёнок: они передаются из поколения в поколении не случайно - в них заложена вековая мудрость народа. Именно эти игры дают возможность устанавливать эмоциональный контакт между взрослым и ребенком, развивают понимание, обращение речи, активизируют работу пальцев рук, что в свою очередь имеет важное, значение для развития внимания, памяти, аналитического мышления, и слухового восприятия, зрительно-моторной интеграции. В том числе и речи, а в дальнейшем формирование письма.

* Достичь хороших результатов мне позволило использование разнообразных форм работы с родителями
* **-** индивидуальные беседы;
* **-** рекомендовать родителям давать больше самостоятельности при одевании: самостоятельно застёгивать и расстегивать пуговицы, кнопки, молнии, так как эти действия являются базовыми, они формируют ручную умелость;
* **-** консультации для родителей, на которых объяснялось, что надо учить ребенка манипулировать предметами, чтобы среди его игрушек обязательно были такие игрушки, как пирамидки, строительный материал, у мальчиков - машинки, конструкторы, у девочек – куклы;
* **-** даем рекомендации родителям в виде памяток, в которых обращаем внимание на формирование самостоятельности у детей при одевании: следует терпеливо обучать их застёгиванию и расстегиванию пуговиц, кнопок, молний, так как эти действия являются базовыми, которые формируют ручную умелость;
* **-** консультации «Развитие мелкой моторики рук у детей младшего возраста», «Пальчиковая гимнастика»;
* **-** практикум для родителей «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников»;
* **-** выпустили памятку для родителей «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников».

**Ожидаемые результаты:**

1.Усовершенствована предметно – развивающая среда.

2.Родители познакомились с необходимой информацией.

3.Сумела заинтересовать и убедить родителей в пользе развития мелкой моторики рук детей с младшего возраста.

4.Родителями сделаны пособия по моторике рук.

5.Разучили с детьми много новых пальчиковых игр.

6.Положительная динамика развития мелкой моторики рук у каждого ребёнка.

Список литературы

1.Аксeнoвa М. Рaзвитиe тoнких движeний пaльцeв рук у дeтeй с нaрушeниeм рeчи // Дoшкoльнoe вoспитaниe. - 2010. - №8. - С. 62-65.

2.Антакова-Фомина Л.В. Стимуляция развития речи у детей раннего возраста путем тренировки движений пальцев рук» // Тез. Докл. 24-го Всесоюз. Совещ. по проблемам ВНД). - М.: Просвещение, 1974. - С. 12-25.

3.Бондаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре. - М. Просвещение, 2009. - 192 с.

4.Борисенко М.Г. Наши пальчики играют. - Екатеринбург: Паритет, 2005. - 204 с.

5.Гаврина С.Е. Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. - Ярославль: Академия развития, 2012. - 165 с.

6.Гaлянт И. Пaльчикoвыe игры // Дoшкoльнoe вoспитaниe. - 2011. - №1. - С. 50-53.

7.Плутaeвa E. Рaзвитиe мeлкoй мoтoрики у дeтeй 2-4 лeт // Дoшкoльнoe вoспитaниe. - 2011. - № 3. - С. 28-35

8.Рожков О.П., Дворова И.П. Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2-4-го года жизни: Метод. рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 226 с.

9.Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. - М.: Родничок, 2012. - 185 с.

10.Свeтлoвa И.E. Рaзвивaeм мeлкую мoтoрику и кooрдинaцию движeний рук. - М.: Детство-пресс, 2012. - 71 с.