Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа № 17 г. Новокуйбышевск г.о. Новокуйбышевск Самарской области структурное подразделение«Детский сад «Алёнушка»

**Комплексная деятельность: социально-коммуникативная и художественно-эстетическая**

**«Игра-инсценировка мордовской народной сказки**

**«Как собака друга искала» в средней группе общеразвивающей направленности**

****

Воспитатель 1 квалификационной

категории:

Терентьева Н.В.

Новокуйбышевск, 2022

**«Игра-инсценировка мордовской народной сказки «Как собака друга искала»**

Задачи:

«Речевое развитие»:

* развивать диалогическую речь и обогащать словарный запас детей эпитетами и образными выражениями;
* учить строить диалог, используя текст сказки.

Социально-коммуникативное развитие:

* помочь детям понять необходимость дружить друг с другом, понимая основную идею сказки;
* воспитывать желание дружить, совершать добрые поступки.

Художественно-эстетическое развитие:

* совершенствовать умение детей разыгрывать сказку;
* закреплять умение детей использовать различные средства выразительности в передаче образов героев сказки (жесты, мимика, интонация);
* учить согласовывать свои действия со сверстниками.

Материалы и оборудование:

Для воспитателя: книга «Как собака друга искала», музыкальное сопровождение: песня «Если с другом вышел в путь», «В стране сказок»,«Настоящий друг»; аудио записи движений животных, человека.

Для воспитанников: Костюмы: собака, заяц, волк, медведь, мышь, лягушка, змея. Атрибуты: домик-конура, лавочка , елка, береза.

Предварительная работа: проведение тематической недели, просмотр слайдовой презентации «Устное народное творчество мордовского народа Самарского края», чтение мордовской сказки «Как собака друга искала»; беседа по сказке; разыгрывание сказки; беседы о дружбе; чтение произведений о дружбе: «Зимовье зверей», «Три поросенка», «Теремок», беседа о пословицах.

**Логика образовательной деятельности.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Ожидаемые результаты** |
| **1.Мотивационно-организационный этап** | Заводит детей в зал под песню «Настоящий друг»  Спрашивает, о чем песня, которую они услышали.  Задает вопрос: какой он «настоящий друг?».  Предлагает поиграть в игру «Доскажи словечко»:  1)Настоящий друг познается…(в беде.)  2)Сам пропадай, а товарища…(выручай.)  3) Не имей 100 рублей, а имей….(100 друзей.)  4) Друга ищи, а найдёшь …(береги)  5) Дружба не гриб, в лесу …(не найдёшь)  6)Старый друг лучше новых …(двух).  Предлагает отгадать загадки о животных-главных героях мордовской народной сказки:  С хозяином дружит,  Дом сторожит,  Живет под крылечком,  Хвост колечком.  (*Собака*)  Комочек пуха, длинное ухо,  Прыгает ловко, любит морковку.  (*Заяц*)  Серый, зубастый,  По полю рыщет,  Телят, ягнят ищет  (*Волк*)  Большой, косолапый,  Зимой спит,  Летом ульи ворошит  (*Медведь*)  «Как собака друга искала» (о собаке, зайце, волке, медведе)  Предлагает очутиться в этой сказке, сказав волшебные слова. Включает сказочную мелодию. | Заходят в зал и садятся на стульчики, приветствуют гостей в зале.  Отвечают- О дружбе.  Настоящий друг не обзывает своего  друга, не обижает.  Помогает другу в беде, делится  игрушками.  Не обманывает друга, всегда с другом честен.  Настоящий друг верный, надёжный.  Он умеет признать свои ошибки и  помириться с другом.  Всегда внимателен к своему другу.  Настоящий друг умеет уступать своему  другу)  Добавляют последнее слово пословиц о дружбе.  Отгадывают загадки, догадываются, что это сказочные герои.  Вместе произносят волшебные слова «Сказка, сказка, приходи будут рады малыши» | Вызван устойчивый интерес к предстоящей образовательной деятельности.  Самостоятельно отгадали загадки. |
| **2.Деятельностный этап** | Приглашает детей превратиться в лесных жителей. Открывает книгу и начинает рассказ.  Ведет диалог с героем сказки, спрашивает, почему собака грустит.  Предлагает поискать друга в лесу.  Проводит физ.минутку для всех  детей: Встали дети дружно,  А затем присели.  Дружно сделали прыжок, Над  головкою хлопок.  А теперь дружно Прыгнем через  лужу!  Дружно мы идем по кругу.  Улыбаемся друг другу.  Продолжает рассказ.  Предлагает лесным жителям сделать зарядку под звук ветра. Физминутка «Деревце» Ветер дует нам в лицо  Закачалось деревце  Ветерок тише - тише  Деревце выше - выше  .  Предлагает выполнить пальчиковую гимнастику:  Раз, два, три, четыре, пять, вышли пальчики гулять. Этот пальчик в лес пошел, этот пальчик гриб нашел, этот резал, этот ел, ну, а этот лишь глядел!  Заканчивает сказку словами: Сказка – ложь! Да в ней намек! Добрым молодцам урок!  Кто в дружбу верит горячо,  Кто рядом чувствует плечо,  Тот никогда не упадет,  В любой беде не пропадет.  Артисты, зрители! Все были  хороши!  Похлопаем, друг другу от души. Давайте мы с вами попрощаемся с нашими гостями!  Предлагает детям попрощаться с гостями. | Выбегает главный герой сказки Собака (Марк):  Я собачка, живу в лесу  У меня острый хвостик,  Есть и шейка, есть и носик.  Без друга плохо жить,  Не знаю, как мне быть?  Выходит на полянку.  Выбегает заяц (Лев П.). Заяц и собака ведут диалог:  -Прыг-скок, прыг-скок, Я длинноушка, белый бок.  Я сижу среди травы, Уши выше головы.  Собака: (прибегает) Давай, Зайка, с тобой дружить, вместе жить.  Заяц: Давай.  Выполняют движения в соответствии с текстом.  В зал забегает мышка (Алиса) со словами: «Я- мышка-норушка, под полом таюсь, кошки боюсь», пугает зайца, заяц убегает.  На полянке появляется волк (Савелий) со словами: «Я волчок-серый бочок! А зимой холодной хожу злой-голодный!»  Собака предлагает волку дружбу.  Выполняют упражнения вместе с воспитателем.  Неожиданно выпрыгивает лягушка (Аня) со словами: «Я зеленая квакушка, пучеглазая лягушка, летом в болоте вы меня найдете» и пугает волка. Волк убегает.  Собака грустит, но продолжает поиски друга. Из берлоги выходит Медведь (Лев Ч.) со словами: «Я-мишка медведь, умею реветь. Я вразвалочку иду, громко песенки пою». Диалог собаки и медведя:  Собака: Медведь – богатырь, давай дружить, вместе жить!  Медведь: Ладно, пошли ко мне в берлогу!  Выполняют пальчиковую гимнастику.  Наигрались медведь и собачка, и уснули в берлоге. А мимо змея проползала.  Змея (Софья): «Я змея, извиваюсь и шиплю: ШШШ! Всех ужалить норовлю: ШШШ!»  Услышала собачка шорох, да как залает.  Собака: Гав-гав-гав!  Медведь: Перестань, придет человек, шкуры с нас снимет!  Собака: Ну и дела! И этот оказался трусливым!  Сбежала собака от медведя к человеку. А медведь пошел к себе в берлогу спать. И вот наконец-то встретились собака и человек.  Собака: Человек, давай дружить, вместе жить!  Человек (Максим): Давай, я тебе дом построю, кормить буду. А ты мой дом охраняй от воров.  Человек собаку накормил, построил возле избы ей конуру. Ночью собака лает.  Собака: Гав-гав-гав!  Человек: Спасибо, что ты собака лаешь, дом мой охраняешь!  Собачка:Всем советую дружить,  Очень дружбой дорожить,  В обиду друга не давайте,  В любом несчастье, помогайте!  Человек:  У друга теплая и нежная ладошка,  Поглажу друга по руке немножко.  Нам хорошо, когда мы вместе, рядом!  Все дети (*хором*): Без друга плохо жить, запомнить надо!  С поклоном провожают гостей и благодарят за просмотр сказки. | Эмоционально настроились на восприятие сказки.  Смогли вести диалог.  Выполнили движения, отдохнули.  Дети словами, движениями воплотились в роли персонажей сказки.  С удовольствием выполнили зарядку под звук ветра.  Вызваны положительные эмоции и желание разыгрывать сказку.  Дети убедились в дружбе человека и собаки.  Советы собаки и человека помогли понять, что без друзей не прожить.  Сформировано представление о дружбе, как о ценном, неотъемлемом качестве человека. |
| **3.Заключительный этап. Рефлексия.** | Собирает детей вокруг себя и спрашивает понравилась ли ребятам сказка и, что особенно понравилось и запомнилось. Выслушивает ответы всех детей. Благодарит всех детей за участие. | Рассказывают о своих впечатлениях о сказке, о том, что больше всего понравилось и запомнилось. | В процессе инсценировки дети научились использовать различные средства выразительности в передаче образов сказочных героев. |

**Использованная методическая литература**

Баринова, М.Н. О развитии творческих способностей / М.Н. Баринова – СПб.: Нева, 2001.- 240с.

 Баряева, Л. В. Театрализованные игры - занятия./ - Л.В. Баряева, И.А. Вечканова, Е.Н. Загребаева, А.В. Зарин – М.: ТЦ Сфера, 2009 г. - 256с.

Выготский, Л. С. Воображение и творчество в дошкольном возрасте./ - Л.С. Выготский, - Издательство: АСТ, 2008. - 672с.

Калинина, Т.В. Управление ДОУ. Новые информационные технологии в дошкольном детстве./ Т.В. Калинина - М.: Сфера, 2008. - 179с.

Соловьева, Е. Н. Встреча в гостиной "Театра" / Е.Н. Соловьева // Дошкольное воспитание. - 1998. - №4. - С. 33-37.

Сорокина, Н. Л. Театр - творчество - дети / Н.Л. Сорокина // Дошкольное воспитание. - 1996. - №8. - С. 21-25.

**Приложение.**

****