**Планирование мотивирующих индивидуальных логопедических занятий для обучающихся с ОВЗ 5-9 классов .**

В своей педагогической деятельности я рассматриваю необходимость создавать положительное эмоциональное отношение к логопедическим занятиям у обучающихся с ОВЗ 5-9 классов. Важность этого заключается в том, что положительное эмоциональное отношение напрямую влияет на мотивацию, которая выполняет важные функции в обучении: побуждает поведение, организует и направляет его; придает значимость учебному процессу и наполняет его личными смыслами - все это обеспечивает развитие личности в целом.

Результаты диагностики эмоционального отношения детей к логопедическим занятиям выявили индивидуальные трудности, с которыми сталкиваются учащиеся. Поэтому на основе данных результатов и их интерпретаций необходимо разработать индивидуальный план занятий.

Давайте рассмотрим таблицу диагностики эмоционального отношения к логопедическим занятиям; интерпретацию результатов диагностики и проведем планирование урока с опорой на полученный результат.

Фрагмент таблицы

**Диагностическое исследование эмоционального отношения**

 **детей с ОВЗ 5-9 классов к логопедическим занятиям.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вопросы | Степа8 класс |
| Речевое заключение. |  | Смешанная дисграфия, Дислексия.  |
| Диагноз ПМПК |  | **ЗПР** |
| 1. | С каким настроением ты приходишь на логопедические занятия? | спокойствие |
| 2. | Какое у тебя настроение, когда занятие заканчивается? | творчество |
| 3. | Какое настроение, когда ты выполняешь трудные задания? | возбуждение. готовность. |
| 4. | С каким настроением ты выполняешь самые любимые свои задания? | развитие |
| 5. | Какое настроение, когда ты выполняешь Физминутку? | Спокойствие.развитие |

**Анализ результатов проводится по следующим параметрам:**

1. Интерпретация выбранного цвета.
2. Качество и особенность штриховки.
3. Вопросы, уточнения и высказывания детей во время выполнения работы.

**Интерпретация результатов диагностики Степа 8 класс.**

1. **Интерпретация выбранных цветов**.

 Спокойно и безучастно входит в занятие, к концу занятия удается повысить рабочую активность, трудные задания вызывают возбуждение и напряжение, любимые задания вызывают интерес и ведут к развитию, физминутки, в равной степени, несут спокойствие и развитие.

**Вывод:** делать начало занятий более активным, энергоемким, трудные задания по времени выполнения сократить, чтобы не вызвать перенапряжения, в физминутки добавлять упражнения связанные с координацией движения и упражнения на межполушарное взаимодействие.

1. **Качество и особенность штриховки.**

Штриховка выполнена не во весь заданный диаметр, в круги вписаны квадраты, использование двух цветов, вместо одного – это свидетельствует о стремлении к сопротивлению предложенной деятельности, непринятию установленных правил.

**Вывод:** начинать деятельность с любимых заданий и упражнений, подключать персонажей (героев) в формат сложных заданий.

1. **Вопросы, уточнения и высказывания детей во время выполнения работы.**

Уточняющих вопросов и высказываний со стороны Степы не звучало - это может являться признаком ухода в деятельность без осмысления.

**Вывод:** во время выполнения упражнений добиваться осмысления своей деятельности в виде устного проговаривания учеником мини-плана, выкладывание последовательности действий (алгоритмов) с помощью наглядных пособий, задавать вопросы развивающие критическое мышление (использование метода кластер).

Исходя из выводов, сделанных после интерпретации результатов, разрабатывается **план урока** с использованием тех **методов и приемов**, которые могут положительно влиять на эмоциональное отношение конкретного ученика к логопедическим занятиям.

**ПЛАН УРОКА Степа (8 класс)**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **План урока** | **методы и приемы** |
| **1** | **РАЗМИНКА** | Кинезиологические методы-упражнения на координацию движения (крупная моторика)-упражнения на межполушарное взаимодействие. |
| **2** | **ОСНОВНАЯ****ЧАСТЬ**-устные задания | Использование игровых приемов -персонажи, героиМетод «проекты»Метод «ситуации успеха»-алгоритмы, схемы, кластеры.Вопросы.Прием «своя опора». |
| **3** | **ЗРИТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА** |  Работа возле окна. Лазерная указка. Зрительные ориентиры. |
| **4** | **ОСНОВНАЯ****ЧАСТЬ**-письменные задания.-задания по запросу ученика | Использование игровых приемов -персонажи, героиМетод «проекты»Метод «ситуации успеха»-алгоритмы, схемы, кластеры.Вопросы.Прием «своя опора». |
| **5** | **ИГРА** | Игры на развитие связной речи:«попробуй объясни», «СТОРИ КУБ», «Словодел», «Слово за слово» |
| **6** | **ЗАВЕРШЕНИЕ****РАБОТЫ** | -подвести итоги, рефлексия: что было самым интересным? Трудным…. Сформировать запрос на игры и задания следующего урока. |

 Чтобы узнать влияют ли положительно на эмоциональное отношение к логопедическим занятиям данные методы и приемы необходимо создать **визуальный план урока**, где будут прописаны:

1. **Части урока** (которые, как правило, неизменны. Ученик видит знакомую структуру – это снижает тревожность и напряжение во время урока).

2. **Задания** (часть заданий планирует логопед. Задания выделенные цветом, запланированы учащимся совместно с педагогом).

3. **Что сделал**. Знаком «+» ученик самостоятельно отмечает выполненные задания. Если задание по какой-либо причине не выполнено ставится «-».

4. **Какое настроение** при выполненииданного задания, отмечает ребенок в виде «смайлика», что является осознанием своих эмоций, а для логопеда служит показателем эмоционального отношения ребенка к **выбранным упражнениям, методам и приемам работы.**

**Степан (8 класс).**

**Цель**: уточнение знаний о паронимах

**Задачи:** 1. Актуализировать знания о паронимах. Уточнить лексическое значение некоторых паронимов.

 2. Повысить мотивацию на логопедических занятиях.

 3. Развить энергетический тонус на логопедических занятиях.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Части**урока | **Задания**  | Что сделал  | Какое **настроение**  |
| **1** | **РАЗМИНКА.** |  Упражнения на межполушарное взаимодействие:1. Ритмичное перекидывание мешочков с крупой в паре (+ стихотворение). Выполняется стоя.2.Сидя за столом  «блинчики», «ступеньки», «лиса-заяц» | ++ | **Улыбающееся лицо без заливки****Улыбающееся лицо без заливки** |
| **2** | **ОСНОВНАЯ****ЧАСТЬ**-устные задания | **Устные (таблица: приставка, корень суффикс, окончание)**«подбери родственные (однокоренные) слова» из предложенных карточек. К 2-мпаронимам (*абонент - абонемент*), разложи слова в таблице. уточнить лексическое значение.* Составь с ними предложение
 | + | **Нейтральное лицо (без заливки)** |
| **3** | **Зрительная гимнастика** | Упражнение для повышения устойчивости аккомодации (установка метки на стекле). ребенок поочередно смотрит сначала на метку (5-10 сек.), затем на линию горизонта за окном. (5-10 сек.) . Выполнять до 5 мин. | + | **Улыбающееся лицо без заливки** |
| **4** | **ОСНОВНАЯ****ЧАСТЬ**-письменные задания-задание по запросу ученика | **Письменные**1. Прочитай паронимы, определи лексическое значение слов (алгоритмы, схемы, кластеры).«Вставь нужный пароним в предложение» Расставь знаки препинания в тексте.**Задание по запросу ученика*** Рисунок по клеткам/ графический диктант
 | ++++ | **Улыбающееся лицо без заливки****Улыбающееся лицо без заливки** |
| **5** | **ИГРА** |  Дидактическая Игра«Попробуй объясни». | **+** | **Улыбающееся лицо без заливки** |
| **6** | **ЗАВЕРШЕНИЕ****РАБОТЫ** | * что узнал нового сегодня? Что ты уже знал? (что понравилось? Что запомнилось? Что было самым сложным?

Сделай план следующего урока:* Для физминутки – игры с мячом
* Задания по запросу ученика – лабиринты
* Дидактическая Игра – «стори кубс»
 | **+****+** | **Улыбающееся лицо без заливки** |

 Таким образом, с помощью диагностики и анализа полученных данных можно планировать мотивирующие индивидуальные логопедические занятия для обучающихся с ОВЗ 5-9 классов .

Литература:

1. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. — М.: Генезис, 2007. — 474 с.

2. Праведникова, И. И. К60 Нейропсихология. Игры и упражнения / Ирина Праведникова. — М.: АЙРИС-пресс , 2018. — 112 с: ил. + вклейка 8 с. — (Популярная нейропсихология).

3. Ефименкова Л.Н., Садовникова И.Н. Исправление и предупреждение дисграфии у детей. – М.: Просвещение, 1993.

4. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей. – СПб.: Издательский Дом “МиМ”, 1997.

5. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В., Зорина С.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития: учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – 303с.

6. Садовникова И.Н. Нарушение письменной речи и их преодоление у младших школьников. - М.: Владос, 1995.

7.Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: Владос, 1994.