

Ильиных Ирина Владимировна
Учитель начальных классов
МБОУ СОШ №5
г..Пыть-Ях, ХМАО-Югры

Эссе « Миссия учителя»

Сажу за столом, проверяю тетради... Ошибки...помарки...

... Вспомнился старый фильм «Сельская учительница». Столько лет прошло, а ничего не изменилось...Хотя нет ...Почему же? Изменился образ учителя. В моем детстве для меня он был таким: с прямой спиной, твёрдым и смелым, но непременно понимающим и добрым взглядом. К нему идут за правдой, советом, состраданием. Я, отчасти благодаря этому фильму, и профессию выбрала. А вот у моих учеников другой эталон учителя - это Фома из сериала «Физрук». И пусть это образ утрированный, но ведь и он остался в памяти ребят как образ учителя, который смог найти общий язык с детьми, поменял их жизнь и свою, поверив в них и себя.

Спорный, неоднозначный образ, но дети идут за ним. Почему? Мне кажется, что ответ кроется в словах: «Поверить в себя!»

Что для меня вера в человека? Это когда его слышат, уважают, считаются с его мнением.

Что для меня хороший учитель? Блестяще знать свой предмет – хорошо, провести интересный урок прекрасно! И все же главное - обратиться к душе и сердцу маленького человека и помочь ему поверить в себя, показать

ученику ценность его самого, невзирая на сегодняшние неудачи, которые можно превратить в завтрашний успех.

Именно так я стараюсь относиться к своим ученикам. Они для меня - маленькие взрослые. А как мы ,взрослые , относимся друг к другу ? Доверяем, критикуем, делимся, советуемся.

Очень легко доверять детям. Они открыты для поиска, не ждут подвоха, полны стремления познать все вокруг! И урок – это как раз то место и время, когда я могу показать: ты можешь, ты справишься, я доверяю тебе!

На уроках я подбираю задания, позволяющие мне опереться на жизненный опыт ребят, чтобы у каждого была возможность проявить себя, чтобы каждый понимал свою значимость. Знак особого доверия для ребят – встать на мое место. И обязательно найдется такой ученик, который оправдает возложенную на него обязанность. Сажусь на место ученика, и мой дублер с нескрываемой гордостью



выступает в роли учителя. Скажите это только крупница, мелочь доверия? Но вот из таких мелких крупниц и вырастает вера в себя и ответственность за то, что тебе доверили.

Всеми своими поступками показываю ребенку: будь открытым и искренним, умей признавать свои ошибки. Вместе сделаем то, что не получается, разберем то, что непонятно.

Но всегда при любых обстоятельствах призываю поступать по совести, выбирая честные, достойные пути. Ребята знают, что ни при каких обстоятельствах не принимаю подлости и обмана.

Успех – источник внутренних сил ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться. Заставило задуматься

высказывание Роберта Ингерсолла «Школа - это место, где шлифуют булыжники и губят алмазы».

Если это так, то это страшно.... Как же суметь разглядеть в каждом ребенке скрытые возможности, разглядеть скрытые грани будущих алмазов? Помогая проявить себя не только в учебе, но и в других видах деятельности, использую ситуации, настраивающие на успех. Ведь для настоящего учителя важна не только академическая успеваемость ученика, участие во внеклассной работе, конкурсах и олимпиадах, но, в первую очередь, его личностный рост. Это ежедневная, на первый взгляд, незначительная работа. Например, предложить ученику, для которого русский язык не является родным, поучаствовать в конкурсе чтецов. Опять мелочь? Крупица? Да...И -о чудо!- он побеждает! На всех последующих уроках литературы он читает самозабвенно, ведь опустить планку ниже достигнутого результата - уже невозможно!

Я, мои ученики, их родители - семья. И если в первые годы работы учителем я обращалась к родителям за советом и поддержкой, то сейчас они видят во мне помощника и друга. Теперь, имея за плечами внушительный педагогический путь, я верю в нерушимый союз Учителя, Ученика и Родителя.

Мы - семья со своими традициями, обязанностями, где каждый поддерживает друг друга. Это единство помогает пережить радости и неудачи, каждая из которых является своего рода ступенькой к завтрашнему успеху. Помогая детям поверить в себя, я начинаю все больше верить в свои силы. «Я учу их, они учат меня».



И вспоминаются еще одни слова героев любимого фильма «Ирония судьбы, или. С лёгким паром»: «Ошибки учителей менее заметны, но, в конечном счёте, они обходятся людям не менее дорого».

Я надеюсь, что в моей работе не будет не только ошибок, но и больших поमारок.

Список использованной литературы:

1. Горбовская, Т. Л. Роль личности учителя в процессе формирования нравственной устойчивости подростка/ Т. Л. Горбовская, С. А. Шубина// Российское учительство в модернизации духовно-нравственной культуры общества: традиции, судьбы, идеи, опыт: материалы Седьмой межрегиональной научно-практической конференции / Под ред. А.В. Репринцева. – Курск: Издательство «Мечта», 2011. – С. 533 – 536.
2. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – Москва: «Просвещение», 2009. - 24 с.
3. Пашков, С. В. Духовно-нравственное воспитание в системе современного российского образования : автореф. дис. ...канд. пед.наук.: 13.00.01 / Пашков Сергей Викторович; [Место защиты: Кур. гос. ун-т]. - Курск, 2015. - 24 с.
4. Сырых, Т.И. Духовно- нравственное развитие личности на уроках музыки и мировой художественной культурыПод ред. А.В. Репринцева. – Курск: Издательство «Мечта», 2011. – С. 237 – 240.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. [Электрон. ресурс]. - М., 2010. Министерство образования и науки Российской Федерации. Режим доступа: <https://минобрнауки.рф/документы/922>

