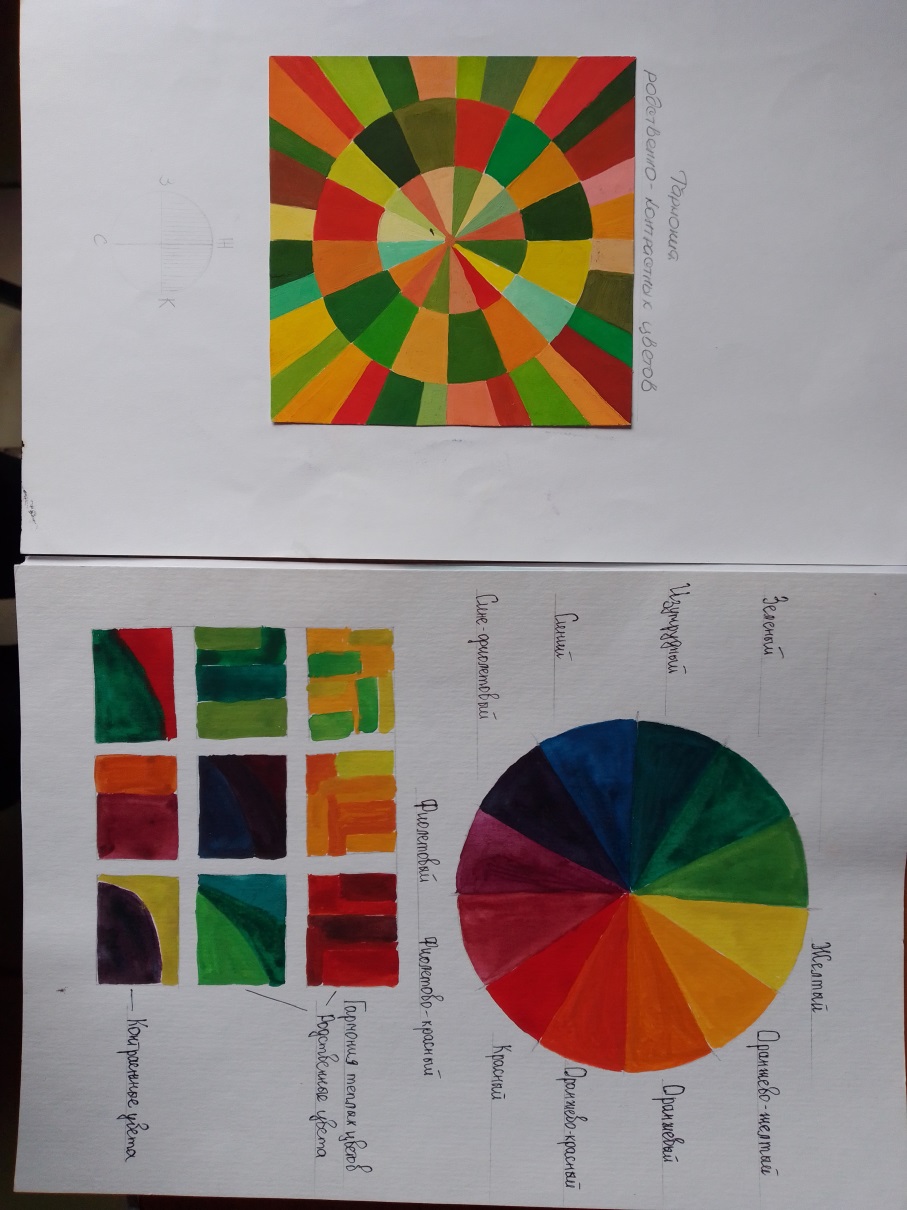
**Дидактические материалы**



**Дидактический материал №1. «Цветоведение. Понятия о родственных, контрастных цветах. Гармоничные цветовые сочетания»**



**«Разложение цвета на оттенки. Понятие о тени, полутени, рефлексе, бликах на примере цветном изображении фруктов». Задача детей – научиться смешивать цвета, уметь показать тени, полутени, блики, рефлекс.**



**Дидактический материал № 2. «Шаблоны для эскизов народных росписей на керамических изделиях»**



**Дидактический материал № 3 «Этапы рисования совы». Дополнительные задачи для учащихся – придумать и нарисовать фон, найти свой стиль изображения.**



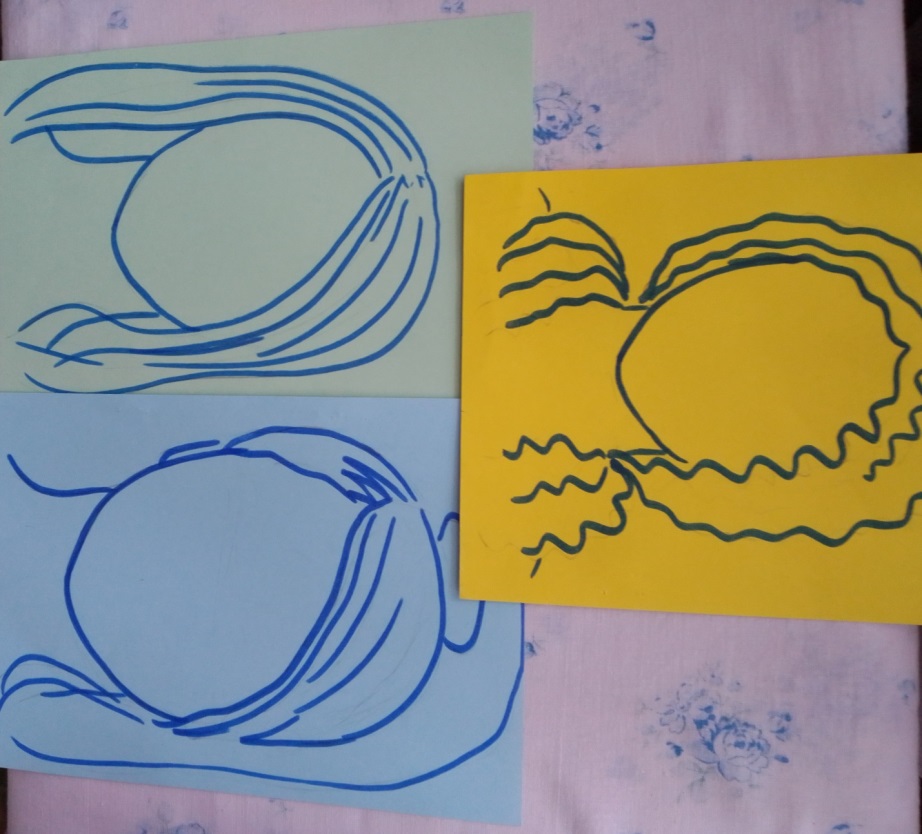
**Дидактический материал № 4 «Птичка на дереве». Учащимся необходимо вспомнить, как выглядят птицы, каких они цветов. Дополнительные задачи для учащихся – придумать окружение, разместить на листе бумаги правильно композиционно изображение.**



**Дидактический материал № 5 « Замок для снежной королевы» Знакомство с холодной палитрой цветов, рисунок домиков, зданий с архитектурными элементами»**



**Дидактический материал № 6. «Эмоциональный портрет» Данные заготовки помогут детям закончить портрет, показав эмоциональное настроение.**



**Дидактический материал № 7. «Матрешка». Детям необходимо придумать свой стиль матрешки, узор, цветовая передача.**



**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

**1. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2015.**

**2. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. Учебник. 6 класс. / Неменская Л.А.. – М.: Просвещение, 2015**