**Внеклассное мероприятие в 6 классе**

**на тему: «Национальные традиции- богатство русской культуры»**

 **Цель урока:**

-развитие и воспитание компетентного гражданина, укоренённого в духовных и культурных традициях народа.

**Задачи** :

- продолжить знакомство обучающихся с традиционной культурой русского народа;

- рассмотреть материал, связанный с историческими событиями, жизнью и бытом русского народа, старинными обрядами, обычаями, праздниками;

- формировать духовно-нравственные качества (доброта, милосердие, сострадание и т. д.);

- приобщать обучающихся к отечественным литературе, живописи, музыке, театру и т.д.;

- познакомить с народными промыслами;

- способствовать развитию навыков поисковой, научно-исследовательской деятельности;

- развивать интерес к учебным предметам, творческие способности обучающихся.

**Ход урока:**

*Приветствие учащихся.*

**Ведущий**

Россия, Россия…

У нее глаза,

Как небо, синие,

Добрые и ясные глаза,

У нее – судьбы моей –

России,

Брови, как над Волгою леса.

У нее душа – степей раздолье,

Чуткий, словно песня, слух.

Выйдешь

В пору жатвы в поле –

И захватит дух.

Над ней

Шумят такие ливни,

В сполохах

Слепящих грез,

Что навек

Становишься счастливым

От ее черемух и берез.

**Ведущий**

У нее, родной,

Такие выси,

Родниковой свежести вода,

Что она тебя,

Как мать, возвысит

И в обиду никому не даст.

У нее

Такой звенящий ветер,

Что на цыпочки встают хлеба.

Вся она –

Былинкой каждой светит,

Славой своего герба!

С ней дано

любую даль осилить –

Пусть, как Млечный путь,

И далека…

Вот такой была

И есть Россия

На века!

Сегодня у нас пройдет урок, посвящённый русской культуре под названием "Национальные традиции - богатство русской культуры". Россия – многонациональная страна. В ней живут люди 160 национальностей. Каждый народ чтит свои традиции, передаёт их от поколения к поколению, старается их сохранить и приумножить. Национальная культура, как память, выделяет народы из других, позволяет ощутить неподдельную связь между временами и поколениями, даёт возможность получить жизненную опору и духовную поддержку.

**Ведущий**

Русские, казахи, татары и армяне,

Мы черные, и русые, и смуглые, и белые.

В России — на земле родной,

Живем мы все большой семьей.

**Ведущий**

Богата наша Русь на традиции и праздники. Веками русский народ свято чтил и хранил свои традиции, передавая их из поколения в поколение. И сегодня, спустя уже десятки и даже сотни лет, многие обычаи до сих пор не утратили для нас интерес.

***Выступление***

**Слайд1 ( избы, терема)**

Издавна на Руси особое внимание уделяли жилищу. Лесов в России много, поэтому жилища строили деревянными- рубили их с помощью топора из толстых брёвен и называли срубами или избами. "Чем больше рук, тем легче труд" - говорили в народе. Вот и стоили всей семьёй. У каждой избы был свой вид. Окна - "глаза" дома. Над окнами крепились козырьки, они прикрывали окна от дождя. Позже появились наличники со ставнями. С улицы каждый мог видеть: открытые ставни - значит хозяева уже встали, закрытые - значит, ещё спят или их нет дома. Крыльцо - распахнутые руки дома. Она связывает избу с улицей. Теплым летним вечером собирались на крыльце - посидеть, поговорить, обсудить новости. "Жить в соседях - быть в беседах". Каждый хозяин старался выстроить избу понарядней. Окна украшали резными наличниками и ставнями, крыльцо витыми столбами.

**Слайд 2 (русская печь)**

Зайдем в русскую избу. В старой русской избе была лишь одна комната и почти половину её занимала печь. "Без печи хата - не хата". В ней пекли хлеб, готовили всю еду. Печь обогревала дом, на ней сушили одежду и обувь, грибы и ягоды. На ней спали, ..лечила от простуды.  А сколько сказок было рассказано на печи долгими зимними вечерами.

**Слайд 3 (убранство избы)**

В левом углу в избе всегда стоял большой стол. Около него - длинные скамейки. Этот угол называли красным - красивым. Здесь принимали гостей, отмечали праздники "Не красна изба углами, а красна пирогами".

В правом углу от печи размещались все необходимые в хозяйстве вещи. Этот угол - царство хозяйки дома. Тут же висела люлька - кроватка для младенца, стояла прялка. На стене висели расшитые полотенца. В избе хорошей хозяйки всё сверкало чистотой.

**Слайд 4 (застолье, самовар) – фон музыки хоровод**

 Кто из вас, друзья, знает первый закон русского гостеприимства? Верно! От души накормить гостей.

Есть в природе нашего народа

Вечные, особые черты –

Не берут ни годы, ни невзгоды,

Ни капризы ветреные моды,

От души они, от доброты.

Гость, войди! Традиций не нарушим.

С ним чайку всегда попьем.

Всем известно русское радушье:

Хлебосольство и открытый дом!

Русское застолье   чаще всего ассоциируется с обязательным наличием на этом столе самовара**.**В далёком 18 веке был изготовлен тульскими мастерами настоящий русский самовар. Самовар всячески украшался росписью, покрывался сверху серебряным или золотым слоем, кран для подачи воды приобретал самые разнообразный воплощения – от ключа до цветущего дерева. Размеры самовара также варьировались от самых огромных на 12 и более литров до малюсеньких, которые именовались «эгоистами», поскольку их ёмкость была предусмотрена только для единственного пользователя. На стол подавались обязательно куличи, пироги, блины**.**

**Слайд 5 (матрешки, игрушки)**

Матрёшка  была изобретена в конце 19 века токарем В.П.Звёздочкиным и художником С.В.Малютиным.  Русские умельцы создали яркую барышню, назвав её Матрёной. В  основе имени лежит слово «мать». Матрёна - матрёшка  символизирует собой заботливую маму, у которой много детей. Символизм имени подтверждает устройство матрёшки, которая и представляет собой большую семью.

**Видео**

Сейчас я предлагаю вам проникнуться творчеством и попробовать разукрасить по своему замыслу матрёшек, которые лежат на партах. Пока наша мастерская «кипит» работой, заодно прослушаем русскую народную песню и заведём хоровод.

**Ведущий.**

  На Руси всегда славилась сила и удаль  богатырская. А помогали быть сильными и здоровыми простая здоровая пища, русская баня, труд.  С малых лет детей приучали к труду, а чтобы было интересней придумывали разные игры. Выбирается водящий, он будет "гореть". Играющие встают парами друг за другом, водящий впереди. Участники игры говорят нараспев:

Гори, гори ясно, чтобы не погасло.

Стой подоле, гляди на поле:

Ходят грачи да едят калачи.

Птички летят, колокольчики звенят!

Как только пропоют эти слова, последняя пара отпускает руки и пробегает вдоль колонны, один слева, другой справа. Когда они поровняются с водящим, все кричат ему: Раз, два, не воронь, беги, как огонь! Двое бегут вперёд, стараясь увернутся от водящего. Если они снова возьмутся за руки, то встают перед первой парой, а водящий снова "горит". Если же ему удаётся поймать одного из убегающих, он встаёт с ним впереди, а "горит" тот, кто остался без пары. Игра продолжается до тех пор, пока не пробегут все пары.

Ну что ж, на этой позитивной ноте мы с вами заканчиваем наш первый урок и приступаем к чаепитию.