**Организованная образовательная деятельность – Познавательное развитие - ФЦКМ**

**« Русские валенки»**

**Цель**: формирование элементарных представлений о народном промысле- изготовлении валенок.

**Задачи**:

- Познакомить с процессом изготовления валенок, обогатить пассивный словарь *(валять, войлок),*закрепить свойства шерсти, слово*шерстяной.*

***-*** Развивать познавательный интерес, логическое мышление, создавать условия для формирования способности самостоятельно находить ответы на вопросы.

***-*** Воспитать уважение к труду мастеров валяльного ремесла.

**Материалы для ООД:** мультимедийная презентация.

**Ход организованной образовательной деятельности:**

Педагог предлагает встать воспитанникам встать в круг, произносит приветственную закличку:

*Становитесь, дети в круг,*

*Я твой друг и ты мой друг.*

*Дружно за руки возьмемся и друг другу улыбнемся.*

**Педагог: Ребята я предлагаю вам отгадать загадку:**

**(слайд 2)**

Ходит в этой обуви Дед Мороз зимой.

Бегает по улице ребятня гурьбой.

Домовой в них ходит - охраняет дом.

Круглый год их носит работящий гном

Что это такое? Ну- ка назови.

Милые и теплые……. (валенки твои)

**Педагог:** Молодцы ребята конечно же это валенки**. ( Слайд 3)**

А как вы думаете почему валенки так называют?

**Ответы детей** (валенки – это зимние теплые сапоги из шерсти)

**Педагог:** ребята присаживайтесь на свои места, сегодня вы узнаете много нового и интересного о валенках.

**(слайд 4)**

**Педагог:**

Валенки - исконно русская обувь. Слово - валенок произошло от слова – валять. Валенки – это теплые войлочные сапоги из сваленной овечьей шерсти,которая используется для ходьбы по сухому снегу. Валенки бывают коричневого, чёрного, серого, и белого цвета.

Слово «Валенки» неотделимо от традиционного представления о России, с ее русской зимой и снежными просторами.

**(слайд5)**

**Педагог:**

Считается, что валенки пришли к нам от азиатских народов. Самые древние валенки были обнаружены археологами на Алтае. Небольшие комочки шерсти археологи нашли в ледниках Горного Алтая. Тогда войлоком здесь утепляли юрты, мастерили из него одежду и головные уборы.

Историки полагают, что кочевые народы и произвели на свет валяную обувь.

**(слайд 6)**

**Педагог:**

Первые валенки появились в Сибири. Конечно же это было связано с холодной зимой. Это была низкая обувь с одним швом. Голенище валяли отдельно, а затем пришивали к коротким чуням или пимам. Так называли в Сибири короткие шерстяные ботиночки. Родиной настоящих валенок принято считать город Мышкин Ярославской губернии, там стали первыми валять валенки целиком, с голенищем.

**(слайд 7)**

**Педагог:** ребята раньше у валенок было много названий, в разных регионах России их называли по разному , вот например:

* «пимы» – в Сибири;
* «чесанки» и «катанки» – в Нижнем Новгороде;
* «валенцы» - в Тамбовской и Тверской областях.

В зависимости от шерсти:

* «волнушечки» и «выходки» – валенки из козьей шерсти;
* «катанки» – из овечьей.

**(слайд 8)**

 Петр I тоже очень любил носить катанки, он считал, что это не только очень удобная и теплая обувь, но еще и лечебная. После больших праздников и гуляний он любил попариться в бане, окунуться в прорубь. Потом требовал горячих щей и надевал валенки.

**( слайд 9)**

**Педагог:**

Российская императрица Анна Иоанновна разрешала придворным дамам надевать валенки к парадному платью.

**(слайд 10)**

**Педагог:**

Екатерина Великая имела первые пимы, которые она носила под кринолиновым платьем на своих больных ногах. Позже специально для неё изобрели мягкие чёсанки из тонкой шерсти.

 **(слайд 11)**

**Педагог:**

Русских солдаты в годы ВОВ также зимой обували только в валенки. В это время были очень суровые зимы и валенки помогали солдатам дольше сохранять ноги в тепле. Для фронта в годы войны изготовили около 100 миллионов пар валенок. Немцы считали валенки лучшим трофеем и готовы были обменять их на любую ценность, даже на золотые часы.

**(слайд 12)**

**Педагог:**

Валенки на Руси были очень дорогим подарком, а иметь собственные валенки было за гордость. Валенки берегли, носили по очереди, передавали по наследству. В деревнях валенки оставались дорогой и ценной обувью – иногда они были одни на всю семью. Носили их по старшинству. А семью, в которой валяную обувь носили все домочадцы, считали уже зажиточной. Валенки берегли, передавали из поколения в поколение.

**(слайд 13)**

**Педагог:**

Валенки являлись лучшей обувью для гуляний на Руси. В них праздновали масленицу, колядовали, водили хороводы, плясали под гармонь.

**(слайд 14)**

В старину на Крещение девушки бросали валенок за порог - куда его носок укажет, оттуда жди сватов. Ну, а жених в валенках считался состоятельным человеком.

**Педагог:** Ребята перед тем как мы узнаем как делали валенки, я предлагаю вам немного отдохнуть.

**(слайд 15)**

**Физкультминутка.**

**1,2,3, 4;5; будем мы в снежки играть!** (загибаем пальцы)

**Валенки наденем, шапку**. (движение по тексту)

**Шарф завязан?**

**Все в порядке!**

**Раз – присесть,**

**Два - наклониться,**

**Три - снежок лепи,**

**На четыре и на пять, начинай снежки бросать!**

**(слайд 16)**

**Педагог:**

 Ребята процесс изготовления валенок – не простой. Для начала специальными ножницами стригут шерсть животного.

**(слайд17)**

**Педагог:**

После этого шерсть сортируют, моют от грязи, сушат, чешут, чтобы она

стала мягкой.

**(слайд 18)**

**Педагог:**

Затем шерсть прогоняют через шерстобитную машину, в результате получается тонкое, и мягкое полотно.

**(слайд19)**

**Педагог:**

Из этого полотна словно из пластилина «лепят» форму валенка с помощью лекала, вручную выкладывают голенище и подошву и вываривают заготовку в кипящей воде.

**(слайд20)**

**Педагог:**

Получаются вот такие валенки

**(слайд21)**

**Педагог:**

Затем эту заготовку натягивают на колодку и отбивают со всех

 сторон деревянной колотушкой, пока изделие не станет обычного для

 валенка размера.

**(слайд 22)**

**Педагог:**

Потом валенок отправляют сушиться, и его остаётся только побрить, чтобы он сделался мягким и блестящим. Чтобы изготовить одну пару валенок мастер затрачивает 3,5 дня. А для изготовления одного валенка требуется шерсть одной овцы. Вот какой процесс долгий и трудный. Изначально валенки не делают на правую или левую ногу, при носке они сами подстраиваются под стопу ноги.

**(слайд 23)**

**Педагог:**

Известно, что два самых больших валенка были сделаны в России. Один, 120 размера, сваляли под Вологдой. Другой, в Санкт – Петербурге - 6 метровый валенок создала петербургская художница, изготовление данного валенка производилось целый год.

Чемпионаты по метанию валенок уже несколько лет проходят в Пятигорске и Сыктывкаре.

**(Слайд 24)**

**Педагог:**

На зимней Олимпиаде-2002 в Солт-Лейк-Сити российская сборная была патриотично обута в валенки с галошами.

**(слайд 25)**

**Педагог:**

Существуют три музея валенок: в Москве, в мордовском селе Урусове и в городе Мышкине Ярославской области.

Педагог: Вот сколько интересного, ребята, сегодня мы узнали про традиционную русскую обувь – валенки. Как вы считаете, какая это обувь? Из шерсти какого животного делают валенки? Как по другому называли валенки? Ребята вы большие молодцы слушали внимательно, я думаю, что дома вы поделитесь со своими родными - знаниями которые получили сегодня .