**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА**

**Тема урока:** изготовление традиционной куклы-оберега "Пеленашка"  
**Класс:** 2  
**Цель урока:** познакомить детей с народными куклами-оберегами и научить их технологии изготовления куклы "Пеленашка".  
**Задачи урока:**

|  |  |
| --- | --- |
| Дидактические | - Закрепить знания о народных куклах. - Узнать больше о народном русском костюме и его использовании в костюме куклы. - Изготовить куклу "Пеленашка". - Развивать навыки работы с технологической инструкцией. |
| Воспитательные | - Воспитывать уважение и интерес к культуре народа, которая отражается не только в словесном и художественном творчестве, но и в повседневной жизни. - Развивать творческую фантазию, познавательную активность и эстетический вкус. |
| Развивающие | - Увеличить кругозор учащихся через знакомство с куклами, которые использовали наши бабушки. - Пробудить интерес к народным традициям и духовным ценностям нашей страны. - Показать красоту и уникальность народных кукол. - Развивать мыслительные операции и творческие способности, а также навыки коллективной работы. |

**ХАРАКТЕРИСТИКА ЭТАПОВ УРОКА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Образовательная задача этапа занятия | Методы и приемы работы | Деятельность учителя | Деятельность  обучающихся | Форма организации учебной деятельности (**Ф**-фронтальная, **И**-индивидуальная, **П**-парная, **Г**-групповая) | Дидактические средства,  интерактивное оборудование | Планируемые результаты | | |
| Предметные | Метапредметные  (**П**-познавательные,  **Р** - регулятивные,  **К** - коммуникативные) | Личностные |
| Организационный момент | Проверить настрой на занятие и готовность. | Монолог | Встали, тихо, замолчали  Всё, что нужно, вы достали  Здравствуйте, садитесь,  Больше не вертитесь.  Слушай всё внимательно,  Поймешь всё обязательно. | Готовятся к занятию | Ф, И |  |  | регулятивные:  - Осуществлять самоконтроль - Овладевать умением прогнозировать;  коммуникативные:  - Слушать и понимать речь других; - Уметь выразить свои мысли. | -внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения |
| Актуализация знаний | Сформировать активную позицию обучающихся | Беседа | - У вас есть игрушка, с которой вы спите? - Вам поют колыбельные перед сном? - Зачем они это делают? | (ответы обучающихся) | П, Ф | Презентация |  | Коммуникативные:  -слушать и понимать других;  -умение точно отвечать на вопрос;  Познавательные:  - Уметь высказывать свои предположения. | -выражение желания учиться. |
| Постановка темы и цели занятия | Формирование темы и цели занятия | Беседа | (Показывает современную запеленатую куклу)  -Кто это? - Вы играете с куклами?  (показ слайда с изображением народной куклы-пеленашки)  - Это кукла-пеленашка, которой наши бабушки играли. Они были сделаны из дерева и соломы. Куклу кладут к малышу в колыбель, чтобы он был счастлив. Когда малыш растет, ему позволяют играть с этой куклой. - Можно ли назвать эту куклу пеленашкой? - Правильно, и даже назвать человека, если его завернуть в пеленку. | -Кукла  -Да  -Можно пеленашкой назвать того, кто завернут в пеленки. | Ф.,И. |  |  | Познавательные:  -умение делать выводы;  Коммуникативные:  -оформление мыслей в устной речи;  Регулятивные:  целеполагание. | -умение самостоятельно определять цель занятия. |
| Изучение нового материала |  | Беседа | - Кукла - одна из старейших игрушек, существующих с момента строительства египетских пирамид до наших дней. В древности у кукол была иная функция - они служили защитой от болезней, несчастий и злых духов. Именно поэтому куклы назывались оберегами или берегинями. В традиционной русской культуре тряпичные куклы делятся на игровые, обереги и обрядовые. Они неотъемлемая часть праздников и ритуалов в русских селениях, использующихся во время сева, жатвы, уборки урожая и других обрядов.  Различные регионы России имели свои народные традиции, поэтому стоит ожидать, что тряпичные куклы изготавливались по-разному. Но в то же время, кукла служила также традиционной игрушкой для русского народа. Игра в куклы поощрялась взрослыми, ибо через нее дети учились хозяйственным навыкам и создавали образ игровой семьи. Куклы ценились, передавались по наследству, они приносили радость и счастье. Было примечено, что если дети активно и много играли в куклы, то семья будет преуспевать, тогда как плохое обращение с игрушками влечет за собой неприятности.  Слово "пеленашка" в древнерусской культуре означает, что злые духи могут навредить младенцам. Для защиты своего малыша от них, куклу в обертке кладут рядом с колыбелью, где она остается до крещения. Кукла принимает на себя все возможные напасти, которые могут подстерегать ребенка до его крещения, после которого она удаляется. Куклу хранят наравне с крестильной рубашкой в доме.  Считается, что ограничение движений защищает ребенка от злых духов, поэтому в течение первого года жизни младенец проводит время в колыбели в плотной обертке. |  | И.,Ф. | Презентация |  | Познавательные:  -выполнение логических операций;  Регулятивные  -управление собственной деятельностью. | -учебно-познавательный интерес к новому материалу. |
| Физ. минутка |  | Монолог | -Я вижу вы устали, давайте встанем со своих мест и немного поупражняемся.  -Для начала мы с тобой  Крутим только головой.  Корпусом вращаем тоже.  Это мы, конечно сможем.  А теперь мы приседаем.  Мы прекрасно понимаем-  Нужно ноги укреплять,  Напоследок потянулись  Вверх и в стороны. Прогнулись.  От разминки раскраснелись.  И на место все уселись. | Выполняют разминку | И,Ф |  |  |  | -самооценка. |
| Закрепление знаний | Проверка понимания материала | Объяснение | Изготовление куклы «Пеленашка». Учитель показывает, ученики повторяют.  Кукла «Пеленашка»  **Материалы:** белая ткань 60🗶20 см, ткань для косынки 10🗶15 см, ткань для пеленки 25🗶25 см, нитки, тесьма, ленточка или узкая полоска ткани.  **1.Изготовление туловища.**  а) Кусок белой ткани (60🗶20 см) сложить со сгибом вдоль ткани лицевой стороной внутрь.    б) Свернуть плотно в скатку, обозначить ниткой линию шеи и линию талии. Перевязать нитками    **2.Оформление головы**  Ткань для платка (10🗶15 см) сложить вдоль к середине, покрыть голову и закрепить нитками.  **3.Пеленание куклы.**  Положить куклу поверх пеленки (ткань 25🗶25 см). Запеленать куклу. Перевязать узкой полоской ткани, красивой ленточкой или тесьмой. | Повторяют | П, И, Ф, Г | Инструкционная карта |  | Познавательные:  -умение извлекать информацию из различных видов материала. | -навыки сотрудничества со сверстниками. |
| Рефлексия | Подвести итоги | Беседа | -А сейчас давайте каждый скажет, что нового он узнал на уроке. Начнём с …  -У вас на столах лежат смайлики. Покажите весёлый смайлик, если вам понравилось занятие. Покажите серьёзный смайлик, если при изготовлении куклы у вас возникли сложности. Покажите грустный смайлик, если у вас ничего не получилось и занятие вам не понравилось. | (ответы обучающихся) | И | Презентация |  | Коммуникативные:  -умение высказвать свою точку зрения. | -личностная оценка |

Список литературы:

1. Традиционная кукла народов Пермского края. — СПб.: Издательство «Маматов», 2014. — 128 с.
2. <http://www.rukukla.ru>