|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Критерии | Комментарии по критерию |
| 1. | Актуальность | Актуальность данной работы обусловлена возрастающим количеством детей, имеющим нарушение фонематического слуха и поиском новых путей преодоления стоящих перед ними трудностей. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предполагает обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей. Необходимость профилактики и коррекции социальных негативных явлений в формировании речи у дошкольников требует использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.  Детям с нарушениями речи очень сложно усвоить такие понятия, как «речь», «предложение», «слово», «слог», «буква», «звук». Учитывая индивидуальные особенности детей с ТНР (ОНР), была необходимость в уточнении и предоставлении более подробного материала по автоматизации и дифференциации звукопроизношения. Дети испытывали затруднения в общении т.к. в группах у большого количества не сформированы губно-зубные звуки раннего онтогенеза, такие как звуки [т] - [т'], поэтому требовался более детализированный и систематизированный материал доступный для детей с ТНР, чтобы обеспечить каждому ребенку тот уровень развития, который позволит ему быть успешным.  Работа по развитию фонематического восприятия имеет большое значение для усвоения правильного звукопроизношения и для дальнейшего успешного обучения детей в школе. Ребёнок с хорошим фонематическим восприятием даже при наличии нарушения звукопроизношения, то есть при неумении правильно произносить какой-нибудь звук, в чужой речи правильно его узнаёт, связывает с соответствующей буквой, и ошибок в письме не делает. Учитывая вышеперечисленные трудности, были разработаны методические пособия «Альбомы по постановке автоматизации звуков [т] - [т'], как профилактика социально-негативных явлений в формировании речи у детей дошкольного возраста».  Предназначен для детей 4-7 (8) лет, который представляет собой комплекс заданий, направленных на развитие фонематических процессов, а так же на автоматизацию данных звуков. |
| 2. | Эффективность | Цель данной методической разработки – развитие фонематического восприятия детей дошкольного возраста.  Эффективность данной методической разработки позволяет осуществлять решение следующих задач:  - развивать зрительное внимание.  - формировать фонематическое восприятие,  - сообразительность, память, которые необходимы на начальном этапе обучения грамоте.  - развивать мелкую моторику рук.  Методическая разработка была апробирована на группе детей, зачисленных на 2 года обучения по заключению ПМПК, которым был поставлен диагноз ОНР второго и третьего уровня.  Применение на практике методической разработки в течение двух лет, позволяет говорить об её эффективности в группе детей старшего дошкольного и подготовительного возраста с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи).  Обследование детей старшего дошкольного возраста на первом году обучения позволило выявить следующие результаты фонематического развития: в начале года у дошкольников в большей степени был отмечен низкий уровень фонематического восприятия, что составило 75% (9 детей), в конце года - уменьшился на 50% (детей) и составил 25 % детей (3 ребенка). Средний уровень в начале года наблюдался у 25% детей (3 ребенка), а на конец учебного года составил 67% детей (8 детей). Высокий уровень фонематического восприятия развития составлял 0 % детей (ни одного ребенка), на конец учебного года 8% детей (1 ребенок).  В рамках обследования детей данной группы на втором году обучения результаты диагностики повысились в сравнении с прошлым годом. На высоком уровне оказалось 24% детей (3 человека), на среднем уровне – 56% (7 детей), на низком уровне – 16% (2 ребенка).  Полученные данные позволяют говорить об эффективности методического комплекта.  Сегодня в связи с увеличением количества детей с речевыми нарушениями, а также числа детей со сложной структурой дефекта существует потребность в поиске новых, эффективных приёмов в логопедической практике. |
| 3. | Результативность | Альбомы составлены в соответствии с особенностями восприятия и усвоения материала для детей дошкольников с особенностями развития и особыми образовательными нуждами. В результате работы с альбомами дети ориентируются в схемах и мнемотаблицах. Активизируют словарный запас. Закрепляют использование предложно-падежных конструкций, развивают слуховое внимание, зрительную память и мелкую моторику рук.  Альбомы для дошкольников позволяет овладеть основами фонетико-фонематического восприятия в идеальном для каждого ребенка режиме и открывают возможность для успешного обучения в школе.  Мнемотаблицы способствуют лучшему запоминанию стихотворных текстов, что приводит к развитию и активизации речи детей.  В дальнейшем планируется использование данной разработки с детьми с задержкой психического развития.  Планируемые результаты:  - уметь различать на слух гласные звуки;  - уметь различать гласные и согласные звуки [т] - [т'];  - уметь различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности;  - уметь выделять заданный звук из ряда звуков, гласных и согласных из начала и середины слова;  - уметь находить заданную букву в словах.  Применение разнообразных интересных и доступных для дошкольников игровых заданий, позволяют повысить эффективность коррекционного обучения детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи, активизировать их внимание и интерес на занятии и достигнуть высоких положительных результатов в более короткие сроки. |
| 4. | Оптимальность  подбора  дидактических  средств | Применение разнообразных интересных и доступных для дошкольников игровых заданий, позволяют повысить эффективность коррекционного обучения детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи, активизировать их внимание и интерес на занятии и достигнуть высоких положительных результатов в более короткие сроки.  В данной разработке использованы следующие игровые упражнения:  - игра «Назови картинку». Ребенку предлагается назвать картинку, изображенную на данной странице.  - игра «Раскрась картинку». Советуем ребенку аккуратно раскрасить картинку, с соблюдением границ изображенного рисунка.  - игра «Какой звук». Предлагаем ребенку определить с какого звука начинается название каждого изображенного предмета.  - игра «Обведи». Упражнять в дифференциации твердых и мягких согласных: рассмотреть назвать и раскрасить картинки; обвести синим карандашом – названия которых содержат твердый изучаемый звук, зеленым карандашом – названия которых содержат мягкий изучаемый звук.  Каждая представленная буква снабжена цветом – условным обозначением соответствующего звука: красным цветом обозначены гласные, синим цветом согласные твердые и зелёным цветом согласные мягкие.  Рекомендуется выполнять каждое упражнение несколько раз, пока ребёнок не начнёт делать его правильно и самостоятельно. Задания направлены на развитие мелкой моторики, фонематического восприятия, сообразительности, памяти, которые необходимы на начальном этапе обучения грамоте. |
| 5. | Воспроизводимость | Альбомы по постановке и автоматизации звуков [т] - [т'], для детей старшего дошкольного возраста может использоваться на начальном этапе обучения грамоте как для детей с речевой патологией, так и дошкольников с нормальным речевым развитием. Альбомы могут использовать логопеды, воспитатели, родители.  В перспективе рассматриваю разработать логопедический альбом – тренажер по дифференциации губно-зубных звуков с 4 до 8 лет. |