**«Сторителлинг» в преподавании учебных предметов**

***Старая индийская пословица:***

***«Кто рассказывает истории – тот правит миром»***

Понятие «Сторителлинг» применяется достаточно часто. Сам термин переводится с английского языка и как «рассказывание истории».

Сторителлинг (англ. - storytelling, «рассказывание историй») — это искусство увлекательного рассказа. Этот метод основан на психологическом факторе: истории всегда интересны, увлекательны, легче запоминаются и сильнее влияют на поведение людей. Эти истории всегда имеют определённый сюжет и задачи***.***

Сторителлинг, как педагогическая технология, помогает учителю и ученику достичь личностных, метапредметных и предметных результатов освоения образовательной программы, мотивирует к обучению, способствует более лёгкому освоению учебного материала, позволяет добиться максимально высоких результатов.

Это достаточно успешная педагогическая  технология, которая при помощи истории с определённой структурой и увлекательным героем, направлена на решение педагогических задач воспитания, обучения, развития детей.

В ходе применения данной педагогической технологии решаются важные образовательные задачи: повышается мотивация к учёбе и культурное образование, развивается личность, расширяются познавательные возможности, формируется и развивается коммуникативная компетентность, используется проектная деятельность, максимально учитель взаимодействует с обучающимися.

Сторителлинг помогает учителю разнообразить занятия, заинтересовать и найти подход к каждому ребенку. Эта педагогическая технология помогает освоить полезные сервисы и инструменты Интернета для создания историй.

Бывают разные виды сторителлинга: классический, активный, цифровой.

Преподаватель в классическом сторителлинге самостоятельно рассказывает интересную историю обучающимся и передаёт конкретную учебную информацию, а дети только воспринимают информацию.

Вактивном сторителлинге педагог  формирует  проблему, цель и задачи будущей истории. Дети активно вовлекаются в процесс создания и знакомят одноклассников со вновь созданной собственной историей.

 В цифровом сторителлинге рассказывание истории соединяется с цифровыми технологиями и сопровождается иллюстрациями, видео, музыкой.

Для применения техники «Сторителлинг» педагогу необходимо подобрать соответствующую возрастным интересам детей и программным требованиям занимательную историю. Главный герой истории обязательно должен вызывать симпатию и сопереживание. Необходимо также привлекать обучающихся к участию в истории, применяя открытые вопросы. Хорошая история должна иметь правильную структуру: вступление, развитие событий, кульминацию, заключение.

Пример использования Сторителлинга на уроках биологии:

«Денис проводил наблюдения за прорастанием семян фасоли. Для того, чтобы выяснить, влияет ли освещенность на скорость прорастания семян, он взял два блюдца, на дно положили вату, положил в каждый из них несколько одинаковых семян фасоли и добавил воды так, чтобы семена лежали на ватке, полностью смоченной водой. Оба блюдца Денис поставил под лампу дневного освещения, но одно из них заслонил от лампы картонной коробкой с вырезанными отверстиями. Ежедневно Денис подливал воду и наблюдал за появляющимися в обоих блюдцах ростками».

Вопросы и задания:

1. Сравните условия проращивания семян фасоли в двух разных блюдцах в описанном эксперименте.
2. Подчеркните в каждой строке одно из выделенных слов:

температура семян в двух блюдцах **одинаковая/различная,**

освещенность семян в двух блюдцах **одинаковая/различная**

1. Проведите эксперимент Дениса по проращиванию семян фасоли и сделайте вывод: какие нужно создать условия для прорастания семян. Результаты наблюдений за изменениями в прорастании семян занесите в таблицу:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1-й день | На свету |  В темноте |
| … |  |  |
| 7-й день |  |  |

1. Продолжите рассказ.

Сторителлинг – это замечательный метод преподавания любого материала, а использование мультимедийных технологий позволяет использовать данную педагогическую технологию как в очном, так и в дистанционном формате обучения.