Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 9 г. Нижнеудинск»

Тема урока: «Нации и межнациональные отношения»

Автор работы: Черняева Диана Викторовна, учитель истории и обществознания

**Технологическая карта урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема урока** | «Нации и межнациональные отношения», 11 класс, общеобразовательный уровень | |
| **Тип урока** | усвоение новых знаний | |
| **Образовательные технологии** | Технология проблемного обучения | |
| **Решаемые проблемы** | Этническое многообразие - это богатство? | |
| **Цель занятия** | раскрыть сущность межнациональных отношений на основе понятий: этнос, нация, национальность. | |
| **Задачи занятия** | Развивающие:   1. Формировать умение самостоятельно проводить анализ источников. 2. Продолжить развитие навыков работы с различной информацией и различными источниками.   Воспитательные:   1. Формировать нравственные ориентиры и умения давать оценку конкретных ситуаций. 2. Выработать негативное отношение молодежи к национальным и межнациональным конфликтам. 3. Формировать умение определять и высказывать свою позицию.   Образовательные:   1. Углубить и систематизировать знания учащихся об исторически сложившихся общностях людей – этнос, племя, нация.   2. Познакомить учащихся с развитием национального вопроса и форм межнациональной интеграции в России. | |
| **Планируемые образовательные результаты** | | |
| **Предметные УУД** | | **Метапредметные и личностные УУД** |
| Объяснять значения понятий:  этнос, род, племя, народность, нация, признаки нации, национальность, мультикультурализм, культура межнациональных отношений, | | **Коммуникативные:** оценивать свои учебные достижения; определять собственное отношение к явлениям современной жизни, формулировать свою точку зрения; планировать цели и способы взаимодействия; обмениваться мнениями; участвовать в коллективном обсуждении проблем; проявлять способность к взаимодействию.  **Регулятивные:** прогнозировать результат и уровень усвоения материала с учётом промежуточного результата; учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала.  **Познавательные:** анализировать результаты исследований и фиксировать их; структурировать найденную информацию, устанавливать причинно-следственные связи, решать учебные задачи.  **Личностные:** формировать правила поведения с точки зрения национальной терпимости; уметь чувствовать ответственность за свои поступки; формировать собственную точку зрения на проблемный вопрос; оценивать собственную учебную деятельность; сохранять мотивацию к учебной деятельности, исследовать  практические ситуации в группах. |

**Тип урока:** изучение нового материала.

**Форма урока:** урок-практикум.

**Технология урока:** проблемно-практической деятельности.

**Формы обучения используемые на уроке:**

1. решение практических задач;
2. мозговой штурм;
3. работа в группах;

**Методы обучения**

1. исследовательский метод обучения;
2. работа с источником (использование первоисточников);
3. метод демонстрации;
4. объяснительно-иллюстративный метод (с использованием мультимедийной установки);
5. метод коллективного творческого поиска;
6. деятельностный метод обучения.
7. активные методы обучения;

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Время** | **Обучающие  и развивающие  компоненты,  задания  и упражнения** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Формы**  **Организации взаимодействия на уроке** | **Универсальные учебные действия** | **Промежуточный контроль** |
| **I. Мотивация учебной деятельности.**  **Постановка цели и задач.** |  | **Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка обучающихся к усвоению изучаемого материала** | **Диалог, побуждающий к обсуждению темы, целей и плана урока:**  1. Приветствие учащихся. -Здравствуйте, ребята! Я рада нашей встрече.  -Предлагаю всем с утра зарядиться положительными эмоциями и настроиться на плодотворную работу.  -Поприветствуем дуг друга  2.Определите тему нашего урока  3.Цель и задачи урока  -Перед вами на экране опорные слова.  Используя их, сформулируйте основную цель и задачи урока  Российская Федерация состоит из 89 субъектов, в которых проживает более 150 миллионов человек – представителей более 190 этносов, говорящих на почти трехстах языках и диалектах.  **Отсюда возникает главный вопрос:**  **Этническое многообразие - это богатство?**  **Ваши ответы носят эмоциональную окраску, а вот рационально попытаемся ответить в конце урока** | Говорят, по очереди «здравствуйте» на разных языках.  С опорой на слайд и выдвигают предположения.  «Нации и межнациональные отношения»  *- Раскрыть сущность межнациональных отношений на основе понятий: этнос, нация, национальность;*  Делают вывод об этническом многообразии  Высказывают предположения | Фронтальная работа | ***Личностные:*** понимают значение знаний для человека и принимают его.  ***Познавательные:*** формулируют ответы на вопросы учителя, исходя из жизненного опыта. Выстраиваютосознанное речевое высказывание в устной форме о нациях и межнациональных отношениях  ***Регулятивные:*** формулируют тему и цель урока вместе с учителем. |  |
| **II. Открытие новых знаний** |  | **Составление схемы - кластера** | **1. Виды этнических общностей.**  Этнос – греческое слово, означающее народ  **Этническая общность** — это исторически сложившаяся на определённой территории устойчивая совокупность людей, которая обладает общими чертами и особенностями культуры, языка, самосознания.  **Предпосылки складывания этнической общности:**  1) Общность территории — необходимые условия для совместной деятельности людей (естественная предпосылка).  2) Общность языка.  3) Единство таких компонентов духовной культуры, как ценности, нормы и образцы поведения, а также связанные с ними социально-психологические характеристики сознания и поведения людей.  **Виды этносов**  Приложение 1.  Выделить из текста  а) термин  б) признаки этнической общности  **Признаки нации**  - Как вы думаете, какие еще признаки можно назвать признаками нации?  1. Национальный менталитет. У людей одинаковый образ мышления, который формировался на протяжении долгих веков.  2. Общий быт. Люди живут по неписаным правилам, они устраивают свою жизнь в соответствии с теми нормами, которые существуют в государстве.  3. Единый язык. Все люди являются носителями языка, хотя в государстве могут существовать диалекты.  4. Самосознание. Каждый человек понимает, что он относится только к этой нации, он себя с нею ассоциирует. | Работа в четырех группах  Приложение 1.  1 группа – род  2 группа – племя  3 группа – народность  4 группа – нация  Группы представляют результат своей работы, прикрепляя информационные листы к плакату  Группы в течение минуты составляют свой список признаков нации.  Учебник стр.156-157  Обсуждение признаков нации | Фронтальная  Групповая.  Фронтальная | ***Познавательные:***Объясняют значения понятий: род, племя, народность, нация ***Регулятивные:*** планирование работы в группе, саморегуляция. | Составление схемы;  Устные ответы |
|  |  | **Первичное закрепление.**  **понятия «этнические общности»** | Для закрепления основных понятий, я предлагаю выполнить следующее задание:  **Определить к какой группе принадлежат перечисленные общности людей.** (Я вам буду перечислять утверждения, а вы, если правильно - хлопаете, если не правильно - топаете)  Проверяем заданные условия  0) русские нация – хлопок  1) итальянцы (нация)-хлоп  2) кривичи (народность)-топ  3) монголы в13 веке (племя) - топ  4) хазары (народности)-хлоп  5) радимичи (нация)- топ  6) булгары (народности)-хлоп  7) русские (нации)- хлоп  8) ирландцы (племя)- топ  9) дреговичи (племена)- хлоп  10) англичане (нация)-хлоп  11) вятичи (народность)-топ  12) испанцы (нации)- хлоп | Участвуют в игре  размышляют, повторяют термины и совершают необходимые действия.  Если названное утверждение верно - хлопают,  если не верно - топают | Игровая.  Фронтальная | ***Познавательные:***анализируют результаты своих исследований и закрепляют их. |  |
|  |  | **Прием**  **«Хаос слов»** | **2.Национальность**  Приложение 2.  Составьте из набора слов термин национальность  В современных документах удостоверяющих личность, во многих странах мира убрали графу национальность  -Как вы думаете, в чем причина?  - Скажите, пожалуйста, какой вы национальности? (обращение к нескольким ученикам).  - А как вы думаете, что бы ответил житель США или Франции, если бы к нему обратились с этим же вопросом?  Приложение 3.  -Как Пете определить национальность? Помогите Пете!  Кто из вас в такой же или похожей ситуации?  А как вы определили свою национальность?  **Национальность означает осознанное отнесения себя к какому-либо этносу, самоопределение (идентификация)**  -Национально идентифицируйтесь | Работают с Приложением 2.  **Национальность** — принадлежность человека к определённой [нации](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F) или к определенному  [национальному государству](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE)  Высказывают предположения (трудность определения национальности)  Называют свою национальную принадлежность (или затрудняются)  Предполагают, например, американец, француз.  Делают высказывания  Отвечают, например, приверженность традициям, языку, культуре.  Самоопределение, самосознание (вернуться к признакам нации)  На отдельных стикирах записывают свою национальность и прикрепляют к специально оформленному стенду | Групповая.  Фронтальная | ***Познавательные:***Объясняют значения понятия: национальность    ***Регулятивные:*** достигают промежуточного результата  ***Личностные:*** понимают свое национальное самоопределение |  |
|  |  |  | **3. Межнациональные отношения**  В настоящее время в мире существует около 200 независимых государств, в которых проживает около 2000 этносов. Какой вывод можно сделать из этих статистических данных?  Многонациональность к примеру европейских государств резко возрастает  Причина – миграционные потоки из депрессивных регионов  Такая ситуация создает в обществе немало проблем  -Как преодолевать такие проблемы?  Мультикультурализм  1) в чем заключается смысл этой политики?  2) почему она не принесла ожидаемых результатов?  -Поэтому прежде всего в многонациональном государстве необходимо развивать  **культуру межнациональных отношений**  -Можете ли вы привести отрицательные примеры из нашей истории  -А положительные примеры культуры межнациональных отношений в нашей истории.  -Гимном культуры межнациональных отношений в СССР стала песня Я-Ты-Он-Она - вместе дружная семья)  Как вы думаете, какой смысл вложили авторы в эту фразу? | -Большинство государств являются многонациональными  Прочитайте текст учебника стр.159  -Право мигрантов на сохранение своих нац. отличий  -Проблема с культурными обязанностями мигрантов  -Евреи иудейского вероисповедания в н. 20 в. или русификация поляков, финнов  -СССР  - высказывают свои предположения | Групповая  беседа  Диалоговое изложение | ***Коммуникативные*:** аргументируют свою позицию и координируют её с позицией партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.  Участвуют в коллективном решении проблем.  ***Познавательные:***  Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации о мультикультурализме | Устные ответы |
| **III. Первичное осмысление и закрепление** |  | **Глобальные компетенции**  **«Единственный сюжет»** | Выполните задание из Приложения 3 | Отвечают на вопросы | Групповая.  Фронтальная | ***Познавательные:***анализируют результаты своих исследований, закрепляют их, формулируют устные ответы  **Личностные:** оценивают собственную учебную деятельность | Устные ответы |
| **IV. Итоги урока. Рефлексия** |  | **«Проведение опыта»**  **«Доска непричесанных мыслей»** | **Обсуждение проблемного вопроса**  **-Этническое многообразие - это богатство?**  **-** Перед вами в стакане дистиллированная вода и зерно.  Проведем опыт. Опустим зерно в воду. Оставим на время.  -Предположите, что произойдет с зерном?  - Как этот опыт можно рассмотреть в контексте нашей темы урока  **Учитель:**Проживая в многонациональной стране, у нас есть исторически сложившийся опыт мирного сосуществования, сотрудничество с представителями различных наций.  -Давайте попробуем сформулировать правила, которых следует придерживаться в отношениях между людьми разных национальностей.  **-На стикерах запишите эти правила** | Да;  Это приводит к обогащению культур, к аккультурации,  это условие дальнейшего развития нации-этноса и т.д.  Оно будет развиваться, но до определенного времени, пока не исчерпает все свои резервы, а затем погибнет.  Отвечают на вопрос  На отдельных стикирах записывают свои правила межнациональных отношений и прикрепляют к специально оформленному стенду  Относись к другим так, как ты хочешь, чтобы другие относились к тебе.  Гордись своей национальностью, но всегда уважай национальность другого.  Никогда не говори о ней плохих слов. Это глупо и несправедливо: ведь плохих наций нет, есть плохие и хорошие люди в любой нации, в том числе и в твоей.  Старайся дружить и сотрудничать с людьми другой национальности, которые живут, учатся или работают рядом с тобой, — обретешь новых друзей, интересней станет жизнь.  Изучай культуру других народов — этим ты обогатишь свою собственную. | Фронтальная | ***Познавательные***: формируют правила поведения с точки зрения культуры межнациональных отношений .  ***Коммуникативные:*** обмениваются мнениями; участвуют в коллективном обсуждении проблем; проявляют способность к взаимодействию.  ***Личностные:*** оценивают свои учебные достижения; определяют собственное отношение к явлениям современной жизни, развивают способность к самооценке; чувствуют ответственность за свои поступки; формулируют собственную точку зрения на проблемный вопрос. | Оценивание учащихся  за работу на уроке и самооценка. |

**Приложение 1.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 группа** | **2 группа** | **3 группа** | **4 группа** |
| **Род**  Род — одна из форм социальной организации. Представляет собой группу людей, возводящих своё происхождение к общему предку — основателю рода.  Род — исторически первый вид этнической общности. В него входили кровные родственники по материнской или отцовской линии. Они вели общий быт, имели одну цель, родовое имя. Собственность на землю и орудия труда принадлежала всем членам рода. | Племя Племя - тип этнической общности и социальной организации доклассового общества, для которого характерно наличие кровнородственных связей между ее членами и деление на роды.  Другими признаками племени являются: наличие племенной территории, определенная экономическая общность соплеменников, выражающаяся, например, в коллективных охотах и обычаях взаимопомощи, единый племенной язык, племенное самосознание и самоназвание, а у племен эпохи развитого родового строя также племенное самоуправление, состоящее из племенного совета, военнных и гражданских вождей. | **Народность**  Народность — исторически сложившаяся общность людей, возникающая из отдельных племён при распаде родоплеменных отношений.   Характеризуется единством языка, территории, обычаев и культуры.  В процессе эволюции усложнившиеся социально-экономические и политические отношения привели к формированию народностей. Так называется разновидность этнической общности, имеющая общую территорию проживания, язык, традиции.  Народности возникли в период рабовладения. По численности они значительно превышали племена. Принадлежность к народности не определялась наличием родственных связей.  В результате объединения племён и возникновения государств появились народности. | **Нация**  Нация — это исторически сложившаяся общность людей, которые пользуются единым языком, имеют схожий менталитет, проживают на одной территории.  В этом случае понятие нации близко со словом «этнос».  Нация: имеет достаточно внушительные различия в сравнении с предыдущими типами. В первую очередь следует учитывать, что принадлежность к определенной нации определяется территорией проживания и гражданством. Другими словами, представители разных народностей, проживающих на территории одного государства, будут относиться к одной нации. |

**Приложение 2.**

**Национальность** — это……………………….

государству

нации

принадлежность

определенному

человека

к

определенной

или

к национальному

**Приложение 3.**

Представим себе, что у Пети мама русская, а папа серб. При этом Петя вырос в России, а разговаривает и на сербском, и на русском.

**Приложение 4.**

|  |  |
| --- | --- |
| **ЕДИНСТВЕННЫЙ СЮЖЕТ**  **Вопрос 1/4**  *Воспользуйтесь текстом «Единственный сюжет», расположенным справа. Для ответа на вопрос отметьте нужный вариант ответа.*  Какое из приведённых ниже утверждений может лучше всего объяснить, почему соседка по комнате была «в шоке» от беглого английского Адичи и «разочарована» тем, что она включила музыку в исполнении одной американской поп-звезды?  Она надеялась узнать больше об африканской музыке, когда выяснила, что Адичи родом из Нигерии.  В школе она узнала, что в Африке есть много разных стран, а во многих их них — больше одного официального языка.  Её представления об Африке и африканцах сформировались под влиянием популярных образов, воздействию которых она подвергалась в своей стране.  Она не ожидала, что эта поп-звезда может быть хорошо известна в Африке, поскольку эта певица поёт только на английском языке. | **ЕДИНСТВЕННЫЙ СЮЖЕТ**  Чимаманда Нгози Адичи — писательница, выросшая в семье, принадлежащей к среднему классу, в западно-африканской стране Нигерии. Её родители работали в Университете Нигерии. Её отец был профессором, а мать — сотрудником администрации университета. Адичи училась в университете в Нигерии, а затем уехала продолжать образование в Соединённые Штаты.  Приведённая ниже информация — адаптированный отрывок из онлайн-лекции «Опасность единственного сюжета», которую читала Адичи. В одной из частей этой лекции Адичи говорит о своём опыте общения с соседкой по комнате в Американском университете, где она училась.  Мне было 19. Моя американская соседка была от меня в шоке. Она спросила, где я так хорошо выучила английский язык, и смутилась, когда я сказала, что в Нигерии английский является официальным языком страны. Она спросила, можно ли ей послушать то, что она называла «музыкой моего народа», и оказалась очень разочарованной, когда я включила свою музыку в исполнении одной американской поп-звезды.  Она думала, что я не умею пользоваться кухонной плитой.  Что меня просто потрясло, так это то, что она меня жалела даже до того, как меня увидела. У моей соседки по комнате был единственный сюжет про Африку: единственный сюжет катастрофы. В этом единственном сюжете у африканцев не было никакой возможности быть хоть в чём-то на неё похожими. Никакой возможности для чувств более сложных, чем жалость. Никакой возможности для общения на равных. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ЕДИНСТВЕННЫЙ СЮЖЕТ**  **Вопрос 2/4**  Адичи продолжила, добавив, что «единственный сюжет создаёт стереотипы, а проблема стереотипов не в том, что они неверные, а в том, что они неполные».  Описывают ли утверждения, приведённые в таблице ниже, то, каким образом стереотип может быть неполным? Отметьте **«Да»** или **«Нет»** для каждого утверждения.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Описывает ли это утверждение то, каким образом стереотип может быть неполным?** | **да** | **не** | | Он не отражает индивидуальных различий. |  |  | | О нём не всем рассказывают. |  |  | | Он не включает в себя личного опыта. |  |  | | Он не выходит за пределы обобщений. |  |  | | Он не понятен представителям других культур. |  |  | |

|  |
| --- |
| **ЕДИНСТВЕННЫЙ СЮЖЕТ**  **Вопрос 3/4**  Какой из приведённых ниже примеров лучше всего показывает, как под воздействием средств массовой информации формируется единственный сюжет для группы людей?  ✓ *Помните, что можно выбрать****один или более****вариантов ответа.*   Веб-сайт описывает исторические достижения коренного народа при обсуждении их колонизации иностранной державой.   Журнальная статья об иностранном городе иллюстрируется фотографиями детей, попрошайничающих на улицах.   Популярное телешоу рассказывает истории о мужчинах и женщинах разных национальностей и с разными карьерами.   Статья в газете утверждает, что женщины-руководители являются лучшими менеджерами, потому что они более чуткие, чем мужчины. |

|  |
| --- |
| **ЕДИНСТВЕННЫЙ СЮЖЕТ**  **Вопрос 4/4**  На рынке Алиса видит, как молодой человек в рваной одежде хватает с прилавка фрукты и зовёт своего друга на языке, который она не понимает. Алиса с отвращением восклицает, что у иностранцев нет уважения к правилам поведения в обществе, и что им следует получить работу, чтобы быть в состоянии заплатить за свою еду.  Какое одно предположение делает Алиса о молодом человеке, основываясь на том, что она увидела?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Объясните, почему это предположение может быть неверным.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |