Муниципальное общеобразовательное учреждение

муниципального образования город Краснодар

**ГИМНАЗИЯ № 87**

имени Героя Советского Союза Емельяна Герасименко

ул. Бульварное Кольцо, 9, Краснодар, 350089, тел. (861) 261-87-77, факс (861) 261-99-61

e-mail:school87@kubannet.ru

Библиотечный урок:

***Из истории происхождения письменности и русского алфавита.***

Н.В.Жилина, библиотекарь МОУ гимназии № 87

2022

Краснодар

**Актуальность:** Изучение истории письменности.

**Цели**:

Заинтересовать учащихся темой происхождения письменности и русского алфавита, развить интерес к более глубокому изучению русского языка.

**Задачи:**

* рассмотреть вопросы происхождения письменности и русского алфавита
* рассказать о том, кто такие братья Кирилл и Мефодий, об их роли в становлении алфавита
* рассказать об истории становления и исчезновения некоторых старославянских букв.

**Введение:**

Значение письма в истории развития цивилизации трудно переоценить. В языке, как в зеркале, отражен весь мир, вся наша жизнь. И читая написанные или напечатанные тексты, мы как бы садимся в машину времени и можем перенестись и в недавние времена, и в далекое прошлое.
        Возможности письма не ограничены ни временем, ни расстоянием. Но искусством письма люди владели не всегда. Это искусство развивалось долго, на протяжении многих тысячелетий.

У учёных нет, к сожалению, единой версии по поводу происхождения первого алфавита. Скорее всего, это великое изобретение не принадлежало какому-то одному человеку и так же, как все изменения в языке, произошло постепенно.

 В начале появилось картинное письмо (пиктография): какое-нибудь событие изображали в виде рисунка, затем стали изображать уже не событие, а отдельные предметы, сначала соблюдая сходство с изображаемым, а затем в виде условных знаков (идеография, иероглифы), и, наконец, научились изображать не предметы, а передавать знаками их названия (звуковое письмо). Первоначально в звуковом письме употреблялись только согласные звуки, а гласные или вообще не воспринимались, или обозначались дополнительными значками (слоговое письмо). Слоговое письмо было в употреблении у многих семитских народов, в том числе и у финикиян.
        Греки создали свой алфавит на основе финикийского письма, но значительно усовершенствовали его, введя особые знаки для гласных звуков. Греческое письмо легло в основу латинской азбуки, а в IX веке было создано славянское письмо путем использования букв греческого алфавита.

**Письменные памятники:**

 Основными источниками при изучении истории русского языка являются его древние письменные памятники. Вопрос о времени возникновения письменности на Руси окончательно еще не решен. Традиционно считается, что письменность на Руси возникла с принятием христианства, то есть в X веке, однако же есть документы, подтверждающие то, что восточные славяне еще до крещения Руси знали письмо и что древнерусское письмо было буквенным. После крещения на Руси появились рукописные книги, написанные на старославянском языке, занесенные сюда из Византии и Болгарии. Затем стали создаваться древнерусские книги, созданные по старославянским образцам, а позже русские люди начали пользоваться взятой у южных славян азбукой и в деловой переписке.

**Славянская письменность:**

 Славянская письменность имела две азбуки: ***глаголицу***и ***кириллицу***. Название *глаголица* происходит от славянского слова *глаголати* - *говорить*. Вторая азбука была названа *кириллицей* по имени одного из двух братьев - славянских просветителей, живших в IX веке на территории нынешней Болгарии, составителей первого славянского алфавита.

**Создатели:**

 Великое дело создания славянской азбуки совершили братья Константин (при крещении принявший имя Кирилл) и Мефодий. Главная заслуга в этом деле принадлежит Кириллу. Мефодий был верным его помощником. Составляя славянскую азбуку, Кирилл смог уловить в звучании знакомого ему с детства славянского языка (а это был, вероятно, один из диалектов древнеболгарского языка) основные звуки этого языка и найти для каждого из них буквенные обозначения. Читая по-старославянски, мы произносим слова так, как они написаны. В старославянском языке мы не встретим такого расхождения между звучанием слов и их произношением, как, например в английском или французском.

**Происхождение алфавита**

Около 863 года братья Кирилл и Мефодий из Солуни (Салоники) по приказу византийского императора Михаила III упорядочили письменность для славянского языка. После появления кириллицы, восходящей к греческому уставному (торжественному) письму, развивается деятельность болгарской школы книжников (после Кирилла и Мефодия). Болгария становится центром распространения славянской письменности.

Старославянский язык, будучи языком церкви, испытывал на себе влияние древнерусского языка. Это был старославянский язык с элементами живой восточнославянской речи. Таким образом, современный русский алфавит произошёл от кириллицы старославянского языка, которая была заимствована у болгарской кириллицы и получила распространение в Древнерусском государстве.

В 988 году было 43 буквы. Позже добавились 4 новые буквы, а 14 старых были в разное время исключены за ненадобностью, так как соответствующие звуки исчезли.

 **Aзбука.**

 Русская переделка греческого alfabetos, составленного из названий двух первых букв греческого алфавита – альфа и бета – в славянском варианте аз и буки. Принято считать, что названия славянским буквам придумал создатель славянской азбуки Кирилл в IX веке. Ему хотелось, чтобы само название буквы было не бессмысленным комплексом звуков, а обладало значением. Первую букву он назвал азъ - по-древнеболгарски "я" (поэтому не верьте, что я – последняя буква в алфавите!), вторую – просто "буква" (именно так выглядело это слово в древности – боукы ), третью –вƀдƀ (от древнего славянского глагола вƀдƀти – "знать"). Если перевести на современный русский язык название первых трёх букв этой азбуки, получится "Я букву узнал" ( кстати, попробуйте всю русскую азбуку прочесть как текст – вы увидите, как это интересно). Само слово азбука впервые встречается в памятниках письменности XIII века.

**День славянской письменности:**

 В память о великом подвиге Кирилла и Мефодия 24 мая во всем мире празднуется День славянской письменности. Особенно торжественно отмечается он в Болгарии. Там совершаются праздничные шествия со славянской азбукой и иконами святых братьев. Начиная с 1987 года, и в нашей стране в этот день стал проводиться праздник славянской письменности и культуры. Русский народ отдает дань памяти и благодарности “славянских стран учителям... "

**Азбучные молитвы:**

 Для изучения и запоминания алфавита была придумана азбучная молитва — одно из самых ранних или даже первое из славянских стихотворений. Такая молитва представляет собой *акростих* *(греч.* “край строки”), в котором каждая строка начинается с очередной буквы алфавита.

Одни ученые считают, что ее написал сам создатель славянской азбуки — святой Кирилл (до принятия монашества называемый Константином Философом). Другие ученые приписывают авторство этого произведения ученику святого Мефодия, выдающемуся литератору и церковному деятелю Константину Преславскому (епископу Преслава Великого), жившему на рубеже IX — Х веков.

Азбучные молитвы (иногда называемые толковыми азбуками) являются особой формой изложения религиозных истин, передающие в удобной для запоминания форме различные вопросы Православного вероучения.

      В древнерусской письменной традиции азбучная молитва была широко распространена, о чем свидетельствует множество ее вариантов. К настоящему времени учеными обнаружено и опубликовано около 40 списков XII — XVII вв.

 **Текст молитвы:**

***Азъ буки веде.***

***Глаголь добро есте.***

***Живете зело, земля,***

***И иже како люди,***

***Мыслите нашъ онъ покои.***

***Рцы слово твердо–***

***Укъ ф?реть херъ.***

***Цы, черве, шта, ъра юсь яти!***

***"Современный" перевод послания:***

***Я знаю буквы:***

***Письмо –достояние,***

***Трудитесь усердно, земляне,***

***И, как подобает разумным людям,***

***Постигайте мироздание!***

***Несите слово убеждённо:***

***Знание – дар Божий!***

***Дерзайте, вникайте, чтобы***

***Сущего свет постичь!***

 

**Ру́сский алфави́т (ру́сская а́збука)** – алфавит русского языка, в нынешнем виде с 33 буквами существующий фактически с 1918 года (официально лишь с 1942 года: ранее считалось, что в русском алфавите 32 буквы, поскольку **Е** и **Ё** рассматривались как варианты одной и той же буквы).

Алфавит гораздо старше азбуки. В IX веке азбуки не было, и славяне не имели собственных букв. И поэтому не было и письменности. Славяне не могли написать на своем языке ни книг, ни даже писем друг другу.

Русский алфавит относится к кириллическим алфавитам и на сегодняшний день включает 33 буквы. 21 буква служит для обозначения согласных звуков: б, в, г, д, ж, з, й, к, л, м, н, п, р, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ. Гласные звуки обозначают следующие 10 букв: а, у, о, ы, э, я, ю, ё, и, е. 2 буквы русского алфавита не обозначают звуков: ъ, ь.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***А а*** | ***Б б*** | ***В в*** | ***Г г*** | ***Д д*** | ***Е е*** | ***Ё ё*** |
| ***Ж ж*** | ***З з*** | ***И и*** | ***Й й*** | ***К к*** | ***Л л*** | ***М м*** |
| ***Н н*** | ***О о*** | ***П п*** | ***Р р*** | ***С с*** | ***Т т*** | ***У у*** |
| ***Ф ф*** | ***Х х*** | ***Ц ц*** | ***Ч ч*** | ***Ш ш*** | ***Щ щ*** | ***Ъ ъ*** |
| ***Ы ы*** | ***Ь ь*** | ***Э э*** | ***Ю ю*** | ***Я я*** |  |  |

**Судьба буквы «ё»:**

Судьба буквы «ё» русского алфавита оказалась сложной. В XIX веке единых орфографических правил не существовало, поэтому употребление буквы «ё» на письме поддерживалось немногими. В 1904 году Комиссия по вопросу о русском правописании признала употребление буквы «ё» желательным, но не обязательным. В 1942 г. буква «ё» была «официально признана»: нарком просвещения издал приказ «О введении обязательного употребления буквы «ё» в школьной практике».

*В 1956 г.* Академией наук и Министерством высшего образования СССР были утверждены, а затем опубликованы «Правила русской орфографии и пунктуации» с параграфами о применении буквы «ё». Однако на практике её использование продолжало оставаться не обязательным.

*20 октября 2001 г.* в Ульяновске в сквере Карамзина открылся единственный в мире памятник букве "Ё". Памятник представляет собой небольшую стелу, на которой воздвигнута табличка с буквой "Ё".

Русский алфавит по праву заслужил внимание стольких реформаторов, ведь по словам великого Г.Р. Державина «Славяно-российский язык, по свидетельству самих иностранных эстетиков, не уступает ни в мужестве латинскому, ни в плавности греческому, превосходя все европейские…»

 Грамотность высоко ценилась на Руси. Из глубины веков дошли до нас памятники древней русской письменности: церковные книги, своды законов, деловые документы, летописи, литературные произведения. Старейшие сохранившиеся русские рукописные книги относятся к XI веку. Переписывание от руки в Древней Руси было единственным способом "тиражирования" книги и распространения её среди грамотных людей.

**Вывод:**

 Великий русский писатель и историк Н.М. Карамзин сказал: «История ума представляет две главные эпохи: изобретение букв и типографии; все другие были их следствием». Действительно, изобретение письменности – это величайшая информационная революция в истории человечества, ведь основой любой культуры является письменность, появление которой обеспечило накопление знаний и их надёжную передачу потомкам.

**Использованная литература:**
Б.С.Э. том 19, стр. 571-576;

Вержбитская А. Культурология. Познание. М., 1996 г.

Зыкова М. Большая книга вопросов и ответов. М., 1997.

Истрин В.А. Истоки русской письменности. М., 1988.

Книга – Википедия – Microsoft Internet Explorer. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [http://ru.wikipedia.org/wiki/%CA%ED%E8%E3%E0](http://ru.wikipedia.org/wiki/%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD)

Литературный энциклопедический словарь/Под общ. ред. В. М. Кожевникова, П. А. Николаева. Редкол.: Л. Г. Андреев, Н. И. Балашов,А. Г. Бочаров и др.-М.: Сов. энциклопедия, 1987. - 752 с.

Новосельцева А.П. История России с древних времен до конца семнадцатого века. М., 1996.

Потапов В.В. Краткий лингвистический справочник. Языки и письменность. М., 1997.

Реформатский А.А. Введение в языкознание. М., 1967 г.

Русский язык. Энциклопедия/Гл. ред. Ю.Н.Караулов. – М.: Большая Российская энциклопедия; Дрофа, 1998.

Языкознание. Большой энциклопедический словарь. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1998.

<http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru>