Аннотация

Проведение урока в современных условиях требует от педагога не только физических усилий в своей деятельности, но и творческого подхода в реализации поставленной цели и задач. Воплотить задуманное в полной мере на уроках, могут и учителя физической культуры, используя различные формы, методы и приемы, увеличивая ими моторную плотность урока. Как показывает практика, чем нестандартнее и богаче по своему содержанию будет урок, тем он интереснее и продуктивнее. Также качество обучения от таких занятий покажет положительную динамику, как в успеваемости учащихся, так и в посещаемости.

Далее будет представлена технологическая карта (план урока) по школьной дисциплине «Физическая культура» в номинации «Идеи который вы реализуете при обучении или на занятии».

В данной технологической карте прошу принять во внимание приемы, которые используются при проведении урока по физической культуре, модуль «Спортивные игры», раздел «Волейбол».

Технологическая карта

Урок по физической культуре

Раздел: спортивные игры

Модуль: волейбол

8 класс

Составитель: учитель физической культуры

Саттаров Александр Сергеевич

2023-2024 уч. г.

**Дата проведения**:

**Раздел**: Спортивные игры

 *Модуль:* Волейбол

**Тема урока**: Совершенствование верхней передачи мяча

**Форма проведения**: Урок

**Тип занятия**: Повторение пройденного нового материала

**Цель**: Совершенствование техники верхней передачи мяча учащимися 13-14 лет, путем использования усложненных вариаций упражнений во время урока

**Задачи**:

 *Обучающая:* способствовать совершенствованию верхней передачи мяча

 *Развивающая:* способствоватьразвитию координации и пространственного мышления

 *Воспитательная:* способствовать воспитанию чувства товарищества и уважения к старшим

**Время проведения**: 40 мин.

**Место проведения**: МБОУ Казачинская СОШ (Спортивный зал)

**Инвентарь**: мячи (волейбольные), сетка (волейбольная), мел

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Деятельность педагога** | **Деятельность учащихся** | **Время** | **УУД****(Универсально учебные действия)** |
| **Этап****Подготовительный (организационный)** |
| 1. Построение
2. Строевые команды (Нале-ВО, Напра-ВО, Кру-ГОМ)
3. Кто придумал волейбол и когда?
 | Строит детей по ранжиру. Проверяет личный состав и готовность обучающихся к занятию. Оглашает цели и задачи занятия. Знакомство с ТБ. Задает вопросы | Cлушают учителя. Актуализируют знания с прошлых занятий. Выполняют заданные команды | 2 мин. | **Регулятивные** – настрой на рабочую деятельность;**Коммуникативные** – действия планирования учебного сотрудничества. |
| **Этап** **Основной** |
| **Разминка в движении**1. Легкий бег2. Бег с захлестом голени назад3. Бег, высоко поднимая бедро4. Приставной бег (правой, левой стороной)5. Скрестный бег6. Бег спиной (смотреть, через левое плечо)7. Скрестный бег8. Ходьба на носочках (руки подняты вверх)9. Ходьба на пяточках10. Рывки руками11. Повороты туловища (вправо, влево)12. Наклоны13. Выпады (на каждую ногу поочерёдно)**ОРУ с волейбольным мячом** 1. Выброс мяча из-за головы двумя руками с ударом его об пол2. Удар мяча об пол одной рукой (левой, правой)3. Подброс мяча одной рукой своему товарищу (правой, левой рукой)4. Имитация броска от груди5. Выброс мяча из полного приседа6. Имитация нападающего удара**Техника верхней передачи мяча****(упражнения)****1. «Мел – ладонь».**Описание: Мел наносится тонким слоем на ладони рук. Таким образом при верхней передаче мяча, учащийся, во-первых может самостоятельно корректировать правильность выполнения упражнения, оставляя следы на мяче, а во-вторых учитель наглядно может указать на ошибки.**2. «Цифры».**Описание: Упражнение выполняется в тройках (1+2). Мяч находится у двоих учащихся. Учащийся с мячом начинает движение к другому учащемуся, при это выполняя верхнюю передачу мяча над собой. Как правило, выполняя упражнения, учащиеся не замечают товарищей. Задача того, к кому идет выполняющий каждые 3 секунды поднимать руку вверх и показывать пальцами цифру. Когда учащийся с мячом доходит до товарища, говорит ему все цифры, которые увидел. Таким образом тренируется периферическое зрение, ориентация в пространстве, а также координация движений.**3. «Турецкий подъем»**Описание:Учащийся выполняет верхнюю передачу над собой стоя на месте. По команде учителя, учащийся постепенно должен лечь спиной вниз не прекращая выполнять упражнение. Также по команде должен вернуться в исходное положение.**4. «Игра со стеной»**Описание:Учащийся стоит лицом к стене на расстоянии 1-1,5 метров от нее.Учитель ставит ему условие (выполнять обработку мяча верхней передачей)Сзади него стоит напарник с мячом, который выполняет бросок мяча о стену. Задача учащегося, который стоит у стены после отскока мяча от стены выполнить верхнюю передачу над собой. Таким образом совершенствуется быстрота реакции и выбор правильного решения при обработке мяча. | Следит за интенсивностью заданных упражнений. Дает методические указания по выполнению данных упражнений. Обращает внимание на самочувствие обучающихся. Мотивирует на дальнейшую работу.Контролирует технику выполнения упражнения.Показывает выполнение упражнения. Акцентирует внимание на технике.Определяет слабые стороны во время выполнения упражнения/элемента. Показывает выполнение упражнения. Акцентирует внимание на технике.Определяет слабые стороны во время выполнения упражнения/элементаПоказывает выполнение упражнения. Акцентирует внимание на технике.Определяет слабые стороны во время выполнения упражнения/элементаПоказывает выполнение упражнения. Акцентирует внимание на технике.Определяет слабые стороны во время выполнения упражнения/элемента | Cлушают учителя.Четко выполняют поставленные задания учителем.Четко выполняют поставленные задания учителем | 5 мин.5 мин.26 мин. | **Регулятивные** – формировать умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстников;**Познавательные** – уметь ориентироваться в различных видах бега «спиной», «скрестный»;**Коммуникативные** – сохранять доброжелательные отношения к друг другу; устанавливать рабочие отношения.**Познавательные** – уметь выполнять работу связанную с видом деятельности (броски мяча, удары мяча об пол)**Личностные** -проявлять качества, выносливости, координации при выполнении технических упражнений.**Коммуникативные** – взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в игре.**Познавательные** – уметь выполнять работу связанную с видом деятельности (Выполнение верхней передачи, изменения положения тела во время упражнения). |
| **Этап** **Заключительный** |
| Рефлексия | Подводит итоги урока. Выставляет отметки. Выделяет наиболее активных учащихся. Указывает на ошибки. | Внимательно слушают учителя.  | 2 мин. | **Личностные** - готовность к сотрудничеству**Коммуникативные** - взаимодействие со сверстниками на принципах дружбы и толерантности |