

Конспект открытого занятия по формированию целостной картины мира в подготовительной к школе группе на тему «Путешествие в прошлое книги».

Составила: Афанасьева Наталья Николаевна, воспитатель высшей квалификационной категории, МБ ДОУ Истинский детский сад «Колобок».

Цель: расширять знания детей о создании книги, с точки зрения географического места положения.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с историей создания, изготовления и преобразования книги под влиянием творчества человека;
- показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека;
- закрепить правила обращения с книгой;
- учить составлять слово по образцу;
- расширять представления о вкладе разных народов в общую, человеческую культуру.

Развивающие:

- развивать двигательную активность детей;
- развивать внимание, ловкость, сообразительность;
- развивать познавательный интерес к творческой деятельности человека.

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к книге;
- воспитывать чувство командного взаимодействия;
- воспитывать уважительные отношения к творчеству других людей.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно – эстетическое развитие.

Методы и приемы:

наглядные: просмотр слайдов презентации, рассматривание.

словесные: рассказ - объяснение, загадка, вопрос – ответ.

практические: подвижная игра, игровая ситуация, игра на развитие мимики и пантомимы, обследование предметов, создание продукта (книжки – малышки), сюрпризный момент.

Словарная работа:

Обогащать и активизировать словарный запас детей: иероглифы, папирус, свиток, береста, Русь, шёлк, типография, литеры.

Предварительная работа:

Рассматривание внешнего оформления книг, составляющих их частей.

Рассматривание иллюстраций с изображением печатных станков, старинных книг.

Чтение рассказа А. Баркова и Р. Сурьянинова «Откуда пришла книга».

Чтение загадок, пословиц о книгах.

Беседа «Правила пользования книгой».

Оборудование и материал: имитированные глиняные таблички, деревянные палочки, кусочки бересты, шёлк, шёлковая книга, имитированный свиток, выставка разнообразных книг, ноутбук, проектор, аудиозапись «Звук машины времени», кубики с буквами для игры «Подготовь печатный станок к работе», заготовка для книжек-малышек (своими руками)

Ход занятия.

Организационный момент.

Воспитатель: Сегодня я расскажу вам, друзья, о предмете, без которого нам прожить нельзя на свете! А о каком предмете пойдёт речь, вы попробуйте догадаться сами.

Загадываю загадку:

Говорит она беззвучно,

Но понятно и не скучно.

Ты беседуй чаще с ней-

Станешь вчетверо умней!

(Книга)

Молодцы, дети, правильно, это книга. Предлагаю вам подойти к выставке книг и рассмотреть их. Посмотрите какие они красочные, какие красивые в них картинки!

Обращаю внимание детей на то, что книги разные по размеру, по содержанию (сказки, стихи, энциклопедии, взрослые книги), разная обложка.

Воспитатель:

1. Для чего нам нужны книги? (слушаю ответы детей). *Чтобы читать, узнавать новое, с помощью книг передают информацию, знания.*
2. Как вы думаете, книги помогают людям дружить? (ответы детей). *Конечно, да! Когда вы читаете книгу с родителями, сестрами, братьями, вы сидите рядышком, общаетесь, обнимаетесь, а с друзьями обсуждаете книгу, радуетесь за героев, или вместе огорчаетесь.*
3. Кто делает книги? (ответы детей). *Человек.*

4. Человек делает книги вручную? *Книги создаются с помощью машин в специальном помещении, которое называется типография.*
5. Как вы думаете книги всегда были такими, какими мы их привыкли видеть? (ответы детей)

Воспитатель: Я приглашаю вас в увлекательное путешествие, в прошлое книги.

Основная часть.

Воспитатель: (приглашаю сесть за столы) занимайте места, садимся в машину времени, постарайтесь сесть ровно, поехали.

Включаю запись звука перемещения «Полёт сквозь временное пространство».

Слайд № 2.

Воспитатель: Вот мы с вами и переместились во времени на много, много лет назад и оказались в пещере, где жили древние люди. В это время люди не умели ещё разговаривать, а значит они не умели читать и писать. Общались эти люди жестами, мимикой лица, издавали короткие звуки, так они выражали страх, радость, призывали на помощь. Хотите, ребята, вы попробовать что-нибудь объяснить друг другу без слов?

Игра на развитие мимики и пантомимы *«Пантомима»*.

Цель: формирование чувствительности к невербальным средствам общения, выработка прочтения состояния другого по невербальным проявлениям, формирование умения выразить свое состояние невербальными средствами.

Ход: водящий произносит фразу, а дети изображают предполагаемое эмоциональное состояние.

Воспитатель: Произношу фразы поочередно девочкам, мальчикам:

- Ах, какой счастливый день!
- Ух, как я замёрз! Хочу погреться у костра.
- Я так проголодался и хочу есть.
- Но у нас нет еды.

- О горе мне, горе.
- Что случилось, я не понимаю!
- Я очень голоден!
- Мне очень жаль, но тебе придётся отправиться на охоту.

Молодцы! Справились!

Слайд № 3

А ещё, ребята, чтобы выразить и изобразить свои мысли. древние люди рисовали на скалах, камнях, которые их окружали. Ну, а чем же они могли рисовать? У них же не было ни карандашей, ни красок. Рисовали они угольками, оставшимися после костра, острыми палочками, камешками, сочными корешками растений. Обычно они изображали животных, охотников со стрелами, иногда людей, всё, что они видели вокруг и что им запомнилось. Как вы думаете о чём рассказывает нам этот древний рисунок? (ответы детей). Эти рисунки и называются каменными книгами, они считаются **самыми первыми из всех книг.**

А сейчас, ребята, мы с вами отправляемся в древний Египет. Это государство находится в Африке.

Слайд № 4

В древнем Египте люди были очень изобретательны и использовали буквально то, что давала им окружающая природа. Материал для письма находили прямо у себя под ногами. Это была глина.

Слайд № 5-6

Из глины делали глиняные таблички (напоминают современный кирпич). Одна табличка – это одна страница. Книга могла состоять и 10 или 100 таких страниц. На мягкой глине острой палочкой выдавливали иероглифы. Иероглифы –это значки или изображения, которые обозначали слова или целые предложения. Затем сушили и хранили долго, долго. Некоторые такие книги сохранились и до наших дней. Как вы думаете удобно было читать и

хранить такие книги? (Ответы детей). Правильно, не удобно. Таким книгам надо очень много места для хранения, а ещё она может просто разрушиться. Игровая ситуация «Письмо на «глиняной» табличке».

Предлагаю детям начертить геометрические фигуры на имитированной глиняной табличке заострённой палочкой (на небольшую дощечку нанесён коричневый пластилин).

Складываем в одну стопку, получаем «старинную книжку-малышку древнего Египта».

Позже в Египте стали делать книги из папируса.

Слайд № 7

Папирус делали из тростника. Это растение с толстым стеблем, высотой выше человека. Из стебля вырезали серединку, разрезали на полосы, вымачивали в воде, укладывали, прижимали тяжестью и высушивали.

Получались листы. Затем эти листы склеивали в длинную широкую ленту и скручивали в свиток.

Слайд № 8

Показ «свитка», сделанного из подручного материала.

А теперь мы отправляемся в древний Китай, чтобы узнать, как создавали книги в этой стране.

Слайд № 9

Китай – это родина многих открытий и изобретений. В Китае выращивают чай, рис. А также в древнем Китае изобрели шёлк. Шёлк – это такой материал, ткань, из которого шьют платья, блузки. *(раздаю потрогать кусочки шёлка)*

Слайд № 10

И первую книгу китайцы сделали из шёлка. Они нарезали шёлк на не большие кусочки- это были страницы книги, а потом эти страницы сшивали и получались шёлковые книги. В таких книгах китайцы писали при помощи кисти и красок. *(показываю шёлковую книгу, сделанную своими руками)*

Слайд № 11

Шли годы, и китайцы изобрели бумагу белую, гладкую, удобную. Все люди разных стран восхищались такому изобретению. Но китайцы много, много лет держали в тайне секрет изготовления бумаги. Но однажды секрет был раскрыт и постепенно во всех государствах мира люди стали изготавливать бумагу.

А мы с вами отправляемся дальше.

Слайд № 12

Воспитатель:

Где же мы с вами оказались? (Ответы)

Воспитатель: В древней Руси. Так в древние времена называлась наша страна.

Как вы думаете на чём писали люди в древней Руси? (ответы)

Слайд № 13

Воспитатель: для письма они использовали, ребята, бересту. Береста- это берёзовая кора. На ней острой палочкой выцарапывали буквы. Но бересту использовать было совсем не удобно и не практично, так как она могла ломаться и не хранилась долго.

Но прошли годы и на Руси тоже узнали о секрете изготовления бумаги. И в нашем государстве так же стали писать книги на бумаге.

Слайд № 14

Писали книги от руки, гусиным пером и чернилами. Писали их долго, терпеливо, выводилась каждая буква. Переплёт и обложки у таких книг были деревянные. Сверху обтягивали их кожей или тканью и украшали разными камушками или драгоценностями. Купить такую книгу могли только богатые люди.

А сейчас я вам расскажу одну удивительную историю.

В Москве жил мальчик Ваня Фёдоров. Его отец переписывал книги, и Ваня, наблюдая за работой отца, как ему было трудно. А когда Ваня вырос, стал взрослым, он узнал. Что в других странах уже изобрели печатную машину.

И захотелось ему сделать такую же и на Руси. Чтобы напечатать первую книгу, нужно было вырезать буквы, буквы маленькие. Процесс вырезания был очень кропотливый и длительный, длился целый год. Были у Ивана Фёдорова и помощники.

Слайд № 15

Затем был сделан печатный станок, отлиты из металла буквы – литеры. Литеры укладывали в печатный станок, смазывались специальными чернилами и печатали.

Подвижная игра «Подготовь «печатный станок» к работе. (Приложение)

Вот так, дети, появилась в Москве первая типография, помещение, где происходило печатание книг. А Иван Фёдоров стал первопечатником на Руси.

А ещё, ребята Иван Фёдоров напечатал первую детскую книгу. Давайте подумаем, как она могла называться, если Иван Фёдоров очень хотел, чтобы все люди знали грамоту, умели читать и писать. Что для этого нужно было прежде всего? (Ответы детей) *Правильно, знать буквы. Поэтому первая книга для детей называется «Азбука».*

Вот и завершилось наше увлекательное путешествие и нам пора возвращаться в наше настоящее время. *(Возвращаемся на машине времени)*

Итог занятия

Слайд № 16-17

С тех пор прошло много лет. За это долгое время издано большое количество книг. Ведь книга во все времена делала человека умнее, мудрее. Книга помогает человеку быть честным, справедливым, любить свою Родину.

Скоро вы пойдёте в школу и научитесь там читать любые книги, из которых вы узнаете много интересного. Никогда не забывайте какой долгий путь проделала книга, пока она стала такой, какой мы её знаем теперь и какой труд вложен в её создание.

Дети, скажите, а какие правила обращения с книгой вы знаете.

Дети: *(перечисляют правила обращения с книгой, используя ранее полученные знания).*

Воспитатель: Молодцы, ребята, вы очень хорошо знаете правила обращения с книгой. Любите книги, бережно храните их, и они станут верными друзьями и помощниками в жизни.

Рефлексия.

Воспитатель:

1. Дети, вам понравилось наше путешествие в прошлое книги?
2. Вспомните, как выглядела самая первая книга в древности?
3. Как выглядели книги в древнем Египте. Из чего их изготавливали.
4. Как назывались значки, которые наносились на глиняные таблички?
5. Из чего делали книги в Китае?
6. На чём писали люди в древней Руси?
7. В какой стране впервые изобрели бумагу?
8. Кто на Руси стал первопечатником и напечатал самую первую книгу для детей?

Воспитатель: Молодцы, дети, вы были очень внимательны!

Сюрпризный момент.

Воспитатель: А я хочу вам подарить вот такую книжку-малышку, на ней есть обложка, но нет содержимого в книге, вы сами наполните её по своим интересам.

Список использованных источников:

1. Вагнер Г.К., Чугунов С.В. Рязанские достопамятности. – МОСКВА «ИСКУСТВО», 1989.
2. Веракса Н.Е., Галимова О.Р. Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
3. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
4. Хузяхметова Ю. [youtube.com/watch?v=AXfbEMEv00](https://www.youtube.com/watch?v=AXfbEMEv00)