*«Весь мир — театр, а люди в нем актеры.»*

*Уильям Шекспир*

**Конспект группового коррекционно-развивающего**

**занятия учителя-дефектолога**

**во 2 классе для обучающихся с ОВЗ на тему «В театре»**

*Конспект занятия апробирован на очном этапе республиканского конкурса «Лучший учитель-дефектолог – 2023» 21.03.2023.*

**Цель:** формирование у обучающихся эстетического представления о театре как виде искусства.

**Задачи**:

***Коррекционно-воспитательные:***

- формировать представления о театральном этикете;

- формировать эстетические потребности, ценности и чувства.

***Коррекционно-развивающие:***

- формировать умение выражать эмоции невербально посредством мимики;

- развивать мыслительные операции анализа и синтеза, сравнения и обобщения;

***Коррекционно-образовательные:***

- формировать умение ориентироваться в задании,

- воспитывать самоконтроль и самооценку.

**Оборудование:** парты, компьютер, проектор, экран, доска, колонки; альтернативные материалы.

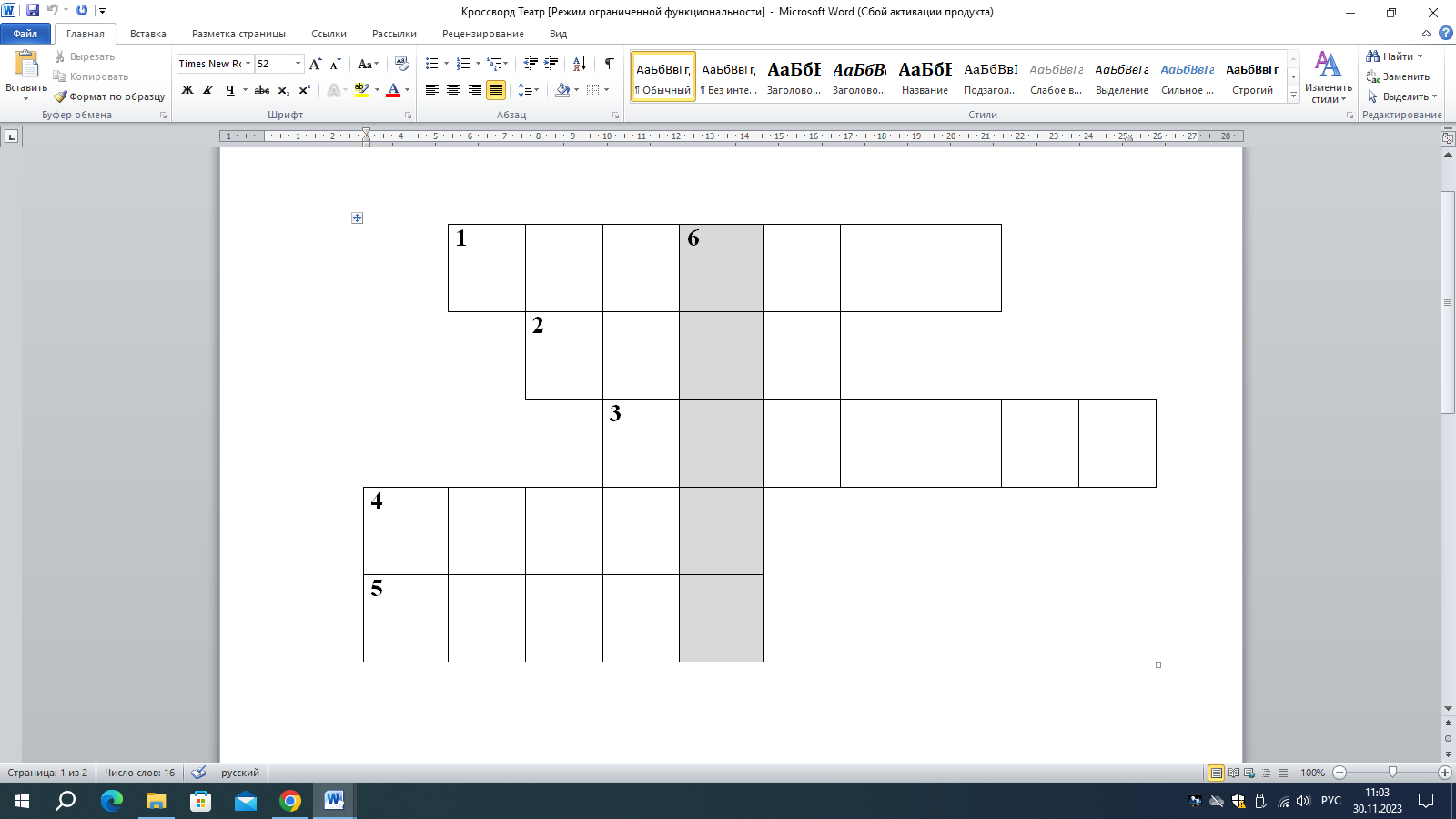
Хештеги урока:

#Театр\_начинается\_с\_вешалки

#О\_театр\_ты\_мир

**План-конспект занятия (40минут):**

1. Организационный момент, психогимнастика: музы Талия и Мельпомена: (Мельпомена — муза трагедии, у нее в руках трагическая маска, а у Талии, музы комедии, — комическая.).
2. Открытие темы урока, целеполагание. Кроссворд по картинкам.



Ответы:

По горизонтали: 1. Зрители; 2. Сцена; 3. Занавес; 4. Билет; 5. Актёр.

По вертикали: 6. Театр (тема урока).

1. Как выглядит театр? (Дифференциация театра, музея, библиотеки по фото).
2. Первый звонок (объяснить, что в театре перед представлением дают три звонка, чтобы зрители сориентировались по времени и не опоздали к началу спектакля). Это одно из правил театрального этикета.
3. Знакомство с новой темой (театр вчера, сегодня)
4. Динамическая пауза (♫ Веселые ребята – Бродячие артисты)
5. Знакомство с репертуаром и видами театров (настольный (планшетный), би-ба-бо, пальчиковый глиняный, теневой), угадывание сказок по главным героям («Колобок», «Лиса и волк», «Теремок», «Репка»).
6. Второй звонок
7. Изучение афиш к сказкам (Давайте узнаем, какой же спектакль идёт в нашем театре сегодня? Ответ: «Репка»).
8. Зрительная гимнастика «Пальминг» (представляем черный бархатный занавес в театре, расслабляя наши глазки (зрительный тракт).
9. Приобретение билетов.

(каждому ребенку предлагается занять место в зрительном зале в соответствии с билетом (… ряд, … место).

1. Побывали зрителями – пришло время попробовать себя в качестве артистов! Приглашаю Вас на сцену, друзья!
2. Третий звонок!Представление начинается!
3. Дед из альтернативных материалов, сажает и поливает репку (сюрпризный момент).



1. Репка (теневой театр) под фонограмму.
2. Рефлексия

