«XIV межрайонные Белозерские литературные чтения памяти поэта В. В. Попова-Островитянина, члена Союза Российских писателей»

***Сценарий литературно-музыкальной гостиной***

***«Поэтические голоса родного края»***

**(К 100-летию С. Викулова)**

Для детей старшего дошкольного возраста

***Авторы разработки:***

***Юлия Вячеславовна Афоничева,***

***старший воспитатель***

***МДОУ «Детский сад № 4 «Теремок»***

***2023***

**Цель:** Приобщать детей к истокам родной культуры, духовным ценностям.

**Задачи:**

• расширять понятие «малая Родина», развивать личностное отношение к ней как к ценности;

• формировать целостное восприятие окружающего мира детьми;

• развивать речь детей, активизировать словарь: Белозерье, древнее Белозерье, поэтическое Белозерье, тихий Север, добрый Север, северные пейзажи, необъятная, отчий дом.

• воспитывать уважение к творчеству поэтов-земляков, гордость за таланты Белозерья.

**Подготовительная работа:**

Рассматривание фотографий, иллюстраций, чтение книг, стихов о Белозерской земле.

Беседы о родном крае.

Экскурсии по родному городу, посещение достопримечательных мест и объектов.

Оформление фотовыставки «Мои родные, милые места».

Отображение всего увиденного в разных видах деятельности (лепке, аппликации, конструировании, рисовании, играх).

Знакомство с биографиями белозерских поэтов, рассматривание их портретов (С. В. Викулов, С. С. Орлов, Беляев Л. А., Шадринов А. , Мокиевская Л.А. , Ермакова Т. , литературное объединение «Белоозеро»).

Посещение библиотеки, рассматривание книг белозерских поэтов (С. В. Викулов, С. С. Орлов, Беляев Л. А., Шадринов А. , Мокиевская Л.А. , Ермакова Т. , литературное объединение «Белоозеро»).

Беседы о белозерских поэтах (С. В. Викулов, С. С. Орлов, Беляев Л. А., Шадринов А. , Мокиевская Л.А , Ермакова Т. , литературное объединение «Белоозеро»).

Оформление фотовыставки «Поэты земли Белозерской».

Разучивание песен, стихов, пословиц, народных игр, хороводов.

**Ход мероприятия:**

**Звучит музыка «Родные края», исполнитель Юрий Антонов – ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**Презентация «*Поэтические голоса родного края»***

**(К 100-летию С. Викулова) - ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

**Слайд №1(Портрет)**

**Слайд №2** (**«Оглядываюсь с гордостью назад!»)**

**1 ведущий:** «Оглядываюсь с гордостью назад!

Прекрасно родовое древо наше!

Кто прадед мой?

Солдат и землепашец.

Кто дед мой?

Землепашец и солдат.

Солдат и землепашец мой отец.

И сам я был солдатом, наконец…»

Этими стихами С. Викулова открываем нашу литературно- музыкальную гостиную посвященной 100 – летию нашего вологодского поэта, С.В. Викулова

**Слайд № 3 (Мегра )**

**2 ведущий.** Родился поэт на Вологодчине, в Белозерском крае 13 сентября 1922 г. в д. Емельяновской в простой крестьянской семье.

Отец Василий Ильич во время Первой мировой войны служил в царской армии. После ее окончания вернулся в родные края, а когда появились колхозы, в 1930 году вступил в него, и назначили его сельчане бригадиром. Но человеку, малограмотному, трудно было справляться с «бухгалтерией», и он все чаще вспоминал о должности ротного фельдшера, которую исполнял в годы срочной службы.

Мать Екатерина Васильевна, подарившая жизнь трем сыновьям, тоже крестьянка, колхозница. В 1933 семья Викуловых перебралась в село Мегра Белозерского района Вологодской области, где был медпункт и свободное место фельдшера, и для Екатерины Васильевны также нашлось место, – на свиноферме.

Мать, полуграмотная крестьянка и отец – сельский фельдшер вряд ли могли предположить, что их сын станет известным поэтом. Сергей, их удивил – детское увлечение стихосложением стало профессией.

**Слайд №4 (Фото семьи)**

**1 ведущий.** Детство будущего поэта прошло среди потомственных рыбаков, хлебопашцев, охотников. Позднее он вспоминал: « Вообще – то из детства почему – то помнится много, много радостных дней. Вижу себя на стогу, на возу со снопами, на току с маленьким по росту цепом, в лесу с корзиной грибов…» Отчетливо врезались в память деревенские гуляния, престольные праздники, которые отмечали односельчане. Запомнились ему и те времена, когда началась коллективизация и как она проходила. В Мегре он окончил семилетнюю школу и после отправился в Белозерск, чтобы получить специальность. Там поступил в Педагогический техникум, но закончить его не успел: шел 1940-ой год, «в воздухе пахло грозой», и ему, восемнадцатилетнему, пришла повестка – назначение на учебу в Севастопольское зенитно-артиллерийское училище.

**Слайд№5 ( Про работу в деревне)**

**2 ведущий**. Едва ли не самые ранние его воспоминания связаны с сельским трудом и с песней. «Мать жнет рожь, а я сижу у края полоски. День жаркий, меня разморило, а тут еще комары, да мухи кусаются, и я хныкаю. Мать бросает серп и заклинает «Комары да мошки, не кусайте ножки». И впрямь, в крестьянской жизни труд и песня всегда неразлучны. Но самое главное – вспоминал С.Викулов: « Здесь четырнадцатилетним подростком я написал первое стихотворение. Было оно конечно о весне. А произошло под влиянием Пушкина. К 100 – летию со дня смерти которого, тогда выходило много книг и одна из них, толстенный однотомник попал в наш дом. Пушкиным я зачитывался, удивлялся его поэзии, как великому чуду. В один из солнечных, очень весенних апрельских дней, когда снег таял как сахар в стакане и всюду, как колокольчики журчали ручьи, а воробьи базарили на солнечной стороне крыши, мать велела наколоть мне дров. Ростом я был не велик, силенкой не отличался, а тут еще и чурбак попался суховатый, перевитой. Всадил я топор, вскинул чурбак за плечо – ударил – да не тут- то было! Топор как будто приварился к чурбану, вытащить его из чурбана было невозможно. И я, измучившись, выпрямился, вытер вспотевший лоб и, переводя дыхание, глянул вокруг себя. И, боже мой, каким же вокруг красивым, радостным, полным жизни показался мне мир. И буквально забыл обо всем. Не знаю, какой бес толкнул меня сейчас бежать в избу и выразить эти необыкновенные чувства на бумаге, стихами «как Пушкин». И я побежал, и прячась от всех, написал стихотворение. И с этого дня уже не знал более сладкой каторги, чем написание стихов.»

**Слайд №6 (Бабушка)**

**1 ведущий.** В воспитании особую роль играла бабушка,

**Стих «Бабушкины песни» (ВИДЕО) – ПРИЛОЖЕНИЕ 3**

**Звучит музыка «Священная война» - ПРИЛОЖЕНИЕ 4**

**Слайд №7(Военный )**

**2 ведущий:** В 1940 году, по направлению военкомата С.В. Викулов отправляется в Севастополь, где поступил учиться в Севастопольское военное училище. Военная служба не оставляла на «посторонние дела» и минуты времени: о стихах пришлось волей – неволей забыть. Учебу прервала война. Досрочно получив звание лейтенанта, 5 декабря 1941 года Сергей прибыл на фронт. Участник Великой Отечественной войны с октября 1942 года, командир зенитно-артиллерийской батареи на Калининском и Сталинградском фронтах. Затем был помощником начальника штаба 247-го армейского зенитно-артиллерийского полка 3-го Украинского фронта, гвардии капитан. За боевые заслуги дважды награждался орденом Красной Звезды. Участвовал в разгроме немцев под Москвой, в обороне Сталинграда, далее с боями прошел через всю Украину, участвовал в освобождении Румынии, Болгарии, Венгрии, Югославии, Австралии. Демобилизовался он только в 1946 году.

**1 ведущий**: У С.В. Викулова немало стихов военной тематики. Во многих из них золотых, как бы призыв к нам, живущим на земле, вечно чтить память о тех, кто отдавал свою жизнь во имя спасения Родины.

**Стих «Что тебе купить» в исполнении народного артиста С. Ланового (видео) – ПРИЛОЖЕНИЕ 5**

**Стих «Парад Победы» (ВИДЕО) – ПРИЛОЖЕНИЕ 6**

2 в**едущий:** Для себя он решил : «Останусь жив – буду писать!».

После войны вернулся в Вологду, в 1951 г. окончил заочно Вологодский педагогический институт. Работал литературным консультантом при газете «Красный Север», позднее – редактором Вологодского областного издательства. Опубликовал ряд очерков о сельской жизни в областных периодических изданиях, в московском журнале «Октябрь». В 1949 году в Вологде вышел первый сборник стихов Викулова, О чем были те, послевоенные стихи? Конечно же, о радости встречи с родным краем, о счастье возвращения с войны, о погибших ровесниках.

Занимался собиранием и обработкой севернорусского фольклора. Выступал в роли составителя сборников «Частушки» (1952) и «Вологодские частушки, пословицы; поговорки» (1957).

Запомнилась ему встреча с Александром Яшиным. Известный поэт захотел послушать молодых авторов и сказал : «Викулов, я думаю, будет писать стихи». Эта фраза много значила для поэта.

**Слайд № 8 (С детскими книжками)**

**1 ведущий**: Есть у «взрослого» автора две книжки для малышей: "Захотелось мишке молока" и "Случай на реке".  
   
В сборнике «Случай на реке» собраны стихи о школьниках, о чудесных летних днях. Есть там и рассказы, например, о том, как кот ловил карасей или как дружно жили кошка и мышонок.

У автора, прямо-таки Баллада о непослушном Фоме получилась)) Хотя, тема, в это время года, актуальная. Постоянно вижу родителей, ведущих за руку детей  по тонкому льду через реку, когда утром везу ребенка в сад. Видимо, в детстве этой книги они не читали.

Интересная детская книга Сергея Викулова «Захотелось Мишке молока». В стихах с юмором рассказывается про непослушного медвежонка, который ушёл от берлоги далеко и засунул голову в бидон с молоком. Детская книга про медвежонка поучительная о воспитании чувства ответственности за свои поступки, о послушании, о дальновидности.

**2 ведущий:** А сейчас мы предлагаем вниманию стихи С. Викулова в исполнении детей нашего детского сада.

**Список стихов - ПРИЛОЖЕНИЕ 7**

1 ведущий: Нашу литературно-музыкальную гостиную продолжают воспитатели нашего детского сада.

**Театрализованное выступление (кукольный театр) С. В. Викулов «У перевоза». (Воспитатели: Смирнова С. Л. ,Оборина Е. П., Кузнецова Н. С., Селезнева Н. В.) - ПРИЛОЖЕНИЕ 8**

2 ведущий: На поэзию С. В. Викулова обращают свое внимание не только педагоги и дети, но и также на ши дедушки и бабушки. А сейчас для вас со стихотворением С. В. Викулова «В клубе» выступит дедушка нашей воспитанницы, Василисы М. **(Текст стихотворения - ПРИЛОЖЕНИЕ 8)**

**1 вед**ущий: А также на стихи С. В. Викулова есть прекрасная песенка «Первоклассники». И сейчас, мы с вами ее посмотрим и послушаем.

**Песня «Первоклассники» - ПРИЛОЖЕНИЕ 9**

**Слайд № 9 (Природа)**

**2 ведущий:** Нравственным центром творчества С.Викулова стала тема взаимоотношений природы и человечества, тема защиты природы,

главных ее кладов (воды, земли, воздуха) В его стихах сама природа обращаясь к человеку говорит:

Не забудь: ты сам – мое творение

И у нас с тобой одна судьба!...

…Мы с тобой дорогою одною

Катимся – ни часа врозь, ни дня…

И не можешь быть ты надо мною

Как не можешь быть и вне меня.

В наши дни, когда все, и мы с вами озабочены проблемой сохранения наших лесов, особенно близка и понятна и актуальна гражданская позиция поэта. Он говорит в своих стихах, что относиться к природе надо с благодарностью, бережно и чутко, по – сыновьи, бороться за чистоту, сохранность – вот его творческое и человеческое кредо.

**Стихотворение «Княжица» (С. В. Викулов) – ПРИЛОЖЕНИЕ 10**

**1 ведущий:** В 1967 году Сергей Викулов переезжает из Вологды жить в Москву, оставив добрый след, добрую память о себе. В Москве Викулов становится главным редактором журнала «Наш современник». Редакционная работа не заслоняла главное – поэзия. Появились у него и публистические статьи. Работая в Москве, охотно поддерживал писателей – земляков.

**2 ведущий:** С.В. Викулов – лауреат Государственной премии и рассказ о нем хочется закончить словами известного критика Владимира Коробова. «…Поэзия Сергея Викулова многогранна и глубока, она возвращает нас к нашим истокам – родному и близкому, заветному. И пусть нынче она воспринимается, как поэзия о русской деревне, уже завтра, в недалеком будущем, мы будем читать его стихотворения и поэмы, как слово о России: её судьба, её боли, её радости.

Стихи мои о деревне

И радость моя и боль

Держите ж, голову гордо

Стихи мои! Мы и впредь

О них, не жалея горла

Пусть хрипло, но будем петь.

И на стихи С. Викулова написано очень много песен . И сейчас мы послушаем эти песни.

**Песня «Что ты рвешь свою гармонь» - ПРИЛОЖЕНИЕ 11**

**1 ведущий:**

Просыпается природа

Ночь встречается со днем

Звонко запоет «будильник»

И разбудит всех кругом

Его не нужно заводить

А только вкусно накормить

**«Ода петуху» ( С. В. Викулов) – ПРИЛОЖЕНИЕ 12**

**Слайд № 10 (Центр Викулова )**

**Слайд №11 (Название улицы)**  
**2 ведущий:** Белозёра не забыли своего выдающегося земляка. Именем Сергея Викулова названа улица в Белозерске. Там же с 2012 года существует Культурный центр имени С. В. Викулова, где находится мемориальная комната поэта и музей журнала «Наш современник». Центр создан усилиями детей Сергея Васильевича – Александра Сергеевича и Полины Сергеевны. Они стали и главными организаторами юбилейных мероприятий.

**Слайд №12. (Творчество)**

***Сборники стихов***

* «Заозёрье» (1956)
* «Хорошая будет погода» (1961)
* «Хлеб да соль» (1965)
* «Черёмуха у окна» (1966)
* «Плуг и борозда» (1972)
* «Родовое древо» (1975)
* «Остался в поле след» (1979)
* «Всходы» (1982

**Слайд № 13. (Поэмы)**

* «В метель» (1955)
* «Галинкино лето» (1957)
* «Трудное счастье» (1958)
* «По праву земляка» (1961)
* «Преодоление» (1962)
* «Окнами на зарю» (1964)
* «Против неба на земле» (1967)
* «Ив-гора» (1969)
* «Одна навек» (1970)
* «Дума о Родине» (1977)

**Слайд № 14. (Премии и награды)**

* [орден Отечественной войны 2-й степени](https://wiki2.org/ru/%D0%9E%D1%80%D0%B4%D0%B5%D0%BD_%D0%9E%D1%82%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D1%8B_2-%D0%B9_%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B5%D0%BD%D0%B8) (11.03.1985)
* два [ордена Трудового Красного Знамени](https://wiki2.org/ru/%D0%9E%D1%80%D0%B4%D0%B5%D0%BD_%D0%A2%D1%80%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%9A%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%97%D0%BD%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8) (09.09.1971; 28.06.1982)
* [орден Дружбы народов](https://wiki2.org/ru/%D0%9E%D1%80%D0%B4%D0%B5%D0%BD_%D0%94%D1%80%D1%83%D0%B6%D0%B1%D1%8B_%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B2) (16.11.1984)
* два [ордена Красной Звезды](https://wiki2.org/ru/%D0%9E%D1%80%D0%B4%D0%B5%D0%BD_%D0%9A%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D0%97%D0%B2%D0%B5%D0%B7%D0%B4%D1%8B) (17.05.1944; 06.06.1945)
* [орден «Знак Почёта»](https://wiki2.org/ru/%D0%9E%D1%80%D0%B4%D0%B5%D0%BD_%C2%AB%D0%97%D0%BD%D0%B0%D0%BA_%D0%9F%D0%BE%D1%87%D1%91%D1%82%D0%B0%C2%BB) (28.10.1967)
* [медаль «За оборону Москвы»](https://wiki2.org/ru/%D0%9C%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BB%D1%8C_%C2%AB%D0%97%D0%B0_%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D1%83_%D0%9C%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%B2%D1%8B%C2%BB)
* [медаль «За оборону Сталинграда»](https://wiki2.org/ru/%D0%9C%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BB%D1%8C_%C2%AB%D0%97%D0%B0_%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D1%83_%D0%A1%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%B0%C2%BB)
* [медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»](https://wiki2.org/ru/%D0%9C%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BB%D1%8C_%C2%AB%D0%97%D0%B0_%D0%BF%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D0%B4%D1%83_%D0%BD%D0%B0%D0%B4_%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%D0%B9_%D0%B2_%D0%92%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B9_%D0%9E%D1%82%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B5_1941-1945_%D0%B3%D0%B3.%C2%BB)
* другие медали
* [Государственная премия РСФСР имени М. Горького](https://wiki2.org/ru/%D0%93%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%8F_%D0%A0%D0%A1%D0%A4%D0%A1%D0%A0_%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8_%D0%9C._%D0%93%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE) (1974) — за книгу стихов «Плуг и борозда» (1972)
* [Международная премия имени М. А. Шолохова в области литературы и искусства](https://wiki2.org/ru/%D0%9C%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D1%83%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%8F_%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8_%D0%9C._%D0%90._%D0%A8%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%B0_%D0%B2_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8_%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D1%8B_%D0%B8_%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0)

**Используемая литература:**

И мастерство и вдохновение. Поэту – земляку С.В.Викулову – 50 лет. //Красный Север, 1972, 26 сентября.

Викулов С.В. От Белозерска до белокаменной //Вологодская неделя.-2002.-16 мая.

Старшинов Н. Прекрасно родовое древо наше // Литературная газета, 1982.- 20 сентября (Штрихи к портрету Сергея Викулова)

Викулов С. Плуг и борозда. Стихи // Советский писатель.-1975.-118 с.

Викулов С. Святая простота. Книга новых стихов и поэм // - Вологда.- 1995.-190с.

Оботуров В.А. Сергей Викулов. Страницы жизни, страницы творчества. -М.- Современник, 1983.- 237 с.

Группа ВК «Культурный центр имении С. Викулова».