

Ключ к будущему нужно искать в прошлом
(Народная мудрость)

Пояснительная записка

Формирование у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству является основной частью общего воспитательного процесса, частью которого является культурное наследие родного края. Для воспитания духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения предлагается воспитательное мероприятие «Ярмарка», которое будет способствовать углублению знаний народных традиций, сохранению преемственности поколений, воздействовать на положительный эмоциональный настрой при использовании русской народной музыки, игрового, иллюстративного и видео материала.

1.1 Тематическое направление внеклассного мероприятия - приобщение обучающихся к культурному наследию родного края.

1.2 Тема воспитательного мероприятия.

Воспитательное мероприятие «Ярмарка» из цикла внеклассных часов, посвященных изучению культурного наследия родного края. Сегодня, в век технологий и открытий, важно суметь не оторваться от своих корней, приблизиться к культуре прошлого и настоящего своей «малой родины».

Актуальность выбранной темы обоснована вхождением Донецкой Народной Республики в состав Российской Федерации, с ее полиэтничностью и мультикультурностью во главе с концепцией «Русского мира», т.е. формированием единой русской народности.

1.3 Целевая аудитория воспитательного мероприятия.

Методическая разработка воспитательного мероприятия направлена на обучающихся 5 класса (10-11 лет).

1.4 Роль и место воспитательного мероприятия в системе работы классного руководителя (связь с другими мероприятиями, преемственность).

Изучение культуры родного края является одним из приоритетных направлений, которое ориентировано на постоянное, последовательное обогащение учащихся знаниями закономерностей её развития, где важнейшие явления культуры предстают перед школьниками в ярких образах искусства и вызывают чувство гордости за наш край – Донбасс.

Ценностью мероприятия является его межпредметные связи с родной литературой, историей, искусством, продолжает содержательную линию уроков гражданственности и духовности Донбасса, связано с тематикой других классных часов по эстетическому воспитанию и циклом занятий по элективному курсу «Искусствоведческое краеведение Донбасса»

1.5 Цель, задачи и планируемые результаты воспитательного мероприятия.

Цель: знакомство и приобщение к культурному наследию родного края, на примере ярморочного гулянья.

Задачи:

- 1.развивать познавательную активность обучающихся;
- 2.развивать индивидуальные творческие способности и творческое мышление;
- 3.развивать умение работать в группе и обобщать свои знания;
- 4.формировать патриотическое самосознание;
- 5.воспитывать любовь и уважительное отношение к культурному наследию своего края;
- 6.воспитывать эстетический вкус и нравственные качества личности.

Ожидаемый результат: приобщение к культуре своего народа; умение анализировать, делать выводы и применять полученные знания для решения творческих задач; создание творческого проекта (образ народного артиста).

1.6 Форма проведения воспитательного мероприятия и обоснование ее выбора.

Особенностью классного часа «Ярмарка» является творческо-игровая форма его проведения. Обучающиеся с помощью скоморохов (подготовленных персонажей), музыки, игр, отражающих дух прошлого времени, настраиваются на правильное восприятие необходимой эпохи. Для учащихся среднего звена данная форма проведения более близка, понятна, интересна и соответствует их возрасту.

Вид художественной деятельности: создание визуального образа артиста, выступающего на ярмарках.

1.7 Педагогическая технология/ методы/ приемы, используемые для достижения планируемых результатов.

Художественно-педагогические технологии: культуротворческая, направленная на изучение и сохранение наследия родного края, игровая технология, технология групповой деятельности.

Методы: словесный, наглядный, практический.

1.8 Ресурсы, необходимые для подготовки и проведения мероприятия (кадровые, методические, материально-технические, информационные и др.)

Школьный кабинет с техническим обеспечением (компьютер, проектор, экран). Мероприятие проводится с музыкальным сопровождением, что способствует положительному заряду и повышает познавательный интерес учащихся.

1.9 Рекомендации по использованию методической разработки в практике работы классных руководителей.

Данная методическая разработка может быть использована педагогами, классными руководителями для изучения наследия родного края. Приобщение к данному направлению проходит через изучение игр, устного народного творчества, театральных инсценировок.

Разработка внеклассного мероприятия «Ярмарка» имеет достаточно универсальный характер, даёт возможность учащимся самостоятельно пополнять свои знания, делиться ими в классе.

Основная часть

2.1 Описание подготовки воспитательного мероприятия

Подготовка к проведению осуществляется поэтапно.

Подготовительный этап включал:

- определение цели, задач, планируемых результатов и значимости воспитательного мероприятия;
- выбор форм, методов и приёмов мероприятия, необходимых ресурсов для проведения;
- разработку сценария воспитательного мероприятия (театрализованного представления) и распределение ролей среди родителей (или выбора обучающихся учётом выбора индивидуальных особенностей);
- на предыдущих внеклассных мероприятиях проведена работа по ознакомлению школьников с народным творчеством нашего региона;
- репетиция театрализованной части мероприятия.

На этом же этапе активно ведётся работа с родителями, заключающаяся в следующем:

- пошив костюмов;
- оформление кабинета к мероприятию.

Основной этап заключается в проведении данного воспитательного мероприятия.

Атмосфера и самобытность праздника, яркие костюмы, особенность обстановки, активизируют интерес к народному творчеству, к русским обычаям и традициям. К совместному творчеству приобщаются не только дети, но и родители воспитанников, которые становятся помощниками при проведении подобного рода воспитательных мероприятий, помогают в

достижении положительных результатов в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения.

2.2 Описание проведения воспитательного мероприятия

План

1. Организованное начало- 2 минуты
2. Целеполагание. Актуализация опорных знаний – 3 минуты
3. Основная часть (театрализация) – 15 минут
 - ✓ выход скоморохов
 - ✓ игра «Да-Нет»
 - ✓ подвижная народная игра «Матрёшка» с элементами хоровода
4. Социализация новых знаний. Работа в группах – 5 минут
5. Арт-практика – 12 минут
 - ✓ просмотр видеофрагмента
 - ✓ создание образа скомороха (по шаблону)
6. Подведение итогов. Демонстрация работ – 7 минут
7. Заключительное слово учителя – 1 минута

Тема: Ярмарка

ХОД ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

1. Организационный момент.

<https://lemuzika.pro/search/Русская%20Ярмарка>

(Звучит музыка. Учащиеся входят в кабинет)

Учитель: Каждый, кто родился на нашей земле, знает, что сила Донбасса - это люди, душа Донбасса – это наш любимый город, а гордость Донбасса - это культура во всех её многогранных проявлениях! Я приветствую всех своих земляков, готовых отправиться в путешествие по изучению наследия нашего края.

2. Актуализация опорных знаний.

Учитель: Сегодня мы продолжим знакомство с многовековой культурой нашего народа на примере ярмарочного гулянья и сами станем участниками весёлой ярмарки.

В Донбассе, к концу XIX века, ярмарочная торговля приобретает особое место. Ярмарки имели ярко выраженный сельскохозяйственный характер и всегда сопровождалась выступлениями артистов. Основными центрами ярмарок были Бахмут, Скотоватая, Гришино, Калиновка, Верхнее. Пёстрая и шумная ярмарка - это и место народных гуляний, и сцена, на которой разворачивается действие, не подвластное ни одному режиссёру. На ярмарке менялись лавки и товары, однако развлечения традиционно оставались одними и теми же.

Ребята, а вы знаете какой персонаж был основным героем на таких гуляньях?

Ответы учащихся: на ярмарках особое место занимали скоморохи.

3. Основная часть.

(Звучит весёлая музыка, выходят скоморохи, подготовленные учащиеся или родители в костюмах) <https://lemuzika.pro/search/выход%20скоморохов>

Скоморох 1

Внимание! Внимание! Внимание!

Открывается веселое гуляние!

Торопись честной народ,

Тебя Ярмарка зовет!

Скоморох 2

Эй, не стойте у дверей

Заходите к нам скорей!

Народ собирается -

Наша ярмарка открывается!

Скоморох 1

Покупатель, подходи!

На товары посмотри!

Только рот не разевай,

То, что нужно покупай!

Скоморох 2

А ну, честной народ,

Подходи смелее.

Ребята, не зевайте,

Вместе с нами поиграйте

Скоморох 1

Вам придется постараться,

на вопросы дать ответ.

Помогите разобраться –

так бывает или нет?

(Игра с залом. Скоморохи проводят игру, дети хором отвечают «Да» или «Нет»)

1.Целый день на огороде бородатый козлик ходит.

- От чего ты, козлик, грустный?



- В огороде нет капусты. Ни листочка не нашёл, - промычал с тоской козёл.

Быстро дайте мне ответ: так бывает или нет? *(Дети отвечают хором)*

2. В гости я пришёл к корове, выпить кружку на здоровье.

- Хочешь, - хрюкает корова. – Я налью тебе парного?

Быстро дайте мне ответ: так бывает или нет? *(Дети отвечают хором)*

1. Как не стыдно? Ай – ай – ай! Хватит спать. Вставай лентяй!

А ленивый поросёнок кукарекает спросонок:

- Проходи своей дорогой. Дай поспать ещё немного.

Быстро дайте мне ответ: так бывает или нет? *(Дети отвечают хором)*

2. Сон куриный охраняя, наш петух охрип от лая.

- Знаешь, почему я лаю? Это я лису ругаю.

Быстро дайте мне ответ: так бывает или нет? *(Дети отвечают хором)*

1. Я спросил свою собаку: Что ты с кошкой лезешь в драку?»

- Это кошка лезет в драку, - замыкала

собака.

Быстро дайте мне ответ: так бывает или

нет? *(Дети отвечают хором)*

2. Говорю я кошке:

«Кошка, посиди со мной немножко!»

Отвечает кошка:

«Что вы. У меня полно работы.

Мне пора котят кормить.

Я иду мышей ловить».

Быстро дайте мне ответ: так бывает или нет? *(Дети отвечают хором)*

Учитель:

Нам всё нравится ребята?

Мы всего хотим купить,

Да не знаем, как нам быть,

Чем нам за товар платить?



Скоморох 1

А вы песнями хорошими,
Да плясками веселыми
На празднике за товар
рассчитайтесь.

Скоморох 2

Встаньте в круг, а лучше в два
Начинается игра!

(Народная игра «Матрёшка».

Мальчики и девочки, вместе с

скоморохами образуют два хороводных круга – внутренний (мальчики) и внешний (девочки). Девочки, держась за руки, идут в одну сторону, а мальчики друг за другом движутся в противоположную сторону.)



<https://lemuzika.pro/search/хороводная%20музыка%20минус>

Шла матрешка по дорожке,
Потеряла две сережки,
Две сережки, два кольца,
Обними-ка, молодец.

Девочки обнимают мальчиков, которые оказались рядом.

(Хоровод повторить 2-3 раза.

Скоморохи хвалят детей и приглашают занять свои места)

Скоморох 1

Вот и солнце закатилось –
Наша ярмарка закрылась!

Скоморох 2

Приходите снова к нам!
Рады мы всегда гостям!

(скоморохи уходят по музыку)

<https://lemuzika.pro/search/выход%20скоморохов>

4. Социализация новых знаний.

Учитель: Мы с вами побывали на самой настоящей ярмарке.

Вам понравилось гулянье? (ответы детей)

Ребята, посмотрите, что скоморохи оставили для вас.

(учитель показывает два конверта с текстом)

Объединитесь в две группы и, используя подготовленный текст, расскажите о том, без чего не проходило ни одно ярмарочное гулянье.

Работа в группах:

Группа №1 «Хороводы»

Именно этот простой танец был одним из наиболее древних способов увеселения на ярмарочных гуляниях. В хороводах всегда участвовало большое количество людей. Эта забава обязательно сопровождалась пением и музыкой. Однако, хороводы носили не только увеселительный, но и сакральный характер, и были чем-то сродни ритуалу.

Группа № 2 «Скоморохи».

Согласно историческим письменным источникам, впервые скоморохи появились еще в XI веке, став прародителями первых профессиональных театральных актёров. Как правило, скоморохами были люди без крыши над головой, бродящие по свету от ярмарки к ярмарке. Традиционно скоморохи танцевали, пели, занимались лицедейством и шутками, чем вызывали гнев властей и церкви.

(На знакомство с материалом дается не более 5 минут, после самостоятельного изучения обучающиеся рассказывают о хороводах и скоморохах)

5. Закрепление изученного материала.

Учитель: Вы хорошо справились со всеми заданиями, молодцы! Но от весёлых хороводов и игр, перепутались слова в объявлении о предстоящей ярмарке, которая скоро состоится в нашей школе.

Задание: По опорным словам, восстановите текст, о предстоящем празднике.

(текст написан на доске или на экране проектора, в зависимости от технических средств. Слова для восстановления текста ниже. Участники мероприятия могут хором произнести текст объявления о предстоящей ярмарке)

На городской ярмарке вас ждут различные _____ и катание на _____. Будут выступать весёлые _____, которые покажут различные _____. А главное, можно стать участником забав, игр и _____.

Слова для восстановления текста: забавы, соревнования, карусели, скоморохи, хороводов.

6. Арт-практика.

Учитель: Ребята, я вижу, что вам понравились скоморохи. весёлые игры, хороводы и ярмарка! И чтобы об этом занятии у каждого из вас остались яркие впечатления, используя шаблоны, создайте визуальный образ настоящего народного артиста. У каждого он будет свой, яркий и неповторимый.

Настроиться на творческую работу вам поможет видео фрагмент о скоморохах.

<https://yandex.ru/video/preview/5464048609589606910> (3:36 мин)

(ребята могут приступить к раскрашиванию уже при просмотре видео материала)

7. Подведение итогов.

Демонстрация работ.

Учитель: Ребята, пришло время показать результат арт-практики. Демонстрируя по цепочке свои творческие работы, выскажитесь одним предложением, выбирая начало фразы:



-было интересно...

-сегодня я узнал...

-сегодня я запомнил, что ...

-мне захотелось ...

-меня удивило ...

(поблагодарить участников за творческие работы)

Заключительное слово учителя.

Сегодня Донбасс – это одна большая семья, и опорой ему служат традиции, духовность и культура, которые нам передали наши предки. Чувство гордости переполняет каждого из нас, когда мы понимаем, что, живя в XXI веке, мы сохранили наследие наших предков и продолжаем развивать культуру народную и профессиональную. На следующем занятии мы продолжим знакомство с культурным наследием родного края, ведь от этого зависит не только настоящее и наше будущее.

До новых встреч!

(Звучит музыка, дети выходят из кабинета)