**Челябинская область**

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа №90»**

**Структурное подразделение-отделение**

**«Основная общеобразовательная школа № 17»**

**Златоустовского городского округа**

**456205 г. Златоуст, ул. им. П.П. Аносова, 129, телефон/факс 62-20-24,**

**e-mail:** **zlatschool-17@yandex.ru**

**Краеведческий час**

**«Я, ты, он, она - вместе дружная семья»**

 **(1-2 класс)**

**Составитель педагог-библиотекарь: Миннигалимова А.О.**

**Златоуст, 2022**

**Цель**: сформировать представление о культурном богатстве и своеобразии различных народов, о дружественных отношениях.

**Задачи**:

-познакомиться с традициями, обычаями, фольклором, бытовыми особенностями жителей нашего края;

- сформировать систему ценностных понятий: дружба, культура, толерантность, терпимость;

- содействовать формированию дружного коллектива.

1. **Ход мероприятия:**

Русские, татары , украинцы и армяне,

Немцы, башкиры и молдаване.

В России в Златоусте — на земле родной,

Живем мы все вместе дружною семьей.

 (2)Россия – многонациональное государство, в котором проживают представители более 180 народов. Златоуст – многонациональный, многоликий город. Отрадно, что разные народы чувствуют себя в нашем городе, как дома.

На нашем мероприятии у нас представители пяти народностей, которые проживают в нашем городе это русские, украинцы, башкиры, татары, немцы.   Мы познакомимся с обычаями, традициями, культурой этих народов.

Итак, начинаем!

Существует много народных пословиц о дружбе. Какие вы знаете, ребята?

1. Дружба и братство – дороже богатства (татарская народная пословица)

2. Не имей сто рублей, а имей сто друзей  (русская народная пословица)

3. Труд человека кормит, а лень портит (башкирская народная пословица)

 **Русские**

(3)Задумывались ли вы, красны девицы и добры молодцы, какого вы роду-племени? Многие наверняка могут сказать: “Мои предки принадлежат к древнему племени славян”. Одно из таких племен называлось Росы, отсюда и пошло название Русь, а людей, живших на Руси, стали называть русскими. Богата наша Русь на традиции и праздники. Веками русский народ свято чтил и хранил свои традиции, передавая их из поколения в поколение. И сегодня, спустя уже десятки и даже сотни лет, многие обычаи до сих пор не утратили для нас интерес. Наши предки всегда почитали праздники, но праздновали их не совсем так, как сейчас. (4)Обычно все праздничные дни начинались с торжественной службы в церкви, а продолжались на улице, в поле, на лужайках. (5) Под музыку, а то и без нее, водили хороводы, пели, плясали, затевали веселые игры. Люди наряжались в самые лучшие, праздничные одежды. Готовили вкусные угощения. Нищим и бедным людям дарили подарки, бесплатно кормили. Повсюду был слышен праздничный звон колоколов.Русский народ всегда славился своими песнями, сказками. А знаете ли вы, почему эти сказки называют народными? Их придумал  народ, и всегда передавали от бабушек внучатам, от родителей детям. Да, ребята, книг в семье не было, и поэтому сказки рассказывали вечерами малым детям. Давайте послушаем одну из них.

**(6-7) Как лиса с овцой волка наказали.**

Жила-была у одного крестьянина Овца. Невзлюбил её хозяин, придирками замучил! Решила она уйти из дома.

Шла себе, шла. Повстречалась ей Лиса:

— Ты куда, Овечка, направляешься?

— Да вот, Лисичка-сестричка, ушла я от мужика, житья совсем не стало. Что ни случись: козёл ли сено раскидает, баран ли изгородь повалит, кругом у него я, Овца, виновата.

— Ох, и не говори, Овечка-подружка! У меня та же история: сом ли уточку притопит, ястреб курочку прихватит, во всём меня винят.

И решили Овца с Лисой вместе держаться: так веселее. Пошли, куда глаза глядят. А навстречу — Волк-браток, серый хвосток:

— Здорово, подруги! Далеко ли собрались?

— А куда глаза глядят, — отвечает Лиса.

— Ну, так, мне как раз по пути! — обрадовался Волк.

И пошли они вместе. А по дороге Волк и говорит:

— Послушай, Овца, тулупчик-то на тебе — мой!

Услыхала это Лиса, встряла в разговор:

— А точно ли твой?

— Мне ли свой тулупчик не знать!

— И поклясться можешь?

— Да запросто! — отвечает Волк. А хитрая Лиса давно приметила, где охотник капкан поставил и указала Волку на едва приметный бугорок:

— Ну, тогда прямо здесь целуй присягу!

Волк, не чуя подвоха, ткнулся мордой, куда Лиса велела. Щёлкнул капкан и прихватил Серого. А подруги убежали подобру-поздорову и решили больше попутчиков с собой не брать.

Народные игры сохранились и дошли до наших дней, вбирая в себя лучшие русские национальные традиции. Для всех народных игр характерна любовь русского человека к веселью и удальству. Игры - это наше детство, они передавались от поколения к поколению. Ребята, а давайте я проверю, знаете ли вы русские народные игры. Я сейчас загадаю загадки:

Я не вижу ничего,

Даже носа своего.

На моём лице повязка,

Есть такая вот игра,

Называется она (Жмурки)

Я давно в траве сижу,

Ни за что не выхожу.

Пусть поищут, раз не лень,

Хоть минуту, хоть весь день (Прятки)

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло.

Стой подоле,

Гляди на поле

Глянь на небо

Птички летят

Колокольчики звенят (Горелки)

**(8) Знаете ли вы, что** наиболее крупной организацией в Златоусте являются Славянский центр, посетив его с родителями, вы узнаете много интересного о быте и традициях русского народа в нашем городе.

**(9) Украинцы**

Жизнь украинцев, и связанные с ней традиции, очень интересны и многообразны, и прошли сквозь века, не потеряв своей красоты и яркости. Все праздники, особенно религиозные, всегда сопровождались застольями, с песнями, сказками и притчами.

**Это интересно:**

Украинские народные сказки это целая глава украинской истории. В них можно легко отследить, как и чем жили люди, с какими проблемами сталкивались и как их решали. Украинский фольклор очень ярко описывает народная сказка. Все традиции, праздники и обычаи можно увидеть в сюжетах народных повествований. Чем жили украинцы, что у них было и чего не было, о чём они мечтали и как шли к своим целям так же чётко заложено в смысл сказочных историй.

Украинская народная сказка существуют не одну сотню лет, и имеет свой особый жанр, который актуален до сих пор. Делятся они в основном на бытовые, волшебные и сказки о животных.

И так, слушаем украинскую народную сказку.

 **Солнце, Мороз и Ветер**

Шел прохожий, увидел у дороги трех человек и говорит им:

— Добрый день! Пане! — и пошел дальше.

Стали те между собой спорить, кому из них он сказал, догоняют его, спрашивают:

— Кому ты из нас доброго дня пожелал? А он спрашивает:— А вы кто такие будете? Один говорит:— Я — Солнце. Другой говорит:— Я — Мороз.

А третий:

— А я, — говорит, — Ветер!— Ну, так это я Ветру сказал.

Тогда солнце и говорит человеку:

— Я тебя в жатву сожгу. А ветер:— Не бойся, в жару повею холодом. А мороз хвастает:— А я тебя зимой заморожу.— А если ты, мороз, начнёшь морозить, то я не стану дуть — вот человек и не замёрзнет.

 **(10) Это интересно!**

Согласно данным книги рекордов Гиннеса, самым длинным ручным духовым инструментом считается украинская труба трембита. Её длина может составлять до 3-х метров, средний вес - 1,5 килограмма.

Многие традиции украинского народа связаны с религиозными верованиями и празднованиями. (11)В рождественскую пору на Украине, да и у нас в Златоусте распространен обычай колядования. В эти дни дети ходят от одного дома к другому. Они желают всем хозяевам мира и процветания, поют рождественские песни. (12) Это очень приятные традиции украинского народа для детей, потому что хозяева в ответ должны их щедро угощать конфетами, сладостями и даже дарить монетки. Считается, что если этого не сделать, то удачи в доме не будет.

Колядник (О.Кобець)

 Під ногами сніг рипучий,

Вітер стріхи обміта:

Нині день ясний, блискучий -

День Народження Христа!

 (13)**Знаете ли вы что,** в Златоусте можно посетить Национальный украинский центр «Червона калина», подробнее узнать историю, быт и традиции украинского народа.

Продолжим наше знакомство.

**Башкиры.**

(14) Башкиры, являлись, коренными жителями Южного Урала и в нашем городе проживает их множество.(15-16) Башкиры, как и все кочевники, издревле славились свободолюбием и воинственностью. И сейчас они сохранили храбрость, обостренное чувство справедливости, гордость, упрямство в отстаивании своих интересов. Этот народ славится своей мудростью.

 У башкир, как и у всех народов, есть свои пословицы и поговорки. А вы с ними знакомы?

Труд человека кормит, а лень портит.

Батыр умрет, а слава живет

С соседом в мире живу

Всякий трус о храбрости и мечтает

Доброе дело и в воде не тонет

У башкир давно вошли в традицию праздники поэзии, песен, танцев. (16-17) Традиция проведения сабантуя известна чуть ли не всему миру. (18) народный музыкальный инструмент курай из-за простоты своей стал с давних лет принадлежностью любого башкира, увлекающегося музыкой. Он настолько прост, что не требуется почти никакого труда для его изготовления. Простая трубка, вырезанная из хрупкой тростинки длиной менее метра, пять дырочек – вот и весь немудрящий инструмент, единственный в мире, который сам по себе вольно растёт в горах Южного Урала.

Давайте послушаем сказку о курае.

 В давние времена жили в Ирандёке старики, и был у них единственный сын Аслан. Он был трудолюбив и очень любил своих родителей.

Жили старики очень бедно. Старик со старухой были очень этим опечалены. Решил сыночек попытать счастья, помочь родителям. Отправился он в долгий путь. Мать придумала, что дать на дорогу сыну. Она замесила, на воде из родного ручейка тесто, добавила лебеды и напекла лепешек. Взял сынок эти лепешки, распростился с родителями и отправился в путь.
Вышел он на пригорок, оглянулся в последний раз на родные места, где он родился и вырос, и с великой тоской на сердце запел, прощаясь с родным Ирандёком, с журчащими ручьями, душистыми лужками и кустарниками, с тенистым лесом и родными горами.
Через два дня дошел он до богатого дома. Несколько дней работал наш герой, но хозяин оказался жадным и решил не давать ему денег. Ночью, когда юноша спал, слуги связали его по рукам и ногам, завязали ему глаза и повезли. Потом они ссадили его с коня и бросили в непроходимом лесу, где бродят одни дикие звери. Долго жил там Аслан, питаясь кореньями и ягодами. Он смастерил лук и стрелы и охотился на зверей, а из шкур сшил себе одежду, потому что старая одежда на нем вся износилась. Все время тосковал он по своим родителям — по отцу и матери — и всем сердцем стремился к родному Ирандеку, да не знал, как туда дойти. Однажды, скитаясь по лесу, он устал и прилег под дерево отдохнуть. Поднялся сильный ветер. Вдруг до его слуха стали доноситься дивные звуки. Аслан вскочил на ноги и пошел в ту сторону. Шел он долго, сам не зная куда, наконец, поднялся на вершину горы. Тут он увидел высокое растение с мохнатой головкой. Оно покачивалось на ветру и издавало приятный звук, он сорвал это растение, сделал длинную дудку, подул в нее и вновь услышал приятные звуки, которые шли из стебля растения. Как обрадовался джигит, что нашел себе друга. Каждый день он подолгу учился играть на этой дудке. Наконец он научился наигрывать разные песни, какие знал еще дома и какие приходили ему в голову. На сердце у него стало легче и спокойнее. Решил молодой человек дойти до родных мест. Шел, шел, устал с дороги и сел на пригорок, а потом начал играть. Услышал приятные звуки окрестный народ, что жил на яйлау, и пришел к Аслану. Молва донесла до родителей весть о хорошем музыканте. Мать сердцем почувствовала, что это их сын. Наконец они встретились и прожили долгую жизнь, потому что курай принес им счастье и достаток. И с той поры в башкирском народе курай переходит из поколения в поколение, и играют на нем хорошие, задушевные песни.

 **Это интересно:**

- (19)Любимое блюдо башкир – бешбармак (блюдо из мяса и теста), любимый (20)напиток – кумыс, (21) сладость чак-чак.

- В Башкирии принято рукопожатие двумя руками – оно символизирует особое уважение. (22)По отношению к старым людям такое приветствие обязательно.

 **Отдохнём, поиграем в башкирскую игру «Кот и мыши»**

Кот сидит в кругу на краю площадки, закрыв глаза. Дети - мыши бегают по площадке очень тихо, на носочках, чтобы не разбудить кота. Как только кот открывает глаза и поднимается с места, дети - мыши должны присесть и не двигаться.

Кот произносит слова: «Котик вышел погулять, серых мышек поймать.

Сейчас догоню, схвачу и проглочу»

После окончания слов кот ловит мышей, которые встают и убегают от него. В конце игры подсчитывают количество пойманных мышей. Выбирается новый кот, игра повторяется.

 **Татары.**

(23) Татары – особенный народ. Их культура многогранна и является настоящей ценностью современного мира.  Богат татарский народ поэтами и писателями. Я вас познакомлю великим поэтом татарского народа (24)

Габдуллой Тукаем с его интересной (25-28) поэмой - сказкой «Шурале»

Сказка татарского поэта Габдуллы Тукая "Шурале" рассказывает о смекалке молодого парня, который не только избавился от Шурале, но и оставил его в дураках. Шурале - это мифическое существо, дух леса. Он изображается как длинное нагое существо, похожее на человека, с длинными пальцами, которыми он щекочет людей до смерти, с рогом на лбу, уродливое и страшное. Он живет в лесу, нападает на лошадей, на них катается, загоняя их до смерти.

 В поэме-сказке "Шурале" говорится, что один парень поехал на запряженной лошади в лес ночью. Он стал при свете луны рубить деревья на дрова. Вдруг пришел к нему Шурале, услышав стук топора, и стал приглашать молодого человека поиграть в щекотку. А парень знал, чем это может закончиться для него, подумав, ответил Шурале:

" Поиграем, только сначала помоги затащить вот это бревно в телегу". Шурале согласился, парень попросил его уцепиться пальцами за щель в бревне. Шурале уцепился, засунув пальцы в щель в бревна. Юноша выбил из щели клин и прищемил пальцы злому духу леса. Тот кричал и плакал, просил отпустить его, обещал его больше не трогать, а потом спросил, как зовут юношу. Тот ответил: "Былтыр (в году минувшем)" и уехал. Собрались сородичи Шурале, спрашивают что случилось, кто его обидел. Шурале ответил: "Былтыр (в году минувшем) прищемил пальцы". Сородичи только посмеялись над Шурале: "Если в году минувшем прищемил пальцы, почему же в этом году плачешь?"

В этой сказке главная мысль - хитрость, смекалка и находчивость помогают выйти из безвыходных ситуаций, главное, не опускать руки. (29)

 **Знаете ли вы что,** согласно «Толковому словарю» Даля и энциклопедическому словарю Брокгауза и Ефрона, клич «ура» происходит от татарского слова «ур» - бей.

 Отгадайте татарские загадки:

-«Полна печь ватрушек, в середине – один калач». (Небо, звезды, месяц).

-«Старик-шутник на улице стоять не велит, за нос домой тянет». (Мороз).

 (30-32) Чтобы лучше познакомиться с обычаями и традициями татарского народа можно посетить с родителями татаро-башкирский культурный центр «Нух» или (33-35) [сектор национальной и иностранной литературы в ЦГБ](https://www.zlatcbs.ru/struktura-czbs/czgb/sektor-naczionalnoj-i-inostrannoj-literatury).

 В 1993 году начал работу под крышей сектора немецкий культурный центр – руководитель Владимир Артурович Шнейдер. Значит, в нашем городе проживает братский немецкий народ.(36)

 Ни одна страна не оставила такого глубокого следа в истории нашего города, как Германия. Он прослеживается на протяжении всей истории Златоуста от 18 до 21 веков. Первые мастера на златоустовском заводе были немецкие. Сегодня этнические немцы и люди с немецкими корнями составляют в Златоусте значительную группу населения. Среди них художники и врачи, преподаватели вузов и школ, инженеры, предприниматели и рабочие. Нет сомнения, что в славную историю нашего города будет вписано ещё немало немецких страниц.

Кто из вас любит сказки? Слушаем немецкую сказку.

**Сбежавший пирог**

Две женщины в деревне пекли пирог, и когда он был уже почти готов, поспорили, кому он достанется. Каждая из них хотела заполучить целый пирог и не хотела делиться с подругой.

Первая сказала:

– Пирог мой!

– Нет уж, дорогуша! – рассердилась вторая. – Я тоже пекла, пирог мне причитается!

И не успели они сообразить, что происходит, как у пирога вдруг выросли ножки, он выпрыгнул из сковородки и побежал по дороге.

Бежал пирог, бежал и налетел прямо на лису.

– Эй, пирожок, куда бежишь, куда торопишься? – облизнулась лиса.

– Убежал я от двух глупых старух! – отвечает пирог. – А от тебя и подавно убегу! – и дал дёру дальше по дорожке.

Повстречался ему заяц, вытаращил глаза от удивления:

– Пирожок, пирожок, куда это ты бежишь?

Пирожок отвечает:

– Убежал я от двух безмозглых старух, от лисы убежал, и от тебя убегу, не догонишь!

Так пирожок прибежал к речке. А на речке лодка, в ней люди сидят. И кричат люди пирожку:

– Пирожок, пирожок, куда же это ты бежишь?

– Убежал я от двух старух, от хитрой лисы, от зайца быстроногого, от вас-то уж точно убегу! – ответил пирожок и дальше побежал.

(33) А навстречу ему толстая свинья. И тоже спрашивает:

– Куда это ты бежишь, пирожок?

– Ох, – отвечает запыхавшийся пирожок. – Убежал я от двух старух, от хитрой лисы, от быстроногого зайца, от людей в лодке, и от тебя, толстая, убегу!

А свинья ему отвечает:

– Чего-чего? Что-то я, пирожок, плохо слышать стала. Скажи-ка мне это прямо на ухо!

Подбежал пирожок, чтобы сказать всё свинье на ухо, и тут – хряпс, хряпс! – она и слопала его за милую душу. А тут и сказка закончилась!

 Богата история немцев нашего города, а познакомиться с ней вам поможет Немецкий культурный центр.

**Блиц- турнир «Самый быстрый»**

(Задаётся вопрос, кто первый поднял руку, тот и отвечает)

Вопросы:

Наша страна называется… Россия.

Граждане России называются… Россияне.

Столица России – город… Москва.

Кто президент в России… В. В. Путин.

Наш город …Златоуст.

Мы …златоустовцы.

Сколько лет нашему городу? (1854 г.)

Что издавна называли каменным поясом России? (Уральские горы)

Какие народности проживают в нашем городе?

 **Знаете ли вы** что культура разных народов, проживающих в Златоусте, стала главной темой первого фестиваля «Кузюки next-2019». Площадкой для масштабного мероприятия стал детский сад №2. Юные участники из разных дошкольных заведений смогли изучить обычаи, пословицы и поговорки и даже приветствия разных народностей. Узнали, как жили люди несколько столетий назад. Увидели старинный казачий обряд проводов на военную службу. А также смогли сделать своими руками поделки и поиграть в народные игры. Завершился фестиваль демонстрацией творческих талантов, красочной концертной программой и церемонией награждения дипломантов и участников фестиваля.

 В большинстве районов современного Южного Урала вперемежку живут русские, татары, башкиры, другие народы. Они вместе трудятся на предприятиях, в организациях и учреждениях края, живут в мире и согласии.

(34) Пусть мы такие разные-

У нас одна семья.

И дружба народов

Не просто слова,

Дружба народов

На все времена.

Пусть мирные звёзды над небом горят

И дружба не знает границ и преград.

На этой замечательной ноте мы заканчиваем наше мероприятие.

До скорых встреч!

**Список использованной литературы:**

1. Алеврас Н.Н., Конюченко А.И. История Урала – Челябинск: Юж.-Урал. Кн. Изд-во, 2000
2. Верзаков Н.В. Наследие Славы – Златоуст: «Газета», 1994 г.
3. Златоуст –город крылатого коня / Авт.-сост. А.В. Козлов. – Златоуст: ООО «ФотоМИР», 2004
4. Трофимова С.А. Когда сказка Заканчивается. – Златоуст, 2004 г.
5. Хрестоматия по литературе родного края 1-4 кл / Горская А.Б., Капитонова Н.А. – Челябинск: ООО «Издательский центр Взгляд»,2002
6. Электронный ресурс [www.zlatoust.ru](http://www.zlatoust.ru)
7. Электронный ресурс http://zlattv.ru/category/vse-novosti/page/2