**Специфика применения игрового пособия «Лэпбук» для развития мелкой моторики с детьми с ОВЗ**

В связи с введением ФГОС в дошкольное образование, появилась необходимость применения инновационных методов, способов, приемов обучения, направленных на достижение позитивного результата.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования направляет нас, педагогов на индивидуализацию образования, а значит на поиск новых, наиболее эффективных методов, приемов работы с детьми. Одной из таких интересных форм работы явился Лэпбук.

Наше дошкольное учреждение принимает детей с ограниченными возможностями здоровья. В нем работают специализированные группы для детей, имеющих нарушение зрения – слабовидящие дети и дети с косоглазием и амблиопией.

Опираясь на ФГОС ДОУ, на основы коррекционной работы в детском саду и ООП определена структура, технологии и инструменты психолого-педагогического сопровождения ребенка с особыми образовательными потребностями.

Каждый ребенок индивидуален и имеет свои потребности и возможности в обучении, в связи с чем, необходим дифференциально-личностный подход и обязательное построение индивидуального коррекционно-образовательного маршрута.

Современному ребенку необходимо не столько много знать, сколько последовательно и доказательно мыслить, проявлять умственное напряжение. Когда ребенок сам действует с объектами, он лучше познает окружающий мир, поэтому приоритет в работе с детьми следует отдавать практическим методам обучения.

В своей работе я использую этот прием для развития у детей с нарушением зрения тактильных ощущений, а также обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов.

Интересно, но при помощи тактильных ощущений ребенок получает достаточно большой объем информации об окружающем мире. Именно поэтому так важно развивать осязание ребенка, поэтому необходимы специальные игры-упражнения на тренировку тактильных ощущений.

Изучив литературу, можно отметить, что исследования по развитию осязания и мелкой моторики проводились многими психологами и педагогами: В.А.Сухомлинский, М.Мантессори, А.В.Запорожец и другие…и все они показали, что тренировка пальцев рук повышает согласованность в работе мышц, дает возможность движения одним или несколькими пальцами

Л.И.Плаксина в своих исследованиях обратила внимание на то, что среди детей с нарушением зрения часто отмечаются две крайности: одни дети в практической деятельности опираются только на свое дефектное зрение, которое дает им ограниченную, а иногда искаженную информацию; другие дети, как правило, с очень низкой остротой зрения, опираются в основном на осязание, совершенно не используя имеющееся остаточное зрение. Вследствие малой двигательной активности мышцы рук детей с нарушением зрения оказываются вялыми или слишком напряженными. Все это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук и отрицательно сказывается формировании предметно-практической деятельности. Отклонения будут скорректированы при рациональном взаимодействии осязания и имеющегося зрения в процессе игровых приемов с использованием лэпбука.

Лэпбук – это «наколенная книга», которую ребенок может удобно разложить у себя на коленях и за один раз посмотреть все ее содержимое.

Лэпбук отвечает всем требованиям ФГОС к предметно-развивающей среде:

* информативен;
* пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе, взрослого как играющего партнера);
* его структура и содержание доступно детям дошкольного возраста;
* обеспечивает игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников;
* обладает дидактическими свойствами. Несет в себе способы ознакомления с цветом, формой и т.д.

Для ребенка с ограниченными возможностями здоровья очень важно всесторонне развиваться и лэпбук может быть направлен на коррекцию имеющихся нарушений.

 Интересно, но при помощи тактильных ощущений ребенок получает достаточно большой объем информации об окружающем мире. Именно поэтому так важно развивать осязание ребенка, поэтому необходимы специальные игры-упражнения на тренировку тактильных ощущений.

Таким образом, можно говорить о необходимости использования лэпбука в коррекционной педагогической и лечебно-восстановительной работе. Совершенно не обязательно (и даже совсем не желательно) выполнять все задания, заложенные в лэпбук, за один раз или за один день. Многие из них рассчитаны на длительную работу. Ведь лэпбук – это не просто книжка-игрушка. Поэтому папку недостаточно просто склеить. По ней надо заниматься. Дети сами становятся активными участниками в выборе содержания своей работы.

**I лэпбук**

**Левая сторона**

«Бежит пальчик по дорожке» - для развития у детей тактильной чувствительности. Знакомство со свойствами материалов – твердость, мягкость.

**Правая сторона**

Знакомство со структурой поверхности предметов – гладкая, шероховатая, с узелками;

Предметы, созданные природой – камешки, ракушки;

Знакомство с материалами, из которых сделаны предметы – бумага, ткань, пластмасса.

**II лэпбук**

1. **«Расскажи сказку»** - расставляют персонажей сказок и шнуруют в соответствии с текстом. (речевое сопровождение)
2. **«Прищепки»** - в принципе прищепка - это уже готовая самодостаточная игрушка. Стоит лишь обыграть открытие-закрытие прищепки (лает собака, крякает утка), а в сочетании с картонными силуэтами-заготовками можно проводить работу не только по развитию мелкой моторики, но и воображения, внимания и т.п.
3. **«Лягушка ловит мух»** - поймать языком лягушки насекомых
4. **«Наряди собачку»** - заплести косичку, завязать резиночки, одеть бусы.
5. **«Пальчиковые игры»** - с речевым сопровождением и без него, необходимы для того, чтобы снять напряженность мышц кистей и пальцев рук, а также развивать их гибкость и подвижность.

При использовании лэпбуков, мы применяем разные педагогические приемы. Это связано с тем, что одни упражнения усваиваются легче детьми с косоглазием и амблиопией и слабовидящие, которым невозможно это сделать.

На мой взгляд, лэпбук – это эффективный прием, отличный помощник при работе с детьми с ОВЗ. Работа внесла много положительных моментов в развитие мелкой моторики. В конце концов, это просто интересно!

.

Список литературы

1. Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие – М.: Экзамен,2006.
2. Плаксина Л.И. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения).
3. Подколзина Е.Н. Некоторые особенности коррекционного обучения детей с нарушением зрения/ Дефектология. – 2001. - № 2.
4. Приказ министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155. «об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
5. <http://active-mama.com/>