Игровые упражнения и приемы для развития орфографической зоркости обучающихся младших классов

(из опыта работы)

«Грамотное письмо –не просто движение пишущей руки, а особая речевая деятельность. Чем развитие ребенок, чем богаче его словарь и синтаксис ,чем правильнее его произношение ,тем легче дается ему правописание»-писал Н.С.Рождественский.

Орфографическая зоркость- это умение замечать орфограммы. Она развивается постепенно,в процессе выполнения разнообразных упражнений при чтении,письме, списывании.

В своей работе по формированию орфографической зоркости я применяю игровые приемы и методы, которые в свою очередь не только развивают орфографическую зоркость, но и мотивируют детей.

1***.«Найди слова на букву А»***

**Акулазбукананасфальтруист**

Такой прием можно использовать при изучении любой буквы алфавита, тем самым обогащать словарный запас учащихся.

2. ***«Лишний слог»***

Обучающимся предлагаются разные слова, в которых один(два)слога окажутся лишними. Надо прочитать это слово, убрав лишний слог.

Например:

**Денаревня, медсуведь, перонал, косорова, хосоросо, леонапард и т.д.**

**Тетсурадьсу, мосолосокосо ,весалосасисапедсаи т.д.**

3. ***«Конструктор»***

Детям дается ряд слов, из которых надо взять только первый слог и построить новое слово.

Дорога, лисица, народ .(Долина)

Тело, лето, газета.(Телега)

Малина, шило, насос.(Машина) и.т.д.

4. ***«Суперконструктор»***

На доске или карточках пишутся слова, из которых надо из первого слова взять только первый слог, со второго- второй ,с третьего- третий слог и построить новое слово.

Например:

Деревня,берега,олово (Дерево)

Соловей,воробей,лампочка.(Сорока)

5. ***«Найди слово, что спряталось»***

Детям предлагается ряд букв, среди которых спряталось новое изучаемое слово.

Стровсчинлдмпеналчвукытфч

Бмпрьчдкарандашзхлдравф

6. ***«Слово сломалось»***

За методикой Эдигея В.Б.

***Анаграммы***

Тясенбрь

Лаобко

Тябрьок

Няорьб

-Построй правильно слова, найди лишнее слово, составь с ним предложение.

7. ***«Потеряшка»***

Детям предлагается ряд слов ,в которых пропущен гласный звук. Надо найти этот звук и правильно записать слова.

Например:

**М\_Л\_К\_**

**С\_Р\_К\_**

**К\_Р\_В\_**

**Р\_Б\_Т\_**

8. ***«Найди пословицу»***

В записанном наборе букв английского алфавита найти спрятанную пословицу, объяснить ее значение.

rtyuxver**Семь**poiuyt**раз**kjgfdsaer**отмерь**ujnmoty**один**lkjgdew**отрежь**polkuj

9. ***«Найди группу слов, в которой все слова записаны правильно»***

Площядь площадь площадь

Пенал пинал пенал

Учитель учительучитель

10. ***«Выбери правильное слово»***

Мидведь, медведь, медветь.

Обизьяна ,обезьяна ,абезьяна.

11. ***«Домино»***

Дети играют в парах. Им предлагаются слова, поделенные на 2 части( одна часть правильная, а во второй два варианта ).

Нужно правильно соединить части слова.

Например:

ДЕ

вачка

вочка

12 .***« Фоторгаф»***

На доске записаны слова. Дети в течение минуты их читают и стараются запомнить. Потом слова закрываются и дети должны их записать по памяти и в правильном порядке. Можно начинать с 1 класса с трех слов,постепенно увеличивая .Слова можно писать несколько раз ,меняя их порядок.

Например:

Лиса, заяц, собака.

Собака, лиса, заяц ,ворона.

Ворона ,лиса ,заяц ,собака ,сорока.

13. ***«Буквенная математика»***

Выполняя действия, дети должны получить новое слово.

Учи+метель-ме+нитка-тка+царь-рь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_учительница

Малина-ли-на+ши+картина-карти\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_машина

*14****. «Юный редактор»***

Нужно прочитать текст, найти пять допущенных ошибок. Исправив их правильно -списать.

Алгоритм списывания, который я применяю в организации списывания на своих уроках:

* Внимательно прочитай текст по предложениям.
* Повтори его, не заглядывая в текст.
* Прочитай каждое предложение правильно .Найди ошибку, если она есть в предложении. Подчеркни в предложении все орфограммы.
* Прочитай предложение орфографически правильно.
* Повтори еще раз предложение, проговаривая все звуки.
* Начинай писать, диктуя себе по слогам (орфографически) и подчеркивая орфограммы.
* Сверь списанное с текстом, особое внимание обрати на орфограммы.

**Скворцы**

Весна выдалась дружная. Изредка выпадали обильные ,но короткие дожди. Мы с нетерпение ждали наших старых знакомых - скворцов, милых, веселых птиц. Много километров надо им лететь. Сколько приключений и опасностей в дальнем пути.

Вечером на ветках тополей мы увидели скварцов .Среди прозрачных деревев легко покачивались темные комочки. Два дня скворцы набирались сил и осматривали знакомые миста. Устроившись в гнездах, начали таскать туда мох, перья, пух, солому, сухие травинки. Гниздо скворцы устраивают очень глубокое, чтобы в него не пролезла лапа кошки или длинный хищьный клюв ворона.

Такое списывание можно организовать индивидуально. Как вариант –коллективное выявление ошибок. На доске одно из стихотворений, которое дети ранее изучали. Но с многими ошибками. Работа веселая и захватывающая!

А.Барто

ПАМОЩЬНИЦА

У ТанюшЫ дел немала

УТанюшЫ мога дел-

Утрам брату памагала,

Он сутра канфету ел.

Абещала вымыть лошки,

Пралила сталярный клей.

Атварила двери кошке,

Памагла мяукать ей.

Вот у Тани сколька дела,

Таня ела,чяй пела.

Села,с мамай пасидела,

Встала,к бабушке пашла.

Перед сном сказала маме:

- Вы миня разденьте сами,

Я устала, ни магу,

Я вам завтра памагу.

Cистематическая работа по формированию орфографической зоркости дает хорошие результаты. Дети усваивают основные орфограммы, определяют место в слове.

Bся эта работа способствует умственному развитию детей, развивает память, наблюдательность, зоркость, учит детей анализировать и синтезировать.

Cуществует много приемов и методов по формированию орфографической зоркости. Этот процесс творческий, трудоемкий,

Cистематическое применение различных приёмов и разнообразных дидактических игр при обучении орфографии, способствует значительному повышению качества oрфографической зоркости младших школьников, повышает мотивацию, aктивизирует внимание, cтимулирует мыслительные процессы, Данный материал можно использовать в практической работе как учителя начальных классов, так и старших классов ,усложняя материал.