**DRILLS FOR READING IN YEAR 2 TEAM UP**

Автор: Евсеева Анастасия Олеговна, учитель английского языка

МБОУ СОШ №39 г.Набережные Челны, республика Татарстан

В статье хочу поделиться интересным приемом, который применяю на уроках английского языка во 2 классе при обучении правилам чтения и произношения. Это одновременно и игра, и так называемый дрилл.

В чем разница между словами exercise и drill? Оба эти слова переводятся как «упражнение/тренировка». Мы используем слово exercise, когда говорим об любых упражнениях, которые направлены на получение определенного навыка. Слово drill употребляется, когда говорится о методе обучения, где мы повторяем одно и то же упражнение много-много раз, пока не достигнем результата. [2]

«**Дрилл**» в преподавании понимается как интенсивная, управляемая со стороны учителя, тренировка фонетического, лексического и грамматического материала, конструкций и структур.

Методика дриллинга используется преподавателями иностранных языков уже много лет. Всем известно, что для хорошего овладения каким-либо навыком, необходимо его многократное повторение. Для того, чтобы речевые навыки превратились в умение, нужно их довести до автоматизма.

Дриллинг помогает студентам улучшить правильность речи, помогает слабым учащимся стать более уверенными в себе и таким образом снять с них языковой барьер за счет того, что работа происходит хором и все ребята работают одновременно.

С помощью данной техники обучения мы может отрабатывать слова или фразы, которые вызывают затруднения ввиду того, что какие-то звуки не встречаются в родном языке учащихся, грамматические структуры, ударение и интонацию в вопросительных и утвердительных предложениях. [1]

Пример дриллинга для отработки самой простой структуры английского языка – It is.

**It is – утвердительная форма**

|  |  |
| --- | --- |
| **It is** | **Это (он, она, оно)** |
| It is a tomato. | Это помидор. |
| It is red. | Он красный. |
| It is a pear. | Это груша. |
| It is yellow. | Она желтая. |
| It is an apple. | Это яблоко. |
| It is green. | Оно зеленое. |

**Теперь эта же конструкция в отрицательной форме:**

|  |  |
| --- | --- |
| **It is not** | **Это (он, она, оно) не** |
| It is not a tomato. | Это не помидор. |
| It is not red. | Он не красный. |
| It is not a pear. | Это не груша. |
| It is not yellow. | Она не желтая. |
| It is not an apple. | Это не яблоко. |
| It is not green. | Оно не зеленое. |

Для того, чтобы поддержать интерес учащихся, мы можем немного обыграть drilling. Учитель может подумать о том, кто будет произносить и вместо того, чтобы просить весь класс произносить хором, она может задействовать только правую половину, только второй ряд, только девочек, только тех, кто в джинсах и т.д.). [1]

Другой способ дриллинга -**исчезающий текст.** Студенты читают хором текст на слайде:

This is my bag.

This is my pen.

My ruler, my rubber,

My pencil case.

Следом появляется другой слайд:

This is my b\_\_.

This is my p\_\_.

My ruler, my rubber,

My pencil c\_\_\_.

Следующий слайд:

Th\_\_ is my b\_\_.

Th\_\_is my p\_\_.

My r\_\_\_r, my r\_\_\_r,

My p\_\_\_\_ c\_\_\_.

Упражнение длится всего 1-2 минуты, но за это время ученики запоминают текст почти наизусть.

Хорошо помогает «прочувствовать» любую фразу упражнение, которое называется **back chaining drill** — берется последнее слово, и на него нанизываются постепенно другие члены предложения. ‘*Hamburger’ — ‘ a hamburger’ — ‘ to buy a hamburger’ — ‘ would like to buy a hamburger’*— и потом уже полностью: **«I would like to buy a hamburger»**. Эта методика хорошо работает со скороговорками, которые эффективно помогают нам освоить правила произношения.

Презентация (Приложение 1) демонстрирует игровой прием. Назовем его “Hello, Donkey” («Здравствуй, ослик!»). Сначала учитель кратко повторяет с учениками правила чтения, которые будут отрабатываться в игре. Далее начинается сама игра – ученики должны в быстром темпе читать слова на экране и, если появляется картинка с осликом, они с ним здороваются. Чем быстрее темп, тем более захватывает процесс. На самом деле, кроме ослика могут быть другие герои или объекты. Когда-то была картинка с бомбой и дети должны были изобразить взрыв, но в настоящее время данные образы лучше не использовать. Здесь нет победителей и соревнования, но каким-то образом это не влияет на увлеченность, а процесс чтения как будто «уходит на второй план» и становится средством достижения новой цели.

Положительной стороной данной формы является снятие языковых трудностей за счет отработки языковых единиц и повторяемости языкового материала. Таким образом, чтобы повысить интерес школьников к иноязычной культуре, создать благожелательную обстановку и сделать обучение английскому языку творческим, познавательным процессом, учитель может смело использовать данный метод на своих уроках.

Литература

1. Источник контента: <https://easyspeak.ru/blog/v-chem-raznica-mezhdu/v-chem-raznica-mezhdu-exercise-i-drill>
2. Эффективные приемы формирования устной речевой компетенции на начальном этапе обучения английскому языку ("Drilling","Jazz chants") статья на сайте Инфоурок https://infourok.ru/user/penkova-irina-olegovna