Музейный урок «История рядом»

Блохина Зинаида Васильевна

учитель начальных классов МБОУ «Узуновская СОШ»

г.о.Серебряные Пруды

Московская область

Цель: приобщение детей к традициям народной культуры через декоративно-прикладную деятельность, музейной деятельности

**Личностные:**

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;

- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;

- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

**Регулятивные:**

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;

**Познавательные:**

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат и др.);

**Коммуникативные:**

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др

Ход занятия:

Экскурсия по музею.

Учитель: Наш школьный краеведческий музей создан в 1974 году. В 2019 году школьный музей получил регистрационное свидетельство.

Ни одно поколение детей , учителей и жителей села по крупицам собирали материалы.

 *Музей* – это книга памяти, ведь собранные в нём документы и экспонаты хранят память прошлого, передают её как эстафету нашим потомкам, поддерживают и развивают связь, нить времён и народов.

В настоящее время музей насчитывает более 350 экспонатов. Хочу отметить, что большая часть это подлинные вещи, которым более 80 лет. Есть и документы 1919 года! В музее 3 основных раздела.

Ученица- экскурсовод 1.

Экспозиция « И помнит мир спасённый ..» Этот раздел музея в память о великом подвиге, который совершили уроженцы нашего края, наши деды и прадеды, призван показать, что мы все помним о ветеранах, их героизме, без которого было бы невозможно наше общее будущее. Открывает экспозицию картина участника великой Отечественной войны Криницина Александра , которую он специально нарисовал для нашего музея. В нашем музее хранятся фотографии, документы и личные вещи некоторых наших земляков, героически сражавшихся на фронтах Великой Отечественной войны, воспоминания очевидцев о времени, когда 1 декабря 1941 года немцы пришли в село Узуново и другие деревни нашего района.

В музее собраны экспонаты, которые были свидетелями битвы под Москвой и были найдены на месте боя в нашем селе. Это каски, штык-нож, гильзы, снаряды. И , конечно, о жителях села тружениках тыла: военные фотографии, биографические данные, воспоминания, творческие работы учащихся школы.

Особая страница - это воины –интернационалисты и участники военных операций. Очень хорошо, что воины –интернационалисты и участники военных операций все вернулись домой живыми. Среди них есть и мой папа Гусев Олег Викторович.

Ученица- экскурсовод 2.

**Раздел экспозиции: «Летопись школьных дней»**

Есть интересные сведения об образовании в нашем районе с 1908года, есть памятные фотографии разных лет.

 Как же жила школа все эти годы?

До революции школа была при церкви.

*С 1918-1936* - начальная школа в селе располагалась в приспособленных зданиях и только в 1936 году была построена первая школа из кирпича. В 1939 гоу школа становится семилетней.

*В 1952 году*  – семилетняя школа реорганизована в среднюю. Директором школы назначен Рубанов Константин Васильевич.

Школа находилась в старом здании до 1965 года, именно тогда было построено новое здание, которое капитально отремонтировали в 2022 году.

*1956 год* – В школе организована ученическая производственная бригада.

За опытом организации производственного обучения приезжали в школу со всей России.

Есть очень интересный альбом с отметками о посещении школы делегаций по ознакомлению с опытом работы производственной бригады. (показать)

*1969 год* – школу посетил министр просвещения СССР М. П. Прокофьев.

*1971 год*– ученическая производственная бригада школы заняла I место в Московской области.

*1978 год*– секретарь школьной ученической комсомольской организации Ахромеев Алексей избран делегатом слета ученических производственных бригад в г. Ставрополе.

Документы экспозиции рассказывают об учителях, работавших в школе.

В частности собран материал о директоре школы , Заслуженном учителе школ Российской Федерации Константине Васильевиче Рубанове. Ученица 11 класса Нефёдова Ева изучила педагогический труд Константина Васильевича и достойно представила на муниципальной и областной краеведческих конференциях в этом учебном году.

Так же собран материал о других заслуженных учителях школы Российской Федерации; Тарасове Николае Михайловиче.

*Родионовой Тамаре Дмитриевне.*
Блохиной Нине Алексеевне

Сейчас говорят о ДВИЖЕНИИ ПЕРВЫХ, а в 20 веке тоже быль детские и молодёжные организации. ( витрина) комсомольская, пионерская, октябрятская.

 В школе работала пионерская организация «Звёздные братья». Галина Константиновна Лихачёва, наш завуч, в 80-х годах бала старшей пионерской вожатой.

В далёком 1970 году под руководством учителя истории *Степашкина Василия Алексеевича*  и завуча       *Родионовой Тамары Дмитриевны* была создана в школе Комната боевой славы, а потом и краеведческий музей.

**Учитель:**

 **Раздел экспозиции: История малой родины в судьбах и лицах.**

     Село Узуново впервые упоминается в писцовой книге 1578 году

Село Узуново – второй по величине населенный пункт района.

    *Происхождение названия имеет несколько версий.*

*Первая – село вытянуто вдоль р. Березинки на несколько километров. В своих набегах на Москву в 12 – 13веках татары, проходя через село, назвали его узуном, то есть длинным, отсюда и Узуново.*

*Вторая версия – в связи с тем, что здесь было широко представлено пчеловодство и организовано производство воска, в простонародье называемого узой, за селом осталось название Узуново.*

*Третья – село названо по фамилии помещика Узунова.*

Далее представлен материал:

Узуново до революции, после революции, в годы Великой Отечественной войны, послевоенные годы. Собран материал о знаменитых земляках: маршале Василии Ивановиче Чуйкове, об актёре Сергее Столярове, о лётчике – испытателе, который погиб вместе с Гагариным, Владимире Сергеевиче Серёгине. Можно узнать много интересного о жителях села до революции, после революции, о жизни во время Великой Отечественной войны. О развитии Сельского хозяйства в разные годы.

Ученица- экскурсовод 3.

А дальше мы попадаем в сказку , это русская изба. :

Площадь избы была маленькой и обычно в ней не было разделения на комнаты. Убранство было скромным , порой в домах даже не было окон. Конечно, у зажиточных крестьян все было немного иначе.

Сердцем любого дома была печь, которую иногда даже звали «матушкой». Она была очагом семейной жизни. Вдоль стен в избе были устроены лавки — широкие, плотно прикрепленные к стене и полу

 (показывает вещи) : Здесь мы видим предметы крестьянского труда и быта, жизнь наших предков .Помните сказку “По – щучьему велению” какие вёдра были у Емели?

 Вот примерно- такие. А чтобы сразу 2 ведра нести было коромысло. Вот оно (- показать коромысло) Вспомните сказку “Каша из топора” . В чём кашу варил солдат ? , правильно в чугуне (показать)

Отгадайте загадку

 Руки в боки, как начальник,
Раньше всех на стол встаёт,
Сам себе плита, и чайник —
Сам заварит, сам нальёт самовар

Для молока, сметаны, вин,

Горласт и крепок, стоек, статен,

Узорами на вид приятен,

Огня, Воды и Глины сын -

Пузатый глиняный ... (КУВШИН). А раньше называли крынка, махотка (показать, дать в руки)

Много чего есть в нашей избе: лампы керосиновые, утюги, чашки ложки, а ещё

давайте с вами заглянем за занавесочку... Кого видим? Наверняка вы не раз слышали от бабушек, что в избе обитает домовой. Некоторые верили в существование мистического «дедушки», другие лишь ухмылялись. Согласно старинным преданиям, домовой – это дух, который поселяется в жилище и охраняет его обитателей от бед. А вот на глаза людям «старичок» показываться не спешит. Вот и наш домовой спрятался . А вместе с ним ещё один персонаж , это маленькая самодельная куколка. Да не простая.

Учитель: Куклы-обереги принято считать достоянием прошлого. Во времена язычества они были обязательным атрибутом каждого славянского дома. Кукол делали на праздники, важные события и по другим особым причинам. Славянские куклы обереги появились очень давно. Наши праотцы верили, что Мир состоит не только из человеческих земель, но и мест обитания светлых и темных богов. Они поклонялись светлым богам, просили их о защите или исполнении желаний, опасаясь темных. Побаивались они не только Чернобога, но и его приспешников: сильных демонов, более слабых духов,.

Обережная кукла делалась для конкретного члена семьи. Обычно для женщины, ведь именно она отвечает за продолжение рода и потому должна быть здорова. Вторую изготавливали для всей семьи. С ее помощью защищались от зависти соседей, разлучниц и темных сил.

Рассказ про детали жизни наших предков можно продолжать бесконечно, но на этом мы пока остановимся. А сейчас мы перейдём в класс.

Часть 2.( В классе за партами)

**Загадки:**

Слово «утварь» произошло от глагола «творить». Так называли все предметы, используемые в домашнем хозяйстве, которые изготовил ремесленник.

*Есть ли таков,
как Иван Русаков!
Сел на конь
да поехал в огонь.*

**Ответ:** Чугунок

*Рогат,
да не бык,
хватает,
да не сыт,
людям отдаёт,
а сам на отдых идёт.*

**Ответ:** Ухват

*В небо дыра.
в землю дыра,
по середке огонь да вода.*

**Ответ:** Самовар

*Висит, болтается,*

*все за него хватаются.*

**Ответ:** Полотенце

*Чёрная гагара
по полю скакала,
золото сбирала.*

**Ответ:** Кочерга

*Маленький шарик
всё обшарит,
обежит теремок –
и опять в уголок.*

**Ответ:** Веник

*Две галочки сидят*

*на одной палочке.*

**Ответ:** Ведра на коромысле

*Кругло и широко, дыр много,*

*а пролезть нельзя.*

**Ответ:** Решето

*Опоясали, связали,*

*на реку пригнали,*

*хочешь не хочешь,*

*а пей, да и пои всех людей.*

**Ответ:** Бочка водовозная

*Маленький горбатенький*

*– два воза везет.*

**Ответ:** Ведра на коромысле

*Сделана для жидкости,*

*а жидкость в ней не держится.*

**Ответ:** Воронка

*Стоит попадья,*

*тремя поясами подпоясана.*

**Ответ:** Кадка

*Вся макушка в дырках мелких,—
Горечь горькая в тарелках.*

**Ответ:** Перечница

*Среди ложек я полковник.
И зовут меня*

**Ответ:** Половник

*Неприступная на вид,
Подбоченившись стоит,
А внутри-то, посмотри
Угощение внутри!*

**Ответ:** Сахарница

*В лесу снято, в дому гнуто,*

*посередке заплетено.*

**Ответ:** Сито

*Этот слон белоголовый
На столе живёт в столовой.*

**Ответ:** Солонка

*Я горячее храню,
Я холодное храню,
Я и печь, и холодильник
Вам в походе заменю.*

**Ответ:** Термос

*Жесткая, дырявая,
Колючая, корявая.
Что ей на спину положат,
То она тотчас изгложет.*

**Ответ:** Терка

*Деревянная темница —
А в ней хлеб всегда хранится.*

**Ответ:** Хлебница

Стоит «толстячок» подбоченивши бочок,

Шипит и кипит, всем пить чай велит.

(самовар)

На веревке пальцы, держат одеяльце.

(прищепки)

По сеням так и сяк, а в избушку никак.

(дверь)

Новая посуда, а вся в дырах.

(решето)

Всех накормлю с охотою,

А сама безротая.

(ложка)

Стоит кошка - четыре ножки, что это?

(скамейка)

На топтале был, на кружале был,

Домой пришел - семью накормил.

(глиняный горшок)

Согнут в дугу - летом на лугу,

Зимой - на крюку.

(серп)

Что в избе за коровьи рога?

(ухват)

Травы поем, зубы вытуплю,

Песку хвачу - опять наточу.

(коса)

Говорит дорожка - два вышитых конца:

Помойся хоть немножко, чернила смой с лица.

Иначе ты в полдня испачкаешь меня!

(полотенце)

Маленький Ерофейка подпоясан коротенько,

По полу скок- скок и сел в уголок.

(веник)

Поля стеклянные, межи деревянные.

(окна и рамы)

Черный конь скачет в огонь.

(кочерга)

Два конца, два кольца, посередине гвоздик.

 (ножницы)

Из липы свито дырявое корыто,

По дороге идет клетки кладет.

(лапти)

Учитель : перед вами следующее задание

РЕБУСЫ

1.  2. 

3.  4. 

5. 6. 

**ЗАДАНИЕ:** Составьте связанный текст с получившимися словами

1.Карта, 2 музей,3 посёлок,4 школа,5 узуновская, 6 экспонаты

**Итог задания: проверяем , слушаем рассказы со словами.**

**Задание 3. Кроссворд**

**По горизонтали**

**1.** горшок из **чугуна**, позднее также из алюминиевого сплава, округлой формы, для тушения и варки в русской печи.

**3.** Брюки особого покроя, обтягивающие колени и сильно расширяющиеся кверху**.**

**7.** верхняя военная и штатская **одежда**, форменное пальто со складками на спине и удерживающим их сложенными хлястиком.

8.  **приспособление для сгребания горящих дров в печи и размешивания углей**.

По вертикали

2. металлический сосуд для кипячения воды и приготовления чая. Первоначально вода нагревалась внутренней топкой, представляющей собой высокую трубку...

**4.**  сито, инструмент для разделения сыпучих масс по величине частиц.

5. представляет собой **металлический круглый или овальный значок установленного образца на форменном головном уборе**.

**6. Традиционная крестьянская обувь, плетёная из лыка (см. липа) или бересты (см. берёза), охватывающая ступню ноги**.



Ответы на кроссворд.

**По горизонтали**

**1. чугуно́к** — горшок из **чугуна**, позднее также из алюминиевого сплава, округлой формы, для тушения и варки в русской печи. 

**3. ГАЛИФЕ**, нескл., мн. и ср. Брюки особого покроя, обтягивающие колени и сильно расширяющиеся кверху**. **

**7. Шинель** — верхняя военная и штатская **одежда**, форменное пальто со складками на спине и удерживающим их сложенными хлястиком. 

8. Кочерга — **приспособление для сгребания горящих дров в печи и размешивания углей**. 

По вертикали

2. **Самова́р** — металлический сосуд для кипячения воды и приготовления чая. Первоначально вода нагревалась внутренней топкой, представляющей собой высокую трубку... 

**4. Решето** — сито, инструмент для разделения сыпучих масс по величине частиц.



5. Кокарда представляет собой **металлический круглый или овальный значок установленного образца на форменном головном уборе**. 

**6. лапти - Традиционная крестьянская обувь, плетёная из лыка (см. липа) или бересты (см. берёза), охватывающая ступню ноги**. 



ИТОГИ занятия.