**Технологическая карта ООД по виртуальной экскурсии**

Интеграция образовательных областей: художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

Тема: знакомство с картиной Василия Васильевича Кандинского «Зимний пейзаж»

Возрастная группа: старшая группа

Цель: развитие эстетического сознания, формирование творческих навыков и умений в области художественной и духовной культуры.

Задачи**:**

Образовательная: познакомить детей с творчеством В.В Кандинского, учить грамотно излагать свои мысли, различать жанры изобразительного искусства;

Развивающая: развивать у детей внимание, воображение, логическое мышление, эстетический вкус;

Воспитательная: воспитывать у детей различные чувства, активизировать интерес к окружающему миру.

Словарная работа: контрастный, витраж, Эрмитаж

Средства реализации: мультимедийные (ИКТ технологии, видеофрагмент), художественные, вербальные (беседа).

Оборудование и материалы: чистый лист бумаги (белый/цветной), краски гуашевые, непроливайки, палитры, кисточки, мультимедийное оборудование, билеты в метро.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы, продолжительность | Задачи этапа | Деятельность педагога | Методы, формы, приемы | Предполагаемая деятельность детей | Планируемые результаты |
| I. | Организационно-мотивационный этап | Организация взаимодействия с детьми, формирование установки на предстоящую деятельность | Какой сегодня день? Какое настроение вызывает у вас такая погода?А знаете, что надо сделать, чтобы улучшилось настроение, чтобы на душе было тепло и спокойно? Надо просто улыбнуться. Я  хочу с вами поделиться улыбкой. И вы порадуйте своей улыбкой тех, кто с вами рядом. Улыбнитесь друг другу.Звучит песня: «От улыбки» | Словесный: беседа с детьми по вопросам, использование художественного слова (воспроизведение музыкального фрагмента) | -Солнечный. Радостное. -Пасмурная.Печальное. Спокойное.- Улыбнуться-Обняться-Сделать комплимент другу(подруге) | Зрительная, слуховая сосредоточенность, положительный эмоциональный настрой |
| II. | Основной этап |  |  |  |  |  |
| 2.1. | Этап восприятия материала | Продолжать взаимодействовать с детьми. Пробуждать интерес к изобразительному искусству, скульптуре и архитектуре. Развивать детей физической, художественно-эстетической и в познавательной сферах.Учить видеть прекрасное в простом. | Ребята, сегодня мы с вами отправимся на экскурсию в Эрмитаж и познакомимся там с картиной одного известного художника: Василия Васильевича Кандинского. Посмотрите на его портрет и повторите, как его зовут.Перед отправлением предлагаю вам послушать фрагмент песни и догадаться, какое время года будет на ней изображено. (звучит музыка)Правильно ребята. Но, чтобы добраться до Эрмитажа, нам нужно пойти в метро. Мы с вами находимся на станции Горьковской. Сейчас я выдам ваши проездные билеты, мы зайдем внутрь и отправимся в нашу небольшую экскурсию. При входе не забудьте прислонить свои пропускные билеты к голубому кругу. Молодцы! Скажите, какие фигуры вы еще видите, какой они формы? Правильно ребята.Мы с вами зашли в вагон и он совсем скоро будет отправляться в путь. Присаживайтесь на свободные места и ни в коем случае не вставайте с них до полной остановки. Мы прибыли к ближайшей станции до Эрмитажа. Выходя из вагона держитесь вместе и не отставайте от меня, будьте внимательны проходя через двери и смотрите под ноги.(предложить детям сесть на свои места)Вот мы с вами и вышли из метро. В Эрмитаж мы с вами пойдем через набережную. Только посмотрите на эту красоту! Давайте же остановимся на секунду и полюбуемся этим живописным видом. Что ж, ребята, нам пора двигаться дальше. Мы с вами уже подошли ближе к нашей цели, сейчас мы перейдем дорогу и поближе осмотрим это здание. Напомните, как нам нужно переходить дорогу?Вот мы и подошли к знанию Эрмитажа. Какие цвета вы у него видите? Какие его части можем наблюдать? Верно ребята, а теперь давайте мы наконец-то с вами зайдем внутрь. Внутри нас с вами встречает высокая и широкая лестница. Давайте вместе полюбуемся этой комнатой и пойдем дальше.Нашему взору предстает просторное помещение с множеством картин различных художников. Пройдем же в другую комнату и посмотрим на все то великолепие, которое предстает перед нами. Как вы уже поняли Эрмитаж – это не только коллекция картин, которая собиралась на протяжении долгого времени. В нем также можно увидеть много других интересных вещей и предметов. Например, статуи или же витраж. А вы знаете, что такое витраж? (если дети не знают) Витраж – это своего рода картина из стекла.А вот собственно и то, ради чего мы с вами пришли. Как вы думаете, к какому жанру относится эта картина. Верно. Картина называется «Зимний пейзаж». А как бы вы назвали её? Ребята, кто-нибудь из вас помнит, как зовут ее автора?(если не помнят) Его зовут Василий Васильевич Кандинский. Давайте с вами еще раз повторим название картины и её автора.И так, ребята, что вы думаете об этой картине? А какие цвета в ней используются? Как их можно назвать? (контрастные) Давайте вместе повторим. Какое у вас настроение, когда вы на этот пейзаж? Вы все молодцы, на этом наша экскурсия заканчивается. А теперь давайте немного разомнемся, перед тем, возвращаться в группу.Физминутка «Деревья»Во дворе растет сосна,к солнцу тянется она.(Дети поднимают руки и тянутся вверх)Вырос тополь рядом с ней.Хочет стать еще длинней.(стараются подпрыгивать повыше)Ветер сильный налетал,враз деревья раскачал.(наклоняются в разные стороны)Гнуться ветки взад – вперед.Их качает ветер, гнет.(делают рывки согнутыми руками перед грудью)Будем с ними приседать —1, 2, 3, 4, 5.(приседают)Отдохнули от душии на место мы спешим.(садятся на свои места)Так держать! А теперь представьте, что вы лепите снежки.(Дети выполняют движения в соответствии со словами педагога).В руки вы снежки возьмите,И на них вы посмотрите.А теперь их поднимитеВверх, на них вы посмотрите.Вниз снежки вы опустите,И опять на них взгляните.Снежок вправо,Снежок влево.«Нарисуйте» круг умело.Снежок близко, вот вдали,Ты внимательно смотри.Вот такой у нас снежок,Улыбнись ему, дружок.Быстро, быстро вы моргайте,А теперь назад ступайте.Какие же вы всё-таки молодцы, так внимательно все выполняли! Но нам уже пора возвращаться обратно.Нашему взору снова представляется это прекрасное здание. Помните, как оно называется? Правильно дети, давайте вместе скажем ему «До свидания».(проходят до метро)Что ж, дети, скоро мы уже будем в группе. Вы помните, что мы должны сделать при входе в метро? Покажите мне ваши билеты, вы ведь не потеряли их? Замечательно, теперь прислоните их и мы пойдем дальше. Присаживайтесь на свободные места и помните о технике безопасности.Вот мы и вернулись на станцию Горьковскую, от которой начали свое путешествие. Пока мы были с вами на экскурсии, уже начало темнеть, так что нам нужно возвращаться, как можно скорее. Сидя на своих метах сделайте вид, будто шагаете, одновременно похлопывая ладошками по ногам. Вот мы и вернулись с вами в группу. | Словесный: использование художественного слова (воспроизведение музыкального фрагмента), беседа с детьмиНаглядный: использование видеофрагмента, картин | -Василий Васильевич Кандинский-Зима!-Желтый треугольник.-Красный квадрат-На зелёный свет светофора.- По пешеходному переходу-Смотреть по сторонам, чтобы не было машин-Не перебегать дорогу, а переходить аккуратно-Зеленый, белый, золотой-Стены, окна, колонны, статуи-Пейзаж-Зимний вечер-Зима-Зимний пейзаж- Василий Васильевич Кандинский-Она очень красивая и яркая-Синий, желтый, розовый и т.д.-Контрастные-Радостное-Грустное-Хочется поиграть там-Эрмитаж-До свидания!-Прислонить билеты к голубому кругу | Положительный эмоциональный настрой, зрительная и слуховая сосредоточенность.Активизированы словари. Пополнение их новыми словами. |
| III. | Заключительный этап | Анализ процесса и результатов, подведение итогов | Подведение итогов: Итак, ребята, вам понравилась экскурсия? А где мы сегодня были? А что мы там делали? Как называлась картина, с которой мы сегодня познакомились? К какому жанру она относится? Какие цвета в ней использовались? А кто её автор? Рефлексия: предложить детям самим стать художниками и нарисовать картину так, как они ее видят | Словесный(проведение беседы с детьми) | -Да, понравилась-Мы были в Эрмитаже-Смотрели на разные картины, скульптуры, витражи-Зимний пейзаж-Пейзаж-Синий, розовый, голубой, желтый-Василий Васильевич Кандинский | Дети могут восстановить события экскурсии, называют картину и её автора.Испытывают положительные эмоции по завершению экскурсии.Хотят создать свою картину |

Используемая литература:

1. Козлова С.А., Куликова Т.А.. Дошкольная педагогика: Учеб. пособие для студ. сред, пед. учеб. заведений. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательский центр «Академия». - 416 с.. 2000
2. Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Виноградова Н.А.. Теоретические основы дошкольного образования: Учебник для СПО, 2-е издание, перераб. и доп. –М.: Издательский центр «Юрайт». – 496с.. 2017
3. Погодина С.В.. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста : учебник для студ. Учреждений сред. Проф. образования – М. : Издательский центр «Академия», 2015. – 272с., 4 с. Ил.