Внеклассное мероприятие

**«До свидания, третий класс!»**

**Цель мероприятия:** формировать у обучающихся интерес к окружающей действительности и познавательной деятельности, ценностное отношение к знаниям и умениям, приобретенным в школе.

Формирующиеся ценности: открытость опыту и знаниям других, ценностное отношение к

своим знаниям и умениям, патриотизм.

Планируемые результаты:

Личностные:  
– готовность к саморазвитию;

– мотивация к познанию и обучению;

– уважение к символам России;

– способность взаимодействовать для достижения цели.

Метапредметные:– оперировать основными понятиями и определять суть предметов и явлений;

– устанавливать причинно-следственные связи;

– использовать имеющиеся знания для решения поставленной задачи;

– оценивать, анализировать результат своей деятельности;

– сотрудничать с одноклассниками;

– проявлять творчество в решении поставленных задач;

– работать с текстом.

**Межпредметная связь:** окружающий мир, литературное чтение, изобразительное искусство, музыка.

**Форма мероприятия:** виртуальное путешествие.

**Форма организации деятельности:** групповая (3 группы).

**Продолжительность мероприятия:** 40 минут.

**Комплект материалов:**

– презентация (Приложение 1);

– цветные жетончики для деления обучающихся на группы;

– фонограмма песни «Вместе весело шагать» на слова М. Матусовского, музыку В. Шаинского;

– 3 карточки с отрывками из произведений, прочитанных в 3-м классе;

– наградительный материал за активное участие в мероприятиях, прошедших за учебный год, за самую аккуратную тетрадь, за хорошую учебу;

– 3 карточки с диалогами на школьную тему для инсценировки;

– 3 листа формата А3;

– 3 набора цветных маркеров;

– 3 предмета, которые ярко иллюстрируют разные страны (например: 1) статуэтка испанской танцовщицы; 2) изображение китайской стены; 3) статуэтка Эйфелевой башни;

– видео - танец «Макарена».

**Сценарий мероприятия**

**Обучающиеся поделены на 3 группы с помощью цветных карточек. На столе каждой группы стоит предмет из какой-нибудь страны, о которой говорили на уроках окружающего мира.**

**(Слайд 1)**

**Часть 1. Мотивационная**

Учитель:

- Ребята, подошел к концу учебный год. Вы приобрели много новых знаний. Они помогут вам в путешествии, в которое мы сейчас отправимся. На ваших столах лежат предметы, которые помогут определить наш путь. Рассмотрите их и назовите, что это и из какой страны.

(Ответы детей)

**Слайд 2.**

- Мы отправляемся в путешествие по разным странам. На уроках окружающего мира мы путешествовали по разным странам и узнали о них много интересного. Я предлагаю вернуться туда и узнать ещё некоторые секреты о них. А полетим мы на трёх воздушных шарах, так как у нас три команды. Название вашей команды - это название страны, из которой привезён предмет, находящийся на вашем столе. Во время полёта мы будем подводить итоги учебного года. Садитесь удобно, держитесь с соседями друг за друга крепче (дети берутся за руки), мы взлетаем.

- Не страшно лететь, когда рядом друзья! Давайте споём песню о том, как хорошо с друзьями.

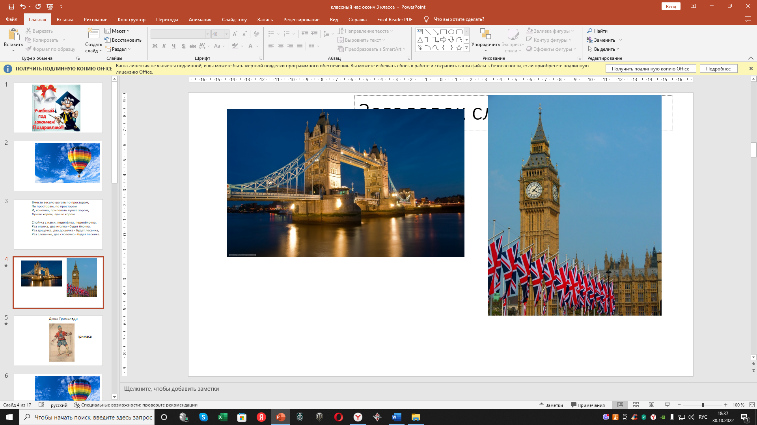
**Слайд 3.** (На слайде первый куплет и припев.)

Фонограмма: <https://hub.hitplayer.ru/?s=ансамбль%20детские%20песни>

1 куплет

Вместе весело шагать по просторам,  
По просторам, по просторам  
И, конечно, припевать лучше хором,  
Лучше хором, лучше хором.  
Припев:  
Спой-ка с нами, перепёлка, перепёлочка,  
Раз иголка, два иголка - будет ёлочка.  
Раз дощечка, два дощечка - будет лесенка,  
Раз словечко, два словечко - будет песенка.

**Часть 2. Основная**

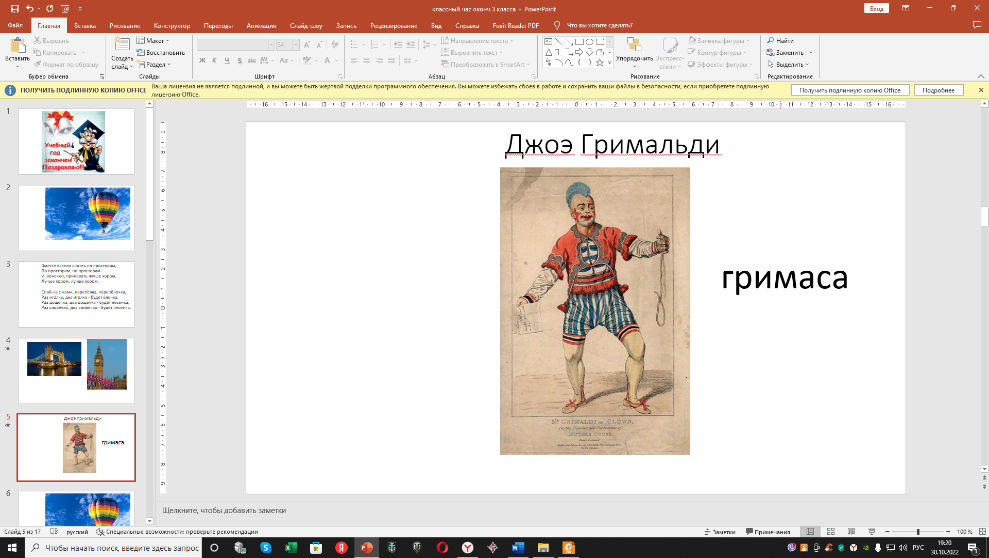


(**Слайд 4)**

- Угадайте над какой страной мы пролетаем?

(Ответы детей)

- А вы знаете, что первый прославившийся на весь мир человек-мим жил в Англии? Это был клоун Джоэ Гримальди.

 **(Слайд 5)**

- Искусство пантомимы зародилось ещё тысячу лет назад. Но тогда оно ещё не считалось искусством, и никто о нём не знал. Бродячие артисты просто играли на улицах бессловесные представления. И только в 19 веке заговорили об искусстве пантомимы, после того, как клоун Джоэ **Грим**альди, превосходно сыграл свою роль без слов, при помощи только тела и выражения лица. Вы догадались, почему яркие выражения лица называются «**грим**асы»? (Ответы детей)

- Давайте и мы попробуем себя в искусстве пантомимы! Приземляемся.

- Сейчас вам предстоит при помощи тела и выражения лица показать отрывки из литературных произведений, которые мы читали в течение года. Каждой группе даётся по одному эпизоду, они изображают, а другие группы отгадывают литературное произведение. На подготовку вам даётся 5 минут.

**1 отрывок (И.А. Крылов «Ворона и лисица»)**

Вороне где-то бог послал кусочек сыру;  
На ель Ворона взгромоздясь,  
Позавтракать было совсем уж собралась,  
Да призадумалась, а сыр во рту держала.  
На ту беду Лиса близехонько бежала;  
Вдруг сырный дух Лису остановил:  
Лисица видит сыр, Лисицу сыр пленил.  
Плутовка к дереву на цыпочках подходит;  
Вертит хвостом, с Вороны глаз не сводит  
И говорит так сладко, чуть дыша:…. [1]

**2 отрывок (В. Гаршин «Лягушка-путешественница»)**

Нашли хороший, прочный прутик, две утки взяли его в клювы, лягушка прицепилась ртом за середину, и все стадо поднялось на воздух.

У лягушки захватило дух от страшной высоты, на которую ее подняли; кроме того, утки летели неровно и дергали прутик; бедная квакушка болталась в воздухе, как бумажный паяц, и изо всей мочи стискивала свои челюсти, чтобы не оторваться и не шлепнуться на землю. Однако она скоро привыкла к своему положению и даже начала осматриваться. Под нею быстро проносились поля, луга, реки и горы, которые ей, впрочем, было очень трудно рассмотреть, потому что, вися на прутике, она смотрела назад и немного вверх, но кое-что все-таки видела и радовалась, и гордилась. [1]

**3 отрывок (Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»)**

Братец с сестрицей пошли дальше. Солнце высоко, колодец далеко, жар донимает, пот выступает. Стоит лошадиное копытце полно водицы.

— Сестрица Алёнушка, напьюсь я из копытца!

— Не пей, братец, жеребёночком станешь!

Вздохнул Иванушка, опять пошли дальше. Идут, идут, — солнце высоко, колодец далеко, жар донимает, пот выступает. Стоит козье копытце полно водицы.

Иванушка говорит:

— Сестрица Алёнушка, мочи нет: напьюсь я из копытца!

— Не пей, братец, козлёночком станешь!

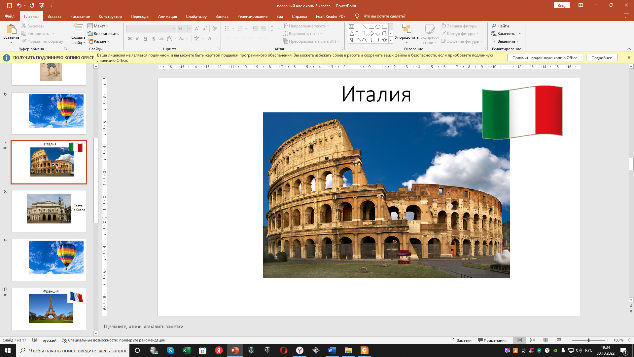
Не послушался Иванушка и напился из козьего копытца. Напился и стал козлёночком…

Зовет Алёнушка братца, а вместо Иванушки бежит за ней беленький козлёночек.

Залилась Алёнушка слезами, села на стожок — плачет, а козлёночек возле неё скачет. [1]

**Инсценировка (5 мин)**

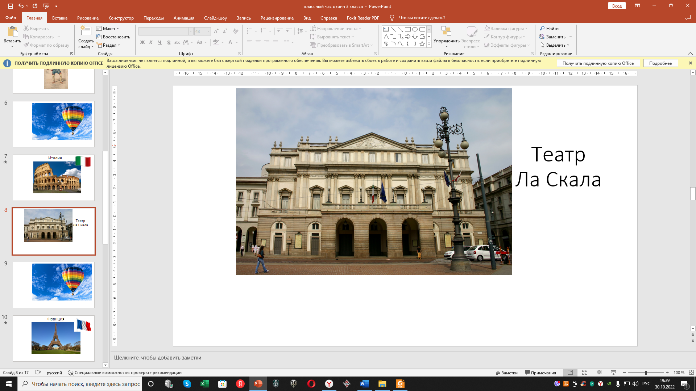
- Вы замечательно справились с этими заданиями! Попрощаемся с Англией и отправимся дальше. **(Слайд 6 или 2-й повторить)** А пока летим, подведем итоги конкурса на самое активное участие в делах класса и школы в этом учебном году. (Вручение грамот)

- Внизу видна ещё одна страна.

**(Слайд 7)**

- Догадались, какая? (Ответы детей)

- В Италии находится самый известный театр мира, который называется Ла Скала.



**(Слайд 8)** Приземляемся и отправляемся в театр. Представление устроим сами и разыграем смешные сценки. Каждой группе по одной. На подготовку 3 минуты.

**Сценка 1.**

(Диалог двух друзей.)

- Ты все решил?

- Нет, сдал пустой листок.

- Я тоже!

- Ты, что! А вдруг Наталья Михайловна подумает, что мы друг у друга списали.[2]

**Сценка 2.**

(Диалог двух друзей.)

– Ты, почему вчера не был на физкультуре?

- Нога болела.

- А сегодня не болит?

- Но сегодня же нет физкультуры! [2]

**Сценка 3.**

(Диалог учителя и ученика)

- Ребята перед вами равносторонний треугольник. (Учитель чертит его на доске). Скажи, Женя, сколько углов в равностороннем треугольнике?

- Два!

- Ну что ж, вот «два» и получай! (Учитель ставит двойку на доске.)

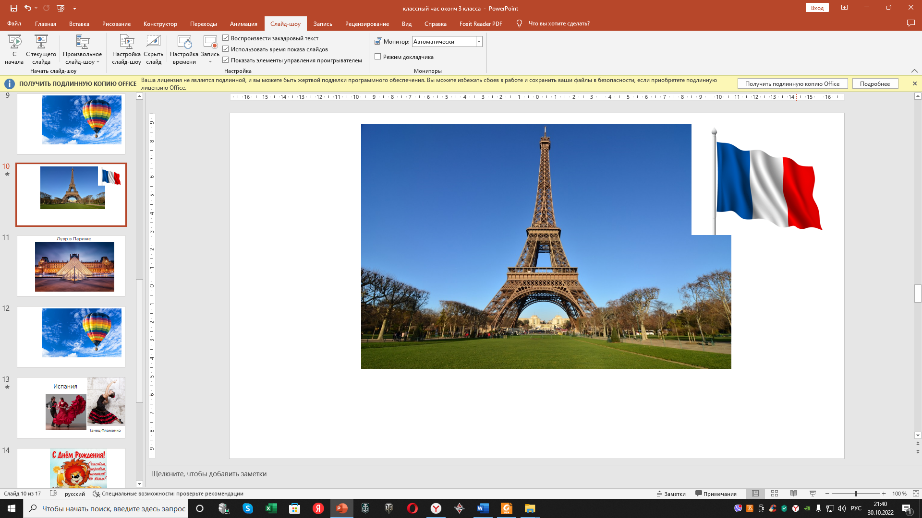
- Эх, (почесал затылок Женя) зря я не сказал «5 углов»! [2]

**Инсценировка (5 минут)**

- Да мы ещё раз убедились, что у нас в классе замечательные актёры и, может быть, в будущем кто-нибудь из вас будет выступать на сцене театра Ла Скала. А мы отправляемся дальше. Держитесь крепче, взлетаем.

**(Слайд 9 или 2-й повторить)**

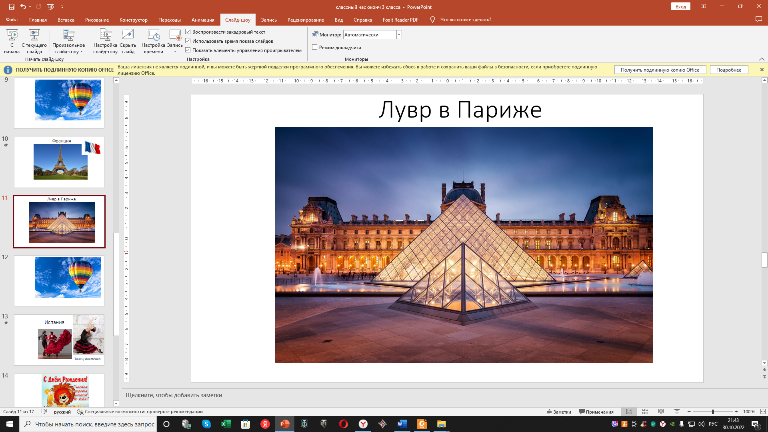
- А пока летим подведём итоги конкурса на самую аккуратную тетрадь. (Вручение призов)

**(Слайд 10)**

-Посмотрите, над какой страной мы пролетаем?

(Ответы детей)

- Во Франции находится самый известный музей картин и скульптур и до 2007 года он был самый большой. Как он называется? (Ответы детей)

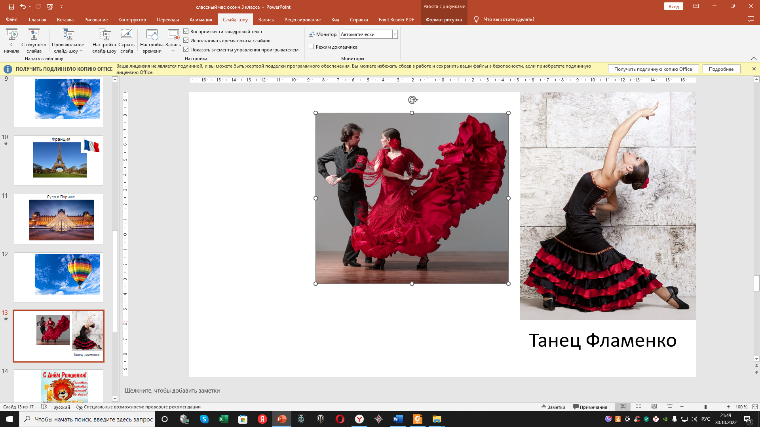
 **(Слайд 11)**

- Мы сейчас пополним коллекцию этого музея своими картинами. От каждой группы нужны два художника. Нарисуйте картину на тему «Школа» за 4 минуты. 2 минуты для того, чтобы договориться, что будете рисовать и распределить между собой обязанности, и две минуты для того, чтобы рисовать с закрытыми глазами. (На доске листы А3, в руках маркеры)

**Пары работают у доски.**

- Замечательные получились работы. Вот мы и пополнили коллекцию Лувра. Отправляемся дальше. Во время полёта подведём учебные итоги четверти. (Награждение отличников и ударников) **(Слайд 12 или 2-й повторить)**

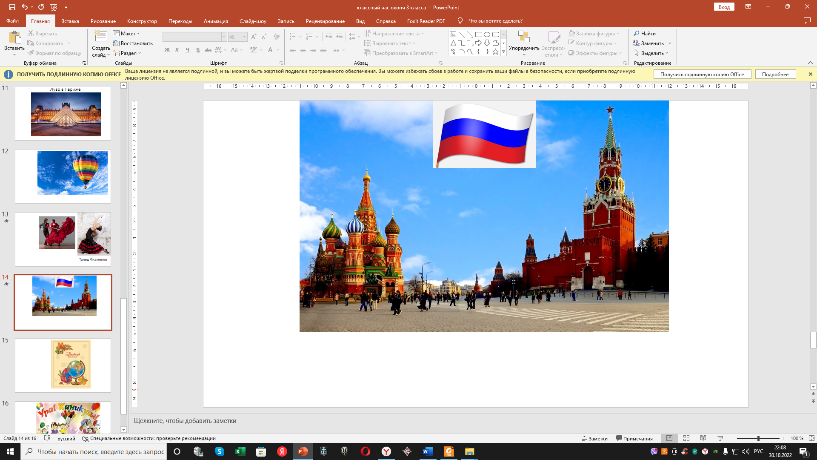
- Посмотрите, к какой стране мы приближаемся?

(**Слайд 13)**

- В Испании родился танец «МАКАРЕНА», который знают во всём мире. Давайте приземлимся и потанцуем. Ведь у нас сегодня праздник – мы успешно окончили учебный год, приближаются летние каникулы.

**Все танцуют «Макарену».**

<https://yandex.ru/video/preview/10281039294617514608>

**-** С весёлым настроением мы отправляемся дальше.

**(Слайд 14)**

- Посмотрите! К какой стране мы приближаемся? (Ответы детей)

**Часть 3. Заключительная.**

- Подходит к концу наш полёт. Мы возвращаемся домой. В гостях хорошо, а на своей Родине лучше. Приземляемся. И здесь вас ждут дневники. (Раздать дневники)

- Посмотрите, каких результатов вы достигли.

-Кто доволен? Чем?

- А кто хотел бы лучших? Каких?

- Что для этого надо?

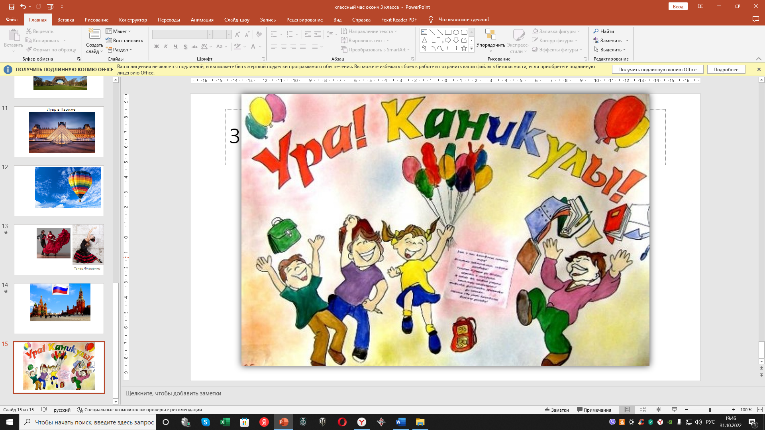
(Ответы детей)

- Постарайтесь это выполнить и тогда вы добьётесь того, чего хотите. А ещё вам поможет клятва будущего четвероклассника. Прошу всех встать для произнесения клятвы. Я говорю фразу, а вы в конце хором произносите: «Клянусь!» [3]

Вступая в ряды учеников 4 класса, перед лицом своих товарищей и учителя торжественно клянёмся:

1. У доски стоять, как лучший вратарь, не пропуская мимо ушей ни одного вопроса, даже самого трудного и каверзного. **Клянусь!**  
2. Не доводить учителей до температуры кипения - 100 С, от которой краснеют даже раки. **Клянусь!**  
3. Быть быстрым и стремительным, но не превышать скорость при передвижении по школьным коридорам. **Клянусь!**  
4. Вытягивать из учителей не жилы, выжимать не пот, а прочные и точные знания. **Клянусь!**  
5. В море знания стараться плавать только на «4» и «5», ныряя до самой глубины. **Клянусь!**

- Наше путешествие подошло к концу. После такого продолжительного и напряжённого учебного года вас ждут замечательные летние каникулы.

 **(Слайд 15)** Желаю всем за лето хорошенько отдохнуть и набраться сил к 4 классу.

Использованная литература:

1. Литературное чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч./ Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.– М.: «Просвещение», 2018

(отрывки из произведений»

1. <https://infourok.ru/prazdnik-proschay-vesyoliy-klass-3476707.html>

(диалоги сценки)

1. <https://ped-kopilka.ru/shkolnye-prazdniki/vypusknoi/scenarii-vypusknogo-vechera-v-nachalnoi-shkole/page-3.html>

(клятва будущего четвероклассника)