*Статья только для публикации*

**Психологические проблемы современных школьников в образовании**

Согласно государственным образовательным стандартам выпускник организации, осуществляющей образовательную деятельность по основным образовательным программам должен иметь ряд характеристик, в том числе уметь учиться, осознавать важность образования и самообразования для жизни и деятельности, быть способным критически осмысливать и творчески применять полученные знания на практике, заинтересовано познавать мир и быть социально активным - таков социальный запрос государства системе образования.

Возникает вопрос. А какой должна быть современная школа? Что необходимо сделать для того, чтобы ученики считали образование интересным и важным делом, выходили из стен школы готовыми к взрослой жизни и хотели учиться?

Предлагаем разобрать вместе и обозначить ряд существующих проблем у современных школьников в образовании, обозначив пути их решения.

***Первая проблема - «Школьники не хотят учиться»***

В большинстве случаев она объясняется отсутствием мотивации.

Мотивация – это психофизиологический процесс, управляющий поведением человека, задающий направленность.

И когда школьник говорит: « Не хочу учиться!», то взрослый должен задать ответный вопрос: «Почему?».

А причин для отсутствия мотивации на самом деле может быть несколько.

Проблемы вне школы и внутренние переживая способны отвлечь ребёнка или подростка от процесса освоения знаний. И если разобраться, то у каждого будет своя причина неуспеваемости.

Например, конфликты в семье, назревающий или уже произошедший развод родителей, болезнь или смерть кого-то из близких, рождение младшего брата или сестры, когда всё внимание родителей посвящено новорожденному.

И взрослому человеку, сложно сосредоточиться на работе, когда есть неразрешённые проблемы. А каково подростку, не имеющего ещё жизненного опыта, справляться с подобными переживаниями?

Внешкольная жизнь может оттягивать внимание и энергию ребёнка и тогда на учёбу не остаётся ни сил, ни желания.

А затянувшиеся неприятности опустошает, приводит ещё к большим неудачам в учёбе.

**Что может сделать в этой ситуации педагог?**

Педагог должен помнить как важно социальное благополучие для школьника.

Родителям часто нелегко брать на себя ответственность за нерешенные проблемы дома, и они обвиняют ребёнка в лени и нежелании учиться, чем, как правило, только ухудшают ситуацию.

Психолог вместе с педагогом и родителями может помочь такому немотивированному ученику разобраться с семейными трудностями, понизить уровень тревожности, помочь в решении тех вопросов, которые оттягивают внимание школьника.

***Следующая причина – протест***

В ряде случаев школьник не проявляет интерес к учёбе просто из-за противостояния напору родителей, которые заставляют учиться, особенно, если за неуспеваемость вводятся так называемые «штрафные санкции»: за плохие оценки лишают прогулок, общения с друзьями, развлечений, не выполняют своих обещаний.

**Что может сделать в такой ситуации учитель?**

И родителям и педагогом следует помнить, что даже при наличии обязательного всеобщего образования получать знания можно только добровольно.

Важно знать, что давление на школьника и наказания в этом вопросе значительно менее эффективны, чем интересное и увлекательное обучение. Хотя, безусловно, давить и наказывать проще.

***Третья причина - заниженная самооценка ученика***

Постоянная критика и фиксация на неудачах далеко не каждому помогают двигаться вперед, эффективно обучаться и расти. А чтобы лучше понять, что чувствует школьник под постоянными упреками можно поставить себя на его место.

Тотальная критика порождает неуверенность в себе, невозможность обнаружить в собственные ресурсы и желание достичь успеха.

Ребёнку под напором упрёков проще опустить руки, смириться с клеймом пассивного и неспособного троечника и похоронить свою мотивацию под грузом негативных оценок.

**Что может сделать педагог?**

Совершенно очевидно, что безнадежных или абсолютно бесперспективных детей нет.

У каждого есть свой ресурс, свой талант и огромная, но иногда тщательно скрываемая, потребность, чтобы их заметили.

Вот один из примеров.

Маленький Карузо прибежал из школы в слезах: «Мама! Учитель пения сказал, что у меня голос – как будто ветер в трубе завывает!». «Ну, что ты, сынок! Не слушай никого. Ты поёшь как самый прекрасный соловей в мире. Я это точно знаю!» Страшно подумать, что мир мог бы никогда не услышать великого тенора, если бы не эта мудрая женщина.

Важно приложить все усилия о том, чтобы повысить самооценку ребёнка, дать ему толчок поверить в собственные силы.

***Следующая причина - способ обучения***

Современное школьников поколение сложно чем-то удивить.

Пассивные виды обучения, когда ученик выступает только слушателем, способны **снизить мотивацию к обучению.**

Уроки, лишенные интерактивного подхода, практически обречены на пассивность большинства школьников.

Педагогу важно запомнить, что информация, не ставшая знанием, забывается в течение нескольких часов.

Знание, полученное без вовлеченности и интереса, забывается в течение нескольких недель или месяцев.

Учеба, не дающая возможности личного участия, не возбуждающая персонального интереса, обречена на скорое забвение.

Ещё одним важным моментом является то, что большинству детей трудно испытывать одинаково живой интерес ко всем школьным предметам.

У школьников существуют индивидуальные склонности и пристрастия.

**Чем может помочь педагог и психолог?**

Психолог вместе с учителем и родителями может помочь такому немотивированному ученику найти свой интерес, обнаружить таланты и начать получать удовольствие от обучения в школе.

Идти за интересом школьника. Преподнести ему информацию так, чтобы она обрела дальнейшую значимость.

Школьнику важно понять, как те знания, которые ему предлагает педагог могут пригодиться во взрослой жизни, в работе, в общении.

***Пятая причина - непризнание авторитетов***

Какой возраст считается самым трудным для педагога? Довольно часто трудным возрастом являются 6-8 классы.

Именно в этот период наиболее можно столкнуться с грубостью и провокациями со стороны подростков.

В ряде случаев это на столько выражено, что может привести к срыву уроков.

Такой вызов, который подростки бросают взрослым, обусловлен прохождением подросткового кризиса. Согласно возрастных особенностей, происходит тенденция отделения от взрослого мира, иногда сопровождающаяся агрессией.

 Часто учителя воспринимают враждебные выпады учеников очень персонально. Большинство же из подростковых провокаций направлены на взрослый мир в целом, и не нацелены на конкретного человека.

Это — проявление демонстративности подростка, потребности быть все время в центре внимания.

**Что может сделать учитель?**

В таких ситуациях поступают по-разному: можно строго поставить на место, отнестись с юмором и пониманием или использовать демонстративность ученика в мирных целях: в спектаклях, проектах, выступлениях, шоу.

Утолённая потребность быть в центре внимания будет значительно меньше мешать на уроке.

А школьный психолог поможет подростку как реализовать себя в положительном русле.

***Следующая проблема, с которой приходится столкнуться – это клиповое мышление***

Возможно, вы обращали внимание на то, что большая часть информации в современном мире преподносится блоками. Это короткие видеоролики, короткие сюжеты новостей, посты, репосты в социальных сетях

И важно то, что за небольшой промежуток времени человеку предлагается несколько таких коротких сюжетов с разной наполняемостью, разной тематикой.

Подобная подача информации формирует у человека клиповое мышление. Клип в переводе с английского означает вырезка, быстрота. Это способность человека воспринимать окружающий мир через короткие яркие события.

Молодое поколение в той или иной степени причисляется к эпохе клипового мышления.

Школьники пытаются выполнять по несколько задач за раз и даже не понимая в чём заключается проблема, ведь они же как минимум выполняют свои обязанности.

Например, подросток готовит уроки и одновременно слушает музыку. На замечание, в ответ можно услышать: «Ну, я же делаю».

Можно делать уроки, отвечать в социальных сетях, кликать по фотографиям и одновременно решать алгебру или размышлять над затронутыми в романе проблемами. Но каков будет результат?

Клиповое мышление возникло на необходимость объять большой поток информации.

Клиповое мышление – это механизм адаптации. Информационная перегрузка современного мира заставляет мозг включить защиту.

На первый взгляд это неизбежный способом приспособления, но это только на первый взгляд.

 На самом деле ребёнок постепенно теряет способность выстраивать связи между картинками и образами, между внутренним смыслом и реальностью.

Именно поэтому молодое поколение не интересуется книгами и размышлению над глобальными проблемами.

Клиповое мышление подростков приводит к упрощению задач, всё сводится к простоте, без глубины;

- утрачивается способность логически выстраивать длинные взаимозависимые цепи. Человек с таким мышлением не способен анализировать и обобщать информацию, но только поверхностно её фиксирует.

В сознании один фактический материал усваивается не просто частями, а обрывкам, между которыми теряются связи, путаются причины и следствия.

Сложности возникают и там, где появляется необходимость проявить усидчивость, например, прочитать объёмный материал.

Да и зачем напрягать своё внимание, читать, если можно обратиться к просмотру фильма или сжатого пересказа – так называемого обзора.

Как следствие – изменчивость желаний и мнений, гиперактивность. Подмена ответственности и сопереживания на безответственность и скупость.

**Что может сделать педагог?**

Как бороться за успешное умственное развитие своих школьников?

Профессор Михаил Казиник предлагает свой способ борьбы за мышление. Он заключается в создании пародоксальных ситуаций, чтобы дети и молодежь не принимали всё написанное на веру, а стремились продумывать и проверять информацию.

Такой подход заменяет клиповое мышление на критическое, и вводит зерно аналитики.

Во всех сферах при помощи парадоксов можно заинтересовать учеников к познанию материала на одну тему.

Чтение литературы – основа умственного развития и способ удерживать внимание, анализировать.

Но лучше отдавать предпочтение не современным книгам, а классике. Необходимо давать возможность мозгу отдохнуть от информации и заменить её живым общением.

**Следующая причина - Гаджеты и вовлечённость в виртуальную реальность.**

И если в предыдущей случае подросток пытался делать несколько дел одновременно, в том числе сидеть с социальных сетях, то в данном случае он оказывается полностью поглащён виртульной реальностью или компьютерными играми.

И эти занятия забирают у него всё время и мысли.

Находясь в собственном мире, он не проявляет интерес к реальному миру, к школе и урокам в частности.

Проблема усугубляется тем, что родители своевременно не обращают внимание на то, что подростки много времени проводит в сети.

Благодаря виртуальному миру в реальном подростку не нужно прилагать никаких усилий. Ведь можно стать супер-героем не благодаря стараниям и усилиям, а просто нажав кнопку «Пуск». Тогда зачем учиться?

**Что может сделать педагог?**

Начать следует с того, что без помощи, поддержки и заинтересованности родителей будет сложно что-то изменить.

Ведь взрослые сами, иногда не замечая этого, приучают детей к гаджетам. Они увлечённые собственными делами, обделяют ребёнка живым общением.

Но и категорически запретить гаджеты не получиться. Ведь невозможно что-то забрать, ничего не дав взамен.

Тогда что можно противопоставить виртуальной реальности? Одной из альтернатив является внимание и душевное общение, искреннее отношение к делам и личности подростка.

Этого не сможет предложить школьнику ни один даже самый продвинутый компьютер или телефон.

Ещё один вариант - заинтересовать подростка собственным примером, заслужить его авторитет, привлекать к совместным делам, но делать это ненавязчиво.

Важно показать ребёнку мир с его самой яркой стороны, увлечь его, тогда среди серых будней он будет стремиться к тому, что когда-то видел.

 Будьте щедры на внимание, любовь, душевное тепло. Эти качества может дать человеку только другой человек.

Педагогу важно донести это до родителей, заручиться их поддержкой и сделать родителей своими единомышленниками и тогда проблем у современных школьников в образовании станет меньше.

 Источники:

1. Дмитриева О.С. Как выжить в школе. – Х.: Основа, 126 с. \*37
2. Дубровина И.В. Практическая психология образования. – М: Просвещение 2003, - 479 с. \*385

<http://psihdocs.ru/rekomendacii-roditelyam-podrostka.html>