

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 40 «Одуванчик»**

**(МБДОУ «Детский сад № 40»)**

**653035, Кемеровская область, г. Прокопьевск, ул. Макаренко, 2**

**тел.(8 3846) 61-94-00. Е-mail:** [**oduvanchik40@gmail.com**](mailto:oduvanchik40@gmail.com)**. http://detsad40.ucoz.net**

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 40 «Одуванчик»**

**(МБДОУ «Детский сад № 40»)**

**653035, Кемеровская область, г. Прокопьевск, ул. Макаренко, 2**

**тел.(8 3846) 61-94-00. Е-mail:** [**oduvanchik40@gmail.com**](mailto:oduvanchik40@gmail.com)**. http://detsad40.ucoz.net**

****

**Тренинг – «ФАНТОШ»**

**дидактическое пособие**



**Авторы:**

**Ткачева Наталья Николаевна, воспитатель**

**Остапчук Елена Николаевна, учитель-логопед**

**Фантош** в переводе с итальянского означает *кукла, чучело; театр*. [[1]](#footnote-2)

***Цель*** этого пособия – помочь детям с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) активизировать речевую деятельность и овладеть навыками связного рассказывания.

***Задачи:***

- активизировать речевую деятельность;

- формировать коммуникативные навыки;

- развивать диалогическую речь;

- развивать монологическую речь.

Данное пособие в основном рекомендовано для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи всех возрастов: ранний, средний и старший возраст. А также его можно использовать в работе со здоровыми детьми в раннем и среднем возрасте.

Этим пособием могут пользоваться не только педагоги (воспитатели, логопеды), но и родители.

С пособием «Фантош» можно заниматься как индивидуально, так и небольшими группами (по 2-4 человека).

Данное пособие включает объемную модель дома-терема со всеми частями, присущими любому дому (окна, двери, стены, крыша и т.д.) и наборы кукол, выполненные в разной технике: [[фото 6](фото6.jpg)]

- фетровые куклы-топотушки;

- куклы на резинках с разноцветными «сапожками»;

- куклы на палочках;

- пальчиковые куклы.

С этими куклами можно разыгрывать следующие сказки: «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка»

***Методические рекомендации***

Работу с пособием «Фантош» следует выстраивать поэтапно.

На ***первом этапе*** детям предлагается познакомится с куклами, с техникой крепления кукол на руке, освоить простые манипуляции с ними. Выполняя несложные манипуляции с куклами, разыгрывая сюжеты знакомых сказок, у детей с ТНР на данном этапе активизируется речевая деятельность. [[Фото 1](фото1.jpg)]

Вовлекая ребенка в процесс манипуляций с куклами, у него развивается коммуникативная функция речи. Появляется потребность в совместной деятельности: сначала со взрослым, затем со сверстниками. Начинает развиваться диалогическая речь.

***Приемы работы***

1. Сначала взрослый показывает манипуляции с куклами, сопровождая их речью

[[фото 2](фото2.jpg)].

1. Затем взрослый с ребенком проделывают манипуляции с куклами совместно, сопровождая их речью.
2. Далее ребенок самостоятельно и многократно проделывает манипуляции с куклами, пытается сопровождать их речью.[[фото3](фото3.jpg), [фото4](фото4.jpg),[фото5](фото6.jpg)]

На ***втором этапе*** дети проигрывают сказки по ролям, сначала совместно со взрослым, затем со сверстниками. Они учатся вслушиваться в чужую речь, следить, за последовательностью происходящих событий, дослушивать фразу до конца и вступать в роль там, где это надо, передавать интонации и настроения сказочных героев. На данном этапе активно развивается внимание, память, интонационная выразительность речи, совершенствуются процессы саморегуляции, дети начинают играть по правилам.

На ***третьем этапе***, когда дети в той или иной мере овладели навыками ведения диалога, можно приступать к развитию монологической речи. Важным моментом при развитии монологической речи является формирование плана внутреннего высказывания. У детей с ТНР план внутреннего высказывания формируется с некоторыми трудностями. Поэтому на данном этапе важно научить ребенка последовательно и связно излагать события той или иной сказки. Начинать лучше с коротких сказок. Для формирования плана внутреннего высказывания можно использовать массу всевозможных подсказок:

- взрослый говорит начало предложения, ребенок продолжает;

- взрослый дает ребенку кукол в той последовательности, в какой последовательности эти герои появляются в сказке и т.д.

Многократное повторение сказок с использованием кукол дает хороший результат.

Когда дети в той или иной мере овладели навыками самостоятельного рассказывания знакомых сказок, можно переходить к пересказу небольших литературных текстов. Литературные тексты желательно выбирать соответственно возрасту ребенка, его индивидуальным возможностям и интересам.

1. [Буклет к дидактическому пособию дидактическое пособие для работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) «Фантош»](Буклет%202021.docx) [↑](#footnote-ref-2)