**«Мотивация познавательной активности учащихся на уроках русского языка в 5 классе»**

Многие учителя сталкиваются с апатией, а иногда откровенным нежеланием школьников изучать преподаваемые предметы. Как мотивировать познавательную активность учащихся? Над этой проблемой настойчиво работает каждый учитель.

Устойчивый познавательный интерес школьников, их мотивация - один из критериев эффективности педагогического процесса.

При подготовке к уроку учитель постоянно спрашивает себя: что можно сделать, чтобы ученики **хотели** учиться. Как наилучшим образом спланировать виды деятельности на уроке? Необходимо всегда иметь в виду, что без создания определённого мотива ученик не может включиться в ту или иную деятельность осознанно. И поэтому учителю сегодня необходимо разрабатывать пути создания мотивационных этапов учебной деятельности и реализовывать их на практике.

Без мотивов человек не «приходит в движение». Умелая мотивация пробуждает в учащихся внутренние противоречия, вызывающие деятельность.

Средний школьный возраст характеризуется как этап овладения самостоятельными формами работы, время интеллектуальной, познавательной активности, стимулируемой соответствующей учебно-познавательной мотивацией.

Учебная мотивация школьников среднего школьного возраста направлена не только на получение новых сведений, знаний, но и на поиск общих закономерностей, а главное, на освоение способов самостоятельного добывания знаний. Такой путь развития познавательной активности возможен лишь в том случае, если интерес к учению становится смыслообразующим в жизни.

Мотивация – начальный этап урока, призванный сконцентрировать внимание учащихся на изучаемом материале, заинтересовать их, показать необходимость или пользу изучения материала. От мотивации во многом зависит эффективность усвоения учащимися учебного материала.

Основной целью этапа мотивации (самоопределения) к учебной деятельности является выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности выполнения требований учебной деятельности.

Данный этап процесса обучения предполагает осознанный переход обучающегося из жизнедеятельности в пространство учебной деятельности.

С этой целью на данном этапе организуется мотивирование ученика к учебной деятельности на уроке, а именно:

- создаются условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность **(«хочу»);**

* актуализируются требования к ученику со стороны учебной деятельности **(«надо»);**
* устанавливаются тематические рамки учебной деятельности **(«могу»).**

Способы мотивации к обучению схожи с общими способами повышения мотивации:

* необходимо выбирать те знания, которые **дополняют** уже закрепленную информацию,
* процесс обучения должен быть **посильным** для каждого ребенка,
* новый учебный материал должен быть чуть-чуть **сложнее,**
* процесс обучения должен быть направлен на формирование у учащегося **привычки к познанию**. Каждый день новый вопрос - и ответ на него,
* процесс обучения должен быть направлен на формирование у учащегося **привычки к поиску** нескольких ответов на поставленный вопрос. Это поможет человеку быть гибким в достижении цели.
* Новый материал должен соответствовать принципу полезности: новый материал усваивается хорошо и с желанием, если ученик понимает, зачем это нужно, и сразу определяет его практическое применение.

В рамках любого урока сохраняется основная структура организации мотивации учения, которая согласована с деятельностью учащихся на уроке и представляет собой завершённый цикл:

* мотивация начала работы.
* мотивация хода выполнения работы.
* мотивация завершения работы.

Приступая к разработке урока, учитель определяет цели каждого этапа и способы его организации.

В данной работе я остановлюсь на этапе мотивации начала работы на уроках русского языка в 5 классе.

Мотивация начала работы проводится в начале урока и занимает по времени 3-5 минут. Его цель - показать ученикам необходимость изучения данной темы, преимущества данного материала, поднять интерес и привлечь внимание детей, то есть включить их в активную познавательную деятельность. На начальном этапе урока учитель может учитывать несколько видов побуждений учащихся:

- актуализировать мотивы предыдущих достижений ("мы хорошо поработали над предыдущей темой");

- вызывать мотивы относительной неудовлетворенности ("но не усвоили еще одну важную сторону этой темы");

- усилить мотивы ориентации на предстоящую работу ("а между тем для вашей будущей жизни это будет необходимо: например в таких-то ситуациях");

- усилить непроизвольные мотивы удивления, любознательности.

Учитель может использовать различные средства для организации мотивации:

* проблемный эксперимент;
* проблемный вопрос;
* вывод - ошибка, парадокс;
* фрагменты из художественной литературы, стихи;
* высказывания учёных;
* задачи, ребусы, шарады.

Мотивация учебной деятельности - один из основных этапов урока, который позволяет включить ребенка в образовательный процесс и сделать этот процесс абсолютно **осознанным.**

Существует несколько приемов, которые зависят прежде всею от типа урока. Этап мотивации является «мостиком», который позволяет перейти к определению учениками (с помощью учителя) темы урока, его цели и задач.

**Урок развития речи**

Тема урока: *Язык и его единицы*

* Чем язык людей отличается от языка животных?
* Для чего язык служит человеку?
* Приведите пять доказательств того, что человеку необходимо знать язык своего народа.

**Урок изучения нового материала**

Прием «Угадай тему урока»

Тема урока: *Прилагательное как часть речи*

* Какая часть речи помогает увидеть мир красивым, разноцветным?

• По каким признакам мы отличаем одинаковые предметы друг от друга?

 Прием «Проблемный вопрос»

Тема урока: - *ТСЯ и - ТЬСЯ в глаголах*

* Как нужно правильно писать: *-ЦА, -ТСЯ. ТЬСЯ?*
* Какие версии вы можете выдвинуть?
* Можете ли вы доказать свою версию?

**Урок закрепления знаний**

Тема урока: *Орфограмма.*

*-* Постройте ассоциативный ряд из трех слов к слову «орфограмма»

(Вариант ответа: опасное место, правило, грамотность.)

 Этап мотивации учебной деятельности **тесно связан с предшествующими этапами урока.**

Тема урока: *Правописание непроверяемых согласных в корне слова.*

Актуализация опорных знаний. «Загадка в тему»

\* - Отгадайте загадку.

Пишет он, когда диктуют,

Он и чертит, и рисует.

А сегодня вечерком

Он раскрасит мне альбом. (Карандаш)

* Какая орфограмма в отгадке вам встретилась?

**Мотивация учебной деятельности**

- Зачем нужно знать орфограммы?

- Докажите, что без использования орфограмм нельзя написать ни один текст.

**Урок комплексного применения знаний**

Практикум имеет целью выработку умений самостоятельно применять знания в комплексе, в новых условиях.

- Сегодня у вас появится возможность применить полученные вами знания на практике. Как вы думаете, какие знания и как вам могут пригодиться?

**Урок контроля, оценки и коррекции знаний**

- В процессе выполнения работы над ошибками, допущенными в диктанте (контрольной работе), нам необходимо будет с вами определить темы, требующие доработки на последующих уроках.

.

Эмоции от «столкновения» с новым учебным материалом, безусловно, усиливают внутреннюю мотивацию учащихся, влияют на эмоционально-познавательное отношение к предмету, увлечённость им.

Рассмотрев аспекты создания мотивации обучения, можно сделать вывод о том, что успешность и насыщенность процесса приобретения знаний в школе зависит от того, насколько налажено взаимодействие учителя и ученика.

Все описанные выше методы мотивации окажутся действенны на практике, только если учитель действительно ставит своей задачей привить детям желание узнавать больше о предмете обучения, если он стремится создать все условия, чтобы преподаваемый предмет стал для ребенка полезным и интересным.

В современной школе вопрос о мотивации учения без преувеличения может быть назван центральным, так как мотив является источником деятельности и выполняет функцию побуждения и смыслообразования. Развитие школьника будет более интенсивным и результативным, если он включен в деятельность, соответствующую зоне его ближайшего развития, если учение будет вызывать положительные эмоции.

Считается, что, для того чтобы ребенок учился успешно, необходимо сочетание познавательной и социальной мотивации. Если мотивация будет только познавательной, знания школьника скорее будут однобокими и, возможно, оторванными от практики. Если желание учиться имеет только социальную природу, то интерес ко всем предметам будет довольно поверхностным, школьник станет учиться ради оценки.

**Важнейшая задача учителя** состоит в том, чтобы обучить детей способам овладения разными видами деятельности, не дать угаснуть интересу к ним.

**Мотивация-**этосамая сложная проблема, с которой приходится работать, но и самая интересная. На уроках русского языка я использую ряд упражнений и педагогических приёмов, позволяющих формировать и развивать мотивацию. Некоторые из них я предлагаю вашему вниманию. Одна из составляющих мотивации - умение ставить цель, определять зону ближайшего развития, поясняя: зачем нужно писать грамотно. Ребенок должен четко понимать, что он должен сделать на уроке, какие задачи выполнить. Без четкой формулировки целей у некоторых детей могут возникнуть сложности: зачем и почему он это делает.

Почему **именно ребенок** должен формулировать цель? Это легко объяснимо. Учитель лишь направляет учеников к формулировке задач, а дети сами формулируют цели. Таким образом, у детей создается впечатление, что они сами планируют урок. Это способствует развитию самостоятельности, придает интерес к выполнению заданий. Мотивирует детей на выполнение поставленных ими задач.

**Оценка - не отметка**. Отмечаю вслух или жестом каждый успех ученика. Главная цель оценки - стимулировать познание. Детям нужен успех. Степень успешности во многом определяет наше отношение к миру, самочувствие, желание работать, узнавать новое. Отметив при классе успехи ученика на уроке, мы мотивируем его на дальнейшую активную работу. Оценкой можно и поругать ребенка, словами: «Вспомни, как ты работал на прошлом уроке? Как много работы ты выполнил? Как интересно нам было работать вместе!» - мы мотивируем ребенка на то, чтобы он становился лучше, стремился к тем высоким результатам, которые он уже показывал, ведь все познается в сравнении.

**Взаимопроверка.** В 5 классе обучаются дети того самого возраста, в котором они очень хотят «почувствовать себя взрослыми». Побывать в роли учителя и проверить тетрадь одноклассника, дает им возможность учиться самостоятельности и, к тому же, закреплять правила, изученные на уроке. Ведь, чтобы проверить чужую тетрадь и, действительно, верно поставить отметку, нужно четко знать правило и понимать тему. Это очень хороший способ закрепления нового правила.

**Работа по вариантам**: даже небольшие задания мотивируют детей на хорошее самостоятельное выполнение работы, ведь у двух учеников, сидящих рядом варианты будут разные. Здесь учитель может начать небольшой соревновательный процесс: «Давайте посмотрим, чей вариант выполнил задание правильнее, быстрее и т.д.». Также ученики начинают думать не только о себе, а о том «как бы не подвести весь свой вариант». Создание ситуации успеха также позволяет замотивировать ребят на активную работу во время урока. Приучаю во время фронтального опроса отвечать, начиная словами: "Я знаю, что...". Порой наблюдаю, как растёт на глазах уверенность учеников в своей лингвистической компетенции.

Наглядные пособия, например таблицы, позволяют детям тренировать зрительную память. Не секрет, что многие запоминают правило, когда увидят его. Сюда можно отнести и перевоплощение правил в схемы, таблицы, рисунки. Детям в этом возрасте гораздо проще вспомнить правило, не просто прочитанное в учебнике, а то, по которому они составляли таблицу.

**Нетрадиционные формы деятельности.**

Сюда я отношу моменты осмысления противоречий (видимых противоречий), которые при лингвистическом анализе таковыми не являются (печь-3 скл и пе**чь-**глагол) (учится и учиться) (шить, лить, пить, бить, вить, мыть – корень из одной буквы).

Применение «мнемотехники» (аудиальная подсказка):

-Паша в пальто, а Костя в костюме

-Катя на картине/Оля на портрете

-Мошенник украл у труженика одно «Н»

-ел ли интеллигент?

Таким образом, учителю, который хочет, чтобы его ученики не только многому научились, но и полюбили его предмет, целесообразно использовать в своей работе наряду с традиционными и нетрадиционные формы контроля и оценки знаний учащихся, которые усиливают акцент на занимательности и стимулировании интереса к содержанию предметного курса.