**Предмет: литературное чтение**

**Учитель: Кожевникова О.А.**

**МОАУ «СОШ № 31» г . Оренбург**

**Класс: 2 в**

**Дата: 01.03.2022**

**Тема: Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению. В.Осеева «Почему?».**

**Цель**: знакомство учащихся с произведением В. Осеевой, формирование умения прогнозировать текст.

формирование умения определять главную мысль изучаемого произведения

**Задачи:**

*Образовательные:*

* расширить сведения о жизни и творчестве В. Осеевой и познакомить с её произведением “Почему?”;
* актуализировать имеющиеся у учащихся знания в связи с изучаемым материалом;

*Развивающие:*

* развивать самостоятельное мышление, умение сравнивать, анализировать, речь, память, внимание;
* расширять кругозор;
* развивать коммуникативную культуру ребенка и коммуникативную компетентность младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

*Воспитательные:*

* формирование внимания к внутреннему состоянию героя и поступка, вызванного им
* воспитание чуткого отношения к живой природе
* обогащение нравственного опыта младших школьников
* обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе.
* воспитывать гуманное отношение к животным.

**Планируемые результаты:**

*Личностные*:

* формирование уважительного отношения к иному мнению;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

*Регулятивные:*

* осознание значимости чтения для личного развития;
* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; саморегуляция;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

*Познавательные:*

* использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
* умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

*Коммуникативные*:

* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
* излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

**Оборудование для учителя:** авторская мультимедийная презентация, проектор, экран, выставка книг В. Осеевой, карточка с названием рассказа “Почему?”.

**Предварительная подготовка:**учитель заранее подбирает книги изучаемого писателя, готовит информационно-коммуникативное сопровождение урока.

**Используемые сокращения:** (л) – личностные, (р) – регулятивные, (к) – коммникативные, (п) – познавательные.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Ход урока** | **Виды функциональной грамотности** | **Формирование функциональной грамотности** | **Формируемые УУД** |
| **Самоопределение к деятельности (организационный момент)** | **Учитель:** Придумано кем-то просто и мудро  При встрече здороваться:  “Доброе утро!” Доброе утро солнцу и птицам!  Доброе утро улыбчивым лицам.  – Я хочу сегодня пожелать вам хорошей работы на уроке. | Коммуникативная грамотность | Контроль своей деятельности и речи  Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения | Формирование личностной заинтересованности ***(л).***  Саморегуляция ***(р).*** |
| **Актуализация знаний** | **Проверка ДЗ**  1. Слово об авторе  Информация об авторе ПОРТРЕТ **СЛАЙД 2.**Инсценировка рассказа В. Осеевой «Хорошее»  3. Тест **СЛАЙД 4**  ***Обведи кружком букву - правильный вариант ответа***  1.**С кем встретился Павлик в парке?**  А) с другом  Б) с бабушкой  В) со стариком  Г) с волшебником  **2.Кого хотел спасать Юра, если бы тот тонул?**  Д) няню  Е) сестру  Ж) маму  З) Трезора  **3.Как дедушка советовал говорить волшебное слово?**  П) громко  Р) тихо  С) сердито  Т) вежливо  **4.О чём просил Трезорка Юру?**  Л) поесть  М) поиграть  Н) попить  **5.О чём просила няня Юру?**  О) убрать посуду  П) помыть посуду  Р ) поставить посуду на стол  С) протереть посуду  **Впиши буквы по порядку. Получится слово**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | в | е | р | н | о |   **2.** Однажды предрассветною порой**СЛАЙД 5,**  Три мудреца склонились надо мной;  И я спросила их, поднявши веки:  « Что главное, скажите, в человеке?»  «Конечно, разум, - первый мне ответил:  С ним каждый путь и правилен и светел.  «Благодарю, что просветил меня»  Я поклонилась, голову склоняя.  Второй ответил: «Воля на пути,  Который нужно с гордостью пройти,  Чтобы достойно подойти к концу»  Я поклонилась в пояс мудрецу.  «Да нет, не то – заволновался третий,  Дослушайте, что строго он ответил:  «Невелика моя об этом повесть:  Но главное у человека – совесть». | Читательскаяя грамотность  Читательскаяя грамотность | Создавать устные высказывания..  Драматизация  Проектирование способов реализации задания  Овладение логическими действиями: установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений | развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей*(л)* |
| **Формулирование темы и цели урока.** | - Прочитайте эпиграф нашего урока: «Самое главное украшение – чистая совесть» (Цицерон). **СЛАЙД 7**  « Мозговая атака»  - Дайте, объяснение значения слова совесть.  - Что такое совесть?  - Нужна ли совесть человеку?  - Что значит поступать по совести? *(честно, откровенно, чистосердечно).*  - Когда совесть чиста?  - Я предлагаю обратиться к словарю. Прочитайте, что обозначает слово СОВЕСТЬ.**СЛАЙД 8**  Совесть - способность человека к различению добра и зла,  сознание добра и зла.  - Давайте попробуем предположить о том, чему будет посвящен этот урок.  **Работа в парах:** | Информационная грамотность | Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками  Выдвижение гипотезы | Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности ***(р).*** Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности *(р).*  Использование знаково-символических средств представления информации ***(п).*** |
|  | https://urok.1sept.ru/articles/630137/img2.gif**СЛАЙД 9**  У: Впишите название произведения в нижний прямоугольник.  Назовите тему урока полностью. | Читательская грамотность | Прогнозирование содержания рассказа |  |
|  | Ученики: Тема урока “Валентина Александровна Осеева и ее произведение “Почему?””.  Учитель: Отталкиваясь от темы урока, используя опорные слова, поставьте цель на урок.  Задачи: **СЛАЙД 10**   * знакомство с произведением… … “ … ”; * определить ,,, * учиться … “ … ”. | Социальнаяграмотность  ИнформационнаяГрамотность | Принимать и сохранять учебную задачу  умение оценивать достаточность представленной информации или ее избыточность | Использование знаково-символических средств представления информации ***(п).*** |
| **Подготовительная работа.**  Антиципация  Словарная работа. | Проблемный вопрос **СЛАЙД 11**  Прогнозируем содержание рассказа по названию, иллюстрациям, обложке  -. Как вы думаете, о чём спрашивает автор?  -Верны ли ваши предположения, мы узнаем позже, когда прочитаем весь рассказ. А пока читаем начало рассказа. | Читательская грамотность | Прогнозирование содержания рассказа по названию, иллюстрациям, обложке  Умениеизлагать свое мнение | Формирование уважительного отношения к иному мнению ***(л).***  Умениеизлагать свое мнение ***(л).***  Активное использование речевых средств ***(п).***  Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою ***(к)***. |
| Учитель: В произведении встретятся новые или малознакомые слова, значения которых нужно уточнить.  ЧЕРЕПКИ, БРАНИТЬ.  Учитель: Уточним значение слова в словаре. Черепки – обломки разбитого глиняного фарфорового изделия.  Учитель: Каково значение слова БРАНИТЬ? Выслушиваются версии детей. (Бранить – резко порицать, ругать) | Читательская грамотность | Овладение логическими действиями: установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений | Развитие этических чувств, доброжелательности ***(л).***  ***О***владение логическими действиями: установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений ***(р).***  Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач ***(п).*** |
| **Первичное восприятие текста.** | *Чтение текста по частям.*  *-*Читаем текст до первого вопроса.(АУДИОЗАПИСЬ)  -Прочитайте вопрос и ответьте на него.  -Читаем текст до второго вопроса. (ЧТЕНИЕ УЧИТЕЛЕМ)  -Прочитайте вопрос и ответьте на него.  -Читаем текст до конца.(ЧТЕНИЕ ПОДГОТОВЛЕННЫМ УЧЕНИКОМ)  **РАБОТА В ПАРЕ**  После прочтения 1 части – творческое задание Каждая пара получает 2 палитры. (ПРИЛОЖЕНИЕ) На одной вы обозначите свое отношение к главному герою в начале рассказа, а на другой – в конце рассказа. При этом подготовьтесь обосновать выбор цвета. | Читательская грамотность  Читательская грамотность  Социальная грамотность | чтение с остановками  предположения о дальнейшем развитии сюжета.  Использование разных видов чтения  Слушать в соответствии с целевой установкой  Словесное рисование  Выполнение задания в сотрудничестве с одноклассниками | Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач*(п)* |
| **Беседа по содержанию текста**  Проверка первичного восприятия. | Учитель: – О чем это произведение?  – Подтвердились ли ваши предположения?  – Какие чувства вы испытали при прослушивании этого произведения?  – Какой эпизод показался вам самым напряженным? | Коммуникативная грамотность | Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий | Развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей ***(л).***  ***(к).*** |
| **Осмысление и закрепление изученного**  Анализ произведения. | У: Определите жанр произведения. Обоснуйте свой ответ. | Читательская грамотность | Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач |  |
|  | **Работа в группе: Выбрать признаки рассказа**   * Повествование о реальных событиях. * Небольшой объём. * Короткая строка («столбик»). * Немного действующих лиц. * Ритм, рифма * Устное народное творчество * Вымышленные события**СЛАЙД 13,14** | Социальная грамотность  Читательская грамотность | Проектирование способов реализации задания  Извлечение необходимой информации  Умение оценивать достаточность представленной информации или ее избыточность | готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою*(к)* |
|  | - Определите тему рассказа.  (рассказ о людях и о животных). | Читательская грамотность | Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения  Умение извлечь необходимую информацию для ответа на вопрос | Самоопределение к деятельности (*л)* |
| Вторичное чтение | *3) Проверка понимания прочитанного.*  -Почему мама так расстроилась из-за разбитой чашки? *(Папа умер, а все его вещи очень берегли.)*  -Почему рассказ не закончился, когда наказали Бума за разбитую чашку? *(Остались ещё вопросы: узнает ли мама правду, признается ли мальчик, вернут ли Бума в дом?)*  -Почему мальчик признался в своём проступке? Выберите ответ, который считаете правильным.( В учебнике)  *-Потому что его мучила совесть.*  *-Мальчику было жаль Бума.*  *-Мальчик боялся наказания.*  *-Мальчик жалел маму.* | Читательская грамотность | Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач  Смысловое обучение чтению   Умение работать с неявно заданной информацией | Использование разных видов чтения*(п)* |
| Перечитывание 1 части. Ответы на вопросы.  **Упражнение «*Чтение в темпе скороговорки»* (прием по скорочтению):**  - Найдите в тексте слово «ухватил». Прочитайте абзац полностью.  Подберите синоним к слову **«**ухватил».  - Почему именно это слово употребил автор, какой оттенок значения важен для него? *(Ухватил – случайно схватил то, что подвернулось под рук*  - Найдите с тексте ответ на вопросы:  ***1)Что однажды случилось с мальчиком?***  ***2)Почему мальчик не признался маме сразу?***  Упражнение «Буксир» - чтении в парах ( прием по скорочтению) | Коммуникативная грамотность  Читательская грамотность | Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою  Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев | Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев*(п)* |
| ***3)Как ты думаешь, он обманывал раньше?***  Учитель добавляет на доску карточку со словами “ТИХОНЬКО СПОЛЗ” | Читательская грамотность | Извлечениенеобходимойинформации иинтерпретацияиобобщение . | Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев***(п).*** |
| Учитель: Как выглядел в этот момент мальчик?  4)Как автор относится к своему герою? Докажи словами текста.  Упражнение «Буксир» - чтении в парах ( прием по скорочтению) | Читательская грамотность | Умение вычленить главную и второстепенную информацию в тексте | Активное использование речевых средств ***(п).***  Формирование умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей ***(л).*** |
|  | 5***) Как ты думаешь, мама догадалась, кто разбил блюдце?*** | Читательская грамотность  Информационная грамотность | Умение извлечь необходимую информацию для ответа на вопрос  Ориентироваться винформационномпотоке, оцениватьдостоверностьинформации.  Активное использование речевых средств | Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения ***(р).*** |
| Почему мама не показала, что догадалась, кто разбил чашку?  Ответы детей.  **6) Пыталась ли мама помочь сыну сказать правду?** | Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности ***(р).*** |
| ”…  **7) Легко ли было маме принять решение, что Бум будет жить в будке?** | излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий***(к).*** |
| **8) Зачем автор приводит описание природы? СЛАЙД 15**  Ученики: Автор с помощью описания природы перед грозой передает чувства мальчика в этот момент, его переживания.  9) Какие краски В. Осеева использует для этого?  Ученики: Валентина Осеева использует темные тона: серые, черные, темно-синие. | Развитие навыков сотрудничества со сверстниками ***(л).*** |
| 10**) Какие чувства испытывает мальчик во время грозы?** |  |
|  | -Мальчик испытывает тревогу, страх, переживание, мучение совести и т.д.  Учитель: **Как об этом пишет автор?**  **Учитель добавляет на доску слова:**   * “на сердце тяжело”, * “мурашки пробегали по спине”, * “вина становилась больше”, * “кусал ногти”, * “не мог ни на что решиться”, * “утыкался лицом в подушку” | * Умение устно и письменно осмыслять и оценивать полученную информацию — оценивать получившийся результат. | Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою ***(к).***  Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;  освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии ***(р)*** |
| 11**) Что подтолкнуло мальчика сказать правду маме?**  Учитель: Все, что накопилось в природе перед дождем, вырывается наружу. Начинается ливень. Все, что накопилось в душе мальчика, тоже вырывается наружу. Герой признается, что чашку разбил он, а не Бум. Совесть не давала ему покоя. | Читательская грамотность  Коммуникативная грамотность | Умение анализировать структуру текста  Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения | формирование уважительного отношения к иному мнению***(л).*** |
| Творческая работа. | **Работа в парах**  Рисуют свое отношение к герою в конце рассказа. При этом подготовьтесь обосновать выбор цвета. | Читательская грамотность  Социальная грамотность | Интерпретироватьиприменятьинформациювсоответствии сучебнойзадачей.  Проектирование способов реализации  своихдействий. | развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций*(л)* |
| Обобщающее слово учителя. | Учитель: Именно **совесть,** которая живет в сердце человека, подсказывает, как правильно жить и правильно поступать. Я думаю, что в жизни очень важно научиться прислушиваться к голосу совести.  Каждый человек имеет право на ошибку. Главное, уметь вовремя найти правильное решение, исправить ее. И еще. Может быть, вернувшись к этому рассказу через некоторое время, вы откроете в нем для себя то, о чем мы сегодня не говорили. Я буду очень рада, если вы поделитесь с нами своими мыслями. | Коммуникативная грамотность | Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения | развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей***(л).*** |
| **Самооценка деятельности.** | Учитель: Ребята, вернемся к цели урока, поставленной нами в начале урока. Все ли удалось нам реализовать?  -Закончите фразы.  Сегодня на уроке:  **• Я узнал…**  **• Я научился…**  **• Новыми знаниями я смогу поделиться..** | Информационнаяграмотность  Социальнаяграмотность | Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации  Проводить самоанализсвоей работы,оцениватьсобственнуюдеятельностьнауроке | Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха*(р)* |
| **Рефлексия.** | **Учитель:**Прочитайте пословицы.   * От человека утаишь, а от совести не утаишь. * Нечистая совесть спать не дает. * Ошибайся, да сознавайся. * Где правда, там и счастье.   – Выберите из них ту, которая выражает, какой урок вы вынесли для себя, познакомившись с произведением В.А.Осеевой “Почему?”.  – Прикрепите рядом с выбранной пословицей собачку | Коммуникативная грамотность  Читательская грамотность | Формулировать свое мнение по изучаемойтеме,дополнять,уточнятьвысказанныемнения доступнымиречевымисредствами   * умение анализировать и структурировать имеющуюся информацию; | освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;  излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий*(к)* |
| **Домашнее задание.** | Выполни задание на выбор:  а) составь характеристику главного героя рассказа “Почему?”, используя вопросительные слова задания №2;  б) дай совет главному герою, используя пословицы;  в) изобрази с помощью рисунка настроение главного героя до признания маме и после признания. | Читательская грамотность | * Умение анализировать и структурировать имеющуюся информацию; | осознание значимости чтения для личного развития*(р)* |