**Книги против «цифрового слабоумия»**

*Книги ценны лишь тогда, когда ведут к жизни и служат жизни…
и каждый час чтения… пущен на ветер, если читатель не воспримет*

*в этот час искру силы, каплю молодости, дыхание свежести.
Г. Гессе. Эссе о книгах и читателях.*

*Феномен цифрового слабоумия означает не только то, что сегодняшние молодые люди становятся всё более забывчивыми…речь идет о снижении умственной работоспособности, утрате навыков мышления и способности к критической оценке фактов, неумении ориентироваться в потоках информации.*

*Манфред Шпитцер.* [*«Антимозг. Цифровые технологии и мозг»*](http://www.samomudr.ru/d2/Shpitcer%20Manfred%20_ANTIMOZG%20%20Cifrovye%20texnologii%20i%20mozg.pdf)*.*

В детстве и до самого восьмого класса книги даже школьной программы мне читала мама – по ролям, выразительно. Моя мама учила меня «читать между строк», искать тайный смысл в книгах. А сама я долгое время ловила себя на мысли, что люблю читать учебники – в них есть непредсказуемость - не знаешь, что будет дальше, просто не хватает знаний, чтобы это знать. Меня редко впечатляли описания природы и диалоги. Книги я читала с конца, а узнав, чем история заканчивается, могла сама рассказать сюжет.

«Моим» книгам пришло время в старших классах школы. Я научилась читать так, что мои мысли о прочитанном складывались в строки лучших школьных сочинений. Мне сложно оценить, чему меня научили книги, но открытыми в них истинами я делюсь со своими учениками – читаю. Почему это важно для меня?

Когда некоторое время назад министерство образования объявило о «возвращении» в школы итогового сочинения, учителя русского языка и литературы загрустили – именно им предстоит учить детей создавать тексты-рассуждения, умело аргументировать, оценочно комментировать. Но предполагалось, что «итоговое сочинение будет представлять собой не текст на литературоведческую тему, какой мы привыкли писать на уроках литературы, но нечто «метапредметное». В подготовке к написанию такого сочинения, в котором нужно будет рассуждать на заданную тему, привлекая личный жизненный опыт, примеры исторических личностей и литературных героев, научных фактов и т.п., должны участвовать все педагоги.

Вот, почему я стараюсь находить время на уроках географии, чтобы читать детям. Помните, как у Кьеркегора: «Я предпочитаю разговаривать с детьми – есть, по крайней мере, надежда, что из них вырастут разумные существа». Я бы ввела дополнительный урок «Личное чтение» и предложила учителям самим читать ученикам произведения из своих списков книг, «с которыми забываешь поесть». Читать то, что зацепит, останется в памяти, а между строк каждый «прочитает» своё, важное, то, что послужит жизни, изменит ее к лучшему.

Мы читали ***«Древо возможного и другие истории» Бернара Вербера*** и оценивали вероятность описанных им событий в жизни каждого из нас, рассуждали о том, насколько мы сами можем управлять своей судьбой, если относимся к одной из двух категорий людей по Верберу: те, кто читает книги, и те, которые слушают тех, кто читает.

Мы обсуждали статью ***«Внутренний палач в ожидании приказа. Взгляд Ф. Зимбардо и С. Милгрэма» Сергея Степанова*** и спорили о том, нуждалась ли жестокость, о которой мы слышим в сводках новостей с юго-востока Украины, в мотивации или поводе, и найдется ли ей оправдание, когда другие примеры гуманного поведения заставят всех взяться за ум.

В этом году я обязательно прочитаю с ребятами ***«451 градус по Фаренгейту» Рэя Брэдбери***, не рассчитывая на то, что они станут учить тексты книг наизусть, чтобы спасти свою память от цифрового слабоумия, а содержание книг для потомков. Но в надежде, что кто-нибудь из них спасёт книги из пионерского костра, как один из мальчишек в детском лагере Новосибирской области.

Мы прочитаем ***«1984» Джорджа Оруэлла***, чтобы провести параллели с современной жизнью и отдельными историческими личностями, чтобы понять, что потоки информации в их гаджетах должны проходить три сита: правды, доброты и пользы.

Найдем время для ***«Пяти четвертинок апельсина» Джоанн Харрис***. А я расскажу им историю про другой цитрусовый: однажды опоздавший на мой урок ученик во избежание сообщения родителям, сказал, что опоздал, так как сдавал анализы в поликлинике, и я поверила. В конце учебного дня он сам подошел ко мне, признался, что солгал и угостил мандарином – самым вкусным мандарином в моей жизни. Дети тоже учат.