**«Использование двигательной активности на логопедических занятиях»**

Добрый день, уважаемые коллеги. Есть такое известное выражение: Движение – это жизнь. Могу добавить: Движение это речь.

С каждым годом растет число детей с речевыми проблемами, характер проблем тоже меняется в худшую сторону, нарушения становятся тяжелее. С чем это связано? Причин много, они разные, и не редко они связаны с движением. В современном обществе становится всё меньше стимулов для естественных движений. Дети перестали двигаться, с самого раннего возраста они буквально «прирастают» к телевизорам и планшетам. Родителям так спокойнее, дети не пристают к ним с вопросами, им не нужно читать сказки, да и бегают меньше, коленки будут целее. Правда, ведь, так легче. Родители облегчают себе жизнь, не думая о последствиях. И когда они приходят к логопеду с пятилетним ребенком, с целым букетом отсутствующих звуков, конечно, они не видят своей вины. Чаще всего в этом виноват папа или дедушка, которые поздно заговорили….

Для гармоничного развития организма человека необходима двигательная активность. Низкий её уровень – гипокинезия – один из серьёзнейших «факторов риска». В результате гипокинезия – лишний вес, снижение функций организма, различные заболевания.

         Логопедия – важное звено цепи здоровьесберегающих технологий. Все систематически проводимые на занятиях упражнения, связанные с речью, с двигательной активностью, комплексно воздействуют на коррекцию речи. И моя задача на логопедических занятиях подобрать такие формы и методы обучения детей-логопатов, которые целенаправленно будут стимулировать двигательную и речевую активность детей, влиять на коррекцию речевого развития.

           Я выделила пять основных методических приёмов и форм развития речи с помощью движения:

**- Логоритмика, как «терапия движением».**

Главная задача логопедической ритмики – это содействие логопедической работе по коррекции речи детей путём использования различных упражнений, предусматривающих сочетание музыки, движения и речи. Логоритмика отлично приспосабливает организм ребёнка отвечать на определённые раздражители (слуховые, зрительные), установливает равновесие в деятельности нервной системы ребёнка, успокаивает слишком возбуждённых детей и растормаживает заторможенных, регулирует неправильные и лишние движения.

**- Артикуляционная гимнастика**

Работа по развитию основных движений органов артикуляционного аппарата проводится в форме артикуляционной гимнастики. При отборе материала надо соблюдать определённую последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Проводить их надо эмоционально, в игровой форме. Для развития артикуляционной моторики на логопедических занятиях проводятся различные упражнения для губ, языка, нижней челюсти.

- Сделал дедушка качели,

На качели внуки сели.

Вверх – ух! Вниз – ух!

У всех захватывает дух!

Я конфетку за щеку

Спрятать быстренько смогу.

Угадайте, детки,

Где сейчас конфетка?

**- Развитие мелкой моторики**

Значительны упражнения для  пальцев рук и кистей.

Происходит развитие:

-  Статической координации.

-  Развивается динамическая координация.

- Развивается двигательная память.

-  Систематические упражнения по тренировке движений пальцев наряду со стимулирующими влияниями на развитие речи являются «мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга».

Мы делили апельсин.  
Много нас, а он один!  
Эта долька для ежа,  
Эта долька для чижа,  
Эта долька для утят,  
Эта долька для котят,  
Эта долька для бобра,  
Ну, а волку – кожура.  
Он сердит на нас – беда!

Этот пальчик – дедушка,  
Этот пальчик – бабушка,  
Этот пальчик – папочка,  
Этот пальчик – мамочка,  
Этот пальчик – я!  
Вот и вся моя семья!

В домик прячемся – сюда!

**- Физкультурные минутки**

Поскольку дети данного возраста не могут длительное время сосредотачивать внимание, подвержены быстрому утомлению, то особенно актуальна такая форма работы, как физкультурные минутки.

В процессе проведения физкультминуток, во время которых движения сочетаются со словом, естественно и ненавязчиво воспитывается поведение детей, развивается мышечная активность, корригируется недостатки речи, активизируется имеющийся словарный запас, в умело подобранном несложном стихотворении, считалке, чистоговорке, отрабатываются поставленные звуки, закрепляется лексический материал.

Ветер дует нам в лицо

Закачалось деревцо

Ветерок все тише, тише

Деревцо все выше, выше

Три медведя шли домой:

Папа был большой-большой.

Мама с ним поменьше ростом,

А сынок – малютка просто.

Очень маленький он был,

С погремушками ходил.

Дзинь-дзинь, дзинь-дзинь.

**- Упражнения на коррекцию диспраксии.**

 Диспраксия (синдром «неуклюжего ребенка», координационная неловкость, трудности двигательных реакций) - это такое расстройство двигательной системы, когда ребенок с трудом координирует свои действия во время выполнения сложных и целенаправленных движений, но при этом у него нет ни параличей, ни нарушений мышечного тонуса. И это нарушение связано не только с общей моторикой, но и с оральным праксисом.

   Из всего этого можно сделать однозначный вывод: Развитие двигательной и речевой активности  детей с нарушением устной и письменной речи  влечёт за собой развитие всей речевой системы,    активизацию мыслительной деятельности, лучшее усвоение школьной программы.