

Администрация города Краснодона и Краснодонского района  
Государственное дошкольное образовательное учреждение  
Луганской Народной Республики «Краснодонский детский сад №40 «Веснушки»  
94408, Луганская Народная Республика, г. Краснодон, кв. Баракова, дом 17  
тел: (06435) 6-73-46, e-mail: [timofeeva1977a@mail.ru](mailto:timofeeva1977a@mail.ru) , код ЕГРЮЛ 60703446

# ***Технология***

**«Китайские палочки»**

**в системе работы учителя – логопеда**

**Слышиковой Ольги Вадимовны**

**Бамбуковые палочки** пришли из Китая (куай – цзы – бамбук, палочки), где их дарят детям уже с рождения, чтобы они росли умными и крепкими. А также хорошим друзьям – в знак крепкой дружбы, королям знатных династий – именные золотые, молодоженам – как символ долгих и прочных отношений.

В одном из старинных трактатов, который сохранился до наших дней, говорится о том, что сначала люди вовсе палочками не ели, а вытаскивали с их помощью кусочки пищи из супа. Китайские палочки немного тоньше, чем японские или корейские, их верхняя часть квадратная – считается, что они самые удобные. Есть палочки – настоящие произведения искусства, которые изготавливаются из высококачественного, отполированного бамбука или нержавеющей стали, серебра или столовой кости. Отношение к ним особое – очень часто их украшают орнаментом или перламутром, нанося на них мудрые изречения и стихи.

Японские медики считают, что дети, владеющие техникой палочек (которые в Японии называют «хаси») в годовалом возрасте опережают своих сверстников, не освоивших эту премудрость. Использование палочек стимулирует жизненно важные точки на руке, одновременно задействует больше 50 мышц пальцев кисти рук и даже плеч, что положительно сказывается на работе нервной системы.

### **Образовательные задачи**

«Рука развивает мозг» - развивать мелкую моторику рук, ловкость, точность движений, аккуратность, цветовосприятие, умение работать как индивидуально, так и в команде, действовать как по образцу, так и по замыслу, формировать навык доводить начатое дело до конца. Учить видеть и создавать красивое, креативное, необычное, стильное, выражать свою индивидуальность.

«Активизация словаря» - учить подбирать слова – комплименты, прилагательные по количеству бусинок, пополнять словарь названиями профессий «ювелир», «художник», «стилист», «резчик» и т. д., словами «колье», «браслет», «бусы», «диадема» и другие.

«Формирование грамматического строя речи» - учить согласовывать числительные с другими членами предложения в различных падежных конструкциях. Учить образовывать прилагательные (дерево – деревянный, пластик – пластиковый, стекло – стеклянный, металл – металлический, золото – золотой) и т. д.

«Развитие связной речи» - обучать творческому рассказыванию, учить обыгрывать свои изделия по теме: «Украшения», описывать бусинки по форме, цвету на ощупь.

«Обучение грамоте» - учить подбирать столько слов в предложении (слогов в слове) сколько бусинок на ниточке. Подбирать слова с заданным количеством звуков, слогов.

### **Этапы обучения работы с китайскими палочками**

#### **Подготовительный этап**

Знакомим детей с тремя правилами:

Первое правило:

Палочки – не нож и вилка, но ими можно травмировать глаза, лицо. Поэтому наклоняться над ними нельзя, сидеть нужно с прямой спиной, учимся правильно держать палочки, обращаем внимание на их разновидность.

Второе правило:

Емкость с бусинками (а в китайском этикете – тарелка с блюдом) должна стоять в строго определенном месте, перемещать ее по столу нельзя.

Третье правило:

На палочки ничего не нанизываем (как и нельзя еду, ведь это не шампур).

#### **Обучающий этап**

Учим дошкольников захватывать палочками сначала более крупные предметы (бусинки), затем – более мелкие, аккуратно удерживать, переносить, наполнять ими индивидуальную коробочку. Учим доводить начатое до конца.

Если у ребенка не получается, можно попробовать использовать пинцет, а затем – палочки.

Учимся нанизывать набранные бусинки на тонкую гибкую заготовку, делаем бусы и браслеты.

#### **Закрепляющий этап**

С помощью китайских палочек выкладываем более мелкие и требующие особой ловкости семена тыквы, арбуза, фасоли, дыни и др. по контуру нарисованных на листе бумаги предметов.

Данная технология позволяет сделать задания яркими, насыщенными при помощи визуального и тактильного восприятия, содействует не только речевому развитию ребенка, но и воспитанию художественно – эстетических навыков, способствует быстрому и эффективному усвоению новой информации, закреплению изученного в занимательной игровой форме. Развитию мелкой моторики пальцев рук. Снижает утомляемость, а значит сохраняет интерес к обучению и развитию, предотвращает вероятность проявления агрессивности, проявляет еще скрытые способности, пробуждает интерес к обучению даже у самых пассивных малышей с особенностями в развитии. Способствует быстрой адаптации ребенка в детском коллективе и привыканию к совместным со сверстниками играм, развивает воображение, творческие способности, улучшает память. Стимулирует интерес к исследовательской деятельности, корректирует нарушение движений, способствует положительному эмоциональному фону.

Рекомендуемый возраст занятий - с 3 лет и старше.

### Используемые интернет-ресурсы:

[kitau.ru/stati/chi](http://kitau.ru/stati/chi)

[laowai.ru/8-faktov](http://laowai.ru/8-faktov)





