**Развивающие тактильные карты**

Период дошкольного детства является одним из самых важных этапов развития ребенка. В этот период дети активно проявляют интерес к познанию себя и окружающего мира. Многие педагоги и психологи, такие как Л. А. Венгер, Л. С. Выготский, А. Г. Маклаков, Л. А. Метиева, Э.Я. Удалова, Д. Б. Эльконин и другие, считали, что ощущения создают оптимальные условия для познания мира и стимулируют активную деятельность мозга.

Ощущение – это психический процесс, отражение в сознании человека отдельных свойств предметов и явлений, воздействующих на его органы чувств. В психологии принято разделять ощущения на три большие группы. К первой группе относятся ощущения, отражающие свойства предметов и явлений окружающего мира: зрительные, слуховые, вкусовые, обонятельные, кожные. Второй группой выступают ощущения, которые отражают состояние организма: органические, равновесия, двигательные. И, наконец, третью группу составляют ощущения, которые являются комбинацией нескольких ощущений (осязательные) и ощущения различного происхождения (болевые).

К началу дошкольного возраста ощущение продолжает развиваться и совершенствоваться из-за усложнений деятельности центральной части анализаторов. Поэтому необходимо решать задачу сенсорного воспитания, используя различные игры и материалы для развития ощущений. В результате сенсорного воспитания ребенок овладевает способами чувственного познания мира, наглядно-образным мышлением; происходит дальнейшее совершенствование всех видов детской деятельности, формируется относительная самостоятельность в познавательной и практической деятельности. С данной задачей отлично справляются тактильные карты.

Тактильные карты – это развивающие сенсорное восприятие ребенка карты, состоящие из различных материалов. Воздействие разнообразных поверхностей и текстур на пальцы и ладони ребенка положительно влияет на его развитие в любом возрасте. В младшем возрасте развивается познание различных свойств поверхностей и их названия. В старшем возрасте ребенок может развивать и пополнять активный словарный запас описанием своих ощущений (пушистый, мягкий, твердый, шершавый, гладкий и т.д.).

Весь потенциал тактильных карт не ограничивается лишь развитием ощущений и мелкой моторики. Данные карточки можно использовать для развития памяти и внимания. Их можно использовать на занятиях по математике, окружающему миру, развитию речи. Карточки являются эффективным методом работы не только с нормотипичными детьми, но и с детьми с ограниченными возможностями здоровья, т.к. стимулируют развития ощущения и восприятия.

Какие задачи выполняют тактильные карточки?

1. Развитие тактильных ощущений;

2. Изучение свойств предметов и его описание;

3. Развитие правого полушария головного мозга;

4. Развитие памяти, внимания, образного мышления и мелкой моторики;

5. Развитие тактильной памяти;

6. Развитие активного словарного запаса.

Тактильные карточки можно делать из разнообразного подручного материала. Основой карточки обычно выступает плотный картон размером 10х10 или 15х15, так же можно использовать фетр. На основу необходимо приклеить тактильный материал. Это могут быть: крупы разных размеров, пуговицы, макаронные изделия, ткани разной текстуры, воск, спички без серы, бахрома и нитки, дерево, пластик и многое другое. Главное в карточках – сделать их разнообразными и интересными. Чтобы некоторые поверхности не выглядели однотонными, можно покрасить их красками и покрыть лаком.

В группах на стене можно оформить большую тактильную панель размером А2 или А3. На такой панели необходимо чередовать поверхности, используя разный материал. К примеру, твердые и шершавые поверхности можно разделять мягкими и приятными, такими как ткани, нитки, пух и вата, или же гладкими материалами (клеенка, линолеум).

На занятиях по математике можно использовать тактильные цифры, разные по цвету, форме и материалу, на занятиях по грамматике – буквы.

Таким образом, тактильные карты являются универсальным и интересным пособием для детей дошкольного возраста. Они с удовольствием занимаются с такими картами, что положительно влияет не только на их познавательное развитие, но и на развитие тактильных ощущений и мелкой моторики рук. Яркие и интересные карточки помогают детям в обучении новому материалу, а возможность создания таких карточек самостоятельно, развивает их творческие способности.

Используемая литература:

1. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада /Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер; Под ред. Л. А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988. – 144 с.

2. Выготский Л.С. Психология развития человека. – М.: Смысл; Эксмо, 2005. – 1136 с.

3. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб.: Питер, 2001. – 592 с.

4. Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Развитие сенсорной сферы детей. Пособие для учителей спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида / Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова – М.: Просвещение, 2009 – 160 с.

5. Эльконин, Д. Б., Детская психология [Текст]: учеб. пос. для студ.высш. учеб. заведений /Д.Б. Эльконин; ред.-сост. Б.Д. Эльконин, 4-е изд., стереотип.. – М.: Академия, 2006. – 484 с.