**Предмет: Речевая практика**

**4 класс (I вариант обучения)**

**Учитель: Котельникова Мария Ильинична,**

учитель начальных МБОУ КОШИ р.п. Магнитка

**Тема урока « Сочиняем сказку»**

Структура класса:

В классе 12 обучающихся. Часть детей очень активные, любят участвовать в различных конкурсах, выступать, танцевать, особенно девочки. Остальные дети отличаются от наших активистов: они спокойные, необщительные, отказываются от какой-либо предложенной деятельности, не заинтересованы в получении новых знаний. Очень хочется сказать про одного мальчика, который пришёл к нам из общеобразовательной средней школы в этом году. У него хорошо развита связная речь. Сочиняет на ходу различные истории. У остальных детей связная речь развита слабо. Отчётливо проявляется недостаточность понимания **связей** и отношений между предметами и явлениями окружающего мира, **недоразвитие смысловой стороны речи**. В простейшей ситуации дети не могут выделить главного. Речь у детей маловыразительна, монотонна, звукопроизношение нарушено. В ходе игры с Кругами Луллия мы разделились на 2 группы. Первая группа раскрашивали иллюстрации к разным сказкам, а вторая работали с дидактическим пособием, а потом мы поменялись. Ребята молодцы, вели себя как обычно. Некоторые ребята активно работали, а некоторые были просто слушателями и наблюдателями!

**ХОД УРОКА**

Цель: Развитие речи по средствам сочинительства.

Задачи:

Обучающая:

1. Учить детей последовательно, связно **рассказывать придуманную сказку**. Подвести к использованию **сказочного зачина***(жил-был)* и концовки *(вот и****сказки конец****, а кто слушал молодец)*.

2. Учить детей сочинять сюжетные сказки.

Развивающая:

1. Развивать творческую активность.

2.Развивать связную речь.

Воспитывающая:

1. Продолжать воспитывать любовь к русским народным **сказкам**.

**Словарь:**

Зачин – начало сказки; Сказочница – человек, который сочиняет сказки

**Материал к занятию:**

Слайды с иллюстрациями сказок. Аудиозапись «В гостях у сказки». Дидактическое пособие «Круги Луллия», пазлы

**Предварительная работа:**

Чтение русских народных сказок, раскрашивание иллюстраций к русским народным сказкам

**Организационный момент:**

-Ребята, я попрошу вас встать в круг! У меня в руках клубочек! Мы с вами будем его передавать друг другу и говорить при этом комплименты своему однокласснику, стоящему рядом. Давайте начнём с меня!

Лиза, у тебя очень красивая улыбка! Ребята, как здорово у нас получилось, каждый услышал о себе что-то доброе и приятное. А что у нас с вами получилось из нашего клубочка?

(ответы детей)

Конечно, круг! А круг нас всех объединяет и в кругу мы все едины.

*(Дети присаживаются за парты)*

**Учитель***:* Сегодня у нас необычное занятие. Мы совершим с вами интересное, увлекательное путешествие.

А куда, вы узнаете, отгадав загадку:

Там волшебство, там чудеса,

Бывает бабушка Яга,

Герои действуют умно

И дружба побеждает зло.

- Так куда мы совершим путешествие? (ответы детей)

**Беседа учителя с обучающимися**

- Ребята, а что такое сказка?

- Кто сочиняет сказки?

Сказка родилась давно, прежде чем человек научился читать и писать. Сказку сочиняли народные мечтатели и рассказывали их родным и друзьям, а те передавали сказку дальше. И шагала сказка по свету из уст в уста, яркая, умная, веселая. Страна сказок – самая удивительная и чудесная из всех стран на свете.

Где еще, как ни здесь, можно увидеть в небе несущийся под облаками ковер

самолет, гуляя по лесу, встретить говорящего человеческим голосом серого волка или случайно набрести на ветхую избушку Бабы- Яги!

Ребята, вы любите сказки? (ответы детей)

- Что случится, если сказок не будет?

Русский народ придумал немало сказок.

- А вы, много русских народных сказок знаете? Какие? (ответы детей)

А сейчас отгадайте **загадки** о сказках:

1. Я от бабушки ушел,

Я от дедушки ушел,

Отгадай те без подсказки

Из какой ушел я сказки?  («Колобок»)

1. Сидит в корзине девочка

У мишки за спиной,

Он сам того не ведая,

Несет её домой. («Маша и медведь»)

1. Говорила ведь сестрица

«Пить из лужи не годиться».

Не послушался сестру,

Стал козленочком к утру.

(«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»)

1. Дом растаял ледяной

Попросилась в лубяной.

Приютил её зайчишка

Сам остался без домишка.

Зайцу петушок помог

Лису выгнал за порог.  («Заюшкина избушка»)

1. Вот для вас последняя загадка:

Мышка дом себе нашла,

Мышка добрая была,

В доме том, в конце концов

Стало множество жильцов. («Теремок»)

*(В презентации на слайдах открываются отгадки после ответа детей)*

**Учитель**: Молодцы, а теперь назовите, к каким сказкам эти иллюстрации? *(на слайдах различные иллюстрации из разных сказок)*

-Молодцы, хорошо справились.

**Физкультминутка**

**Учитель**: А сейчас мы с вами отдохнём. Я предлагаю вам "Звериную зарядку".

Лисички, как проснутся, (*кулачками трут глаза*)

Сразу любят потянуться, (*потягиваются, отводят руки назад*)

Обязательно зевнут (*зевают, прикрывают рот ладонью*)

Ну и хвостиком вильнут (*двигают бёдрами из стороны в сторону*)

Раз – присядка, (*дети приседают)*

Два – присядка

А теперь прыжок, прыжок.

Это заячья зарядка. (*дети подпрыгивают, кладут ладошки на голову - ушки на макушке.)*

Выполняй её дружок.

Ну а серенький волчок

Возле ёлочки стоит,

И громко кричит: "У-у-у!" (*вдыхают через нос, и на выдохе поют*).

**Учитель**:

А вы хотите научиться придумывать сказки?

-Напомните, из каких частей состоит сказка? (ответы детей: начало, основная часть, конец.) откройте учебник на странице 24 и прочитаем.

Давайте посмотрим на доску и вспомним нашу схему.

Начало в сказках называют «зачин». Давайте повторим это слово вместе по слогам :за-чин. Зачины бывают разные. Какие вы знаете зачины? (ответы детей)

- Еще о чем говорится в первой части? (*О героях, кто герой сказки, где он жил)*

- Кто расскажет о средней, основной части? Чем она отличается от других частей? (*Середина – самая большая часть, в ней перечисляются события, которые происходят с героями, например, кто обидел героя, кто помог герою?)*

- А какие герои бывают в сказке (*добрые и злые*)

- Ребята, каких добрых и злых героев сказок вы *знаете (Баба – Яга, Кощей бессмертный, Добрый молодец.)*

- Так, а раз мы говорим о сказке, то, что в ней должно быть в отличие от стихотворения, рассказа (*волшебство, чудо*?)

- А как называется третья часть нашей схемы? (*Концовка)* Что же такое концовка? (*В ней рассказывается о том, чем всё закончилось.)*

- А какими словами заканчивается? (*Стали они жить-поживать да добра наживать. Вот и сказки конец, а кто слушал молодец)*

Мы с вами всё повторили, и настало время нам превратиться в настоящих сказочников.

(*Звучит музыка «В гостях у сказки*»)

Давайте скажем волшебные слова:

«Вправо-влево повернись, вокруг себя покружись, вперед наклонись и в сказочников превратись!»

*(работа с учебником)* Я вам предлагаю сочинить сказку, используя особенные слова из учебника на странице 25. Будем сочинять сказку по цепочке. Алина начинает! Жили-были… **(сочинение сказки**)

Ну вот, теперь вы настоящие сказочники. Ребята, сказка у нас получилась очень весёлая и добрая! А самое главное, что всё закончилось хорошо!

**Учитель**.:  Ребята, сейчас мы разделимся с вами на две группы. Первая группа будет составлять пазлы по русским народным сказкам! Работаем дружно и помогаем друг другу! А со второй группой мы идём, присаживамся вокруг наших «Кругов Луллия». Время на нашу работу 5 мин. А потом поменяемся!

стучится! Скажем ей мы – заходи.

Ребята, а сейчас я вам предлагаю поиграть и сочинить сказку. Первый вариант игры с помощью кругов Луллия будет такой. Нужно найти соответствие картинок из одной сказки. Раскручиваем круг и на втором и третьем круге ищем такую же сказку, героев из этой сказки! (*Дети крутят верхний круг, смотрят на какую картинку показывает стрелочка и на втором и третьем круге ищут сюжетную картинку из этой сказки. При этом вслух комментируют и вспоминают сказку и героев из этой сказки)*

А второй вариант игры с помощью кругов Луллия у нас такой:

Мы раскручиваем круги в хаотичном порядке, смотрим, что выпало и сочиняем сказку. Сказку из 2-3 предложений! *(Дети раскручивают два круга одновременно ,сморят на какие картинки показывает стрелочка и начиная со слов: жили-были или в некотором царстве, в некотором государстве продолжают сочинять небольшую сказку)*

**Учитель**: Молодцы, сказочники!

**Рефлексия.**

**Учитель**: "Сказка ложь, да в нём намёк. Добрым молодцам урок". А чему учит придуманная нами сказка? (*Приходить на помощь друг к другу, т.е. взаимовыручке).*

Спасибо вам за работу, сейчас я вам раздам витаминки. Но они не простые. Они волшебные. Кто их в руки берет, тот сможет пожелать всем людям что-то хорошее, от чего они смогут стать радостными и счастливыми. Давайте подумаем, что можно пожелать нашим гостям…

*Пусть все будут здоровыми!*

*Пусть все живут хорошо!*

*Пусть все живут дружно!*

**Учитель:** Ребята, спасибо вам за такое интересное занятие. Спасибо за вашу активность! Без вашей помощи и участия наш урок был бы не таким интересным.

\* Дидактическое пособие «**Круги Луллия»** – одно из средств речевого, познавательного  **развития детей**. Пособие представляет собой конструкцию из **кругов**с отверстием посередине, которые нанизываются на штырь. Сверху на конструкцию прикрепляется указатель для выбора картинок. В XIX веке французский монах Раймонд **Луллий**создал логическую машину в виде бумажных **кругов**. Оказалось, её можно использовать, как средство **развития речи у детей,** а это одна из важных задач в нашей деятельности. Я очень заинтересовалась и поставила себе цель – узнать об этом пособии больше информации. Это пособие может быть использовано как средство познавательного развития в работе как с нормально развивающимися детьми, так и со школьниками с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Это **пособие**вносит элемент игры в занятие, помогает поддерживать интерес к изучаемому материалу. Это пособие выполнено мной и моим мужем, т. е своими руками. В своей деятельности использую уже 2 года. Моим детям очень нравится это **пособие.** Они с удовольствием самостоятельно заменяют круги, картинки, комбинируют задания, пытаются сами определить цель и правила игры. Вариантов игр множество. Все зависит от возраста, поставленных задач, пройденного с детьми материала. Мы его используем на многих уроках: на математике, на русском языке, на чтении, на речевой практике. Игра развивает внимание, творческие **способности**, эмоциональную отзывчивость, речь и интеллект. Считаю, что роль «Кругов Луллия» огромная.