**Социально - эмоциональное развитие дошкольников в ДОО**

Левченко Н.Л. педагог-психолог

МБДОУ МО город Краснодар

 «Детский сад комбинированного вида № 202»

Аннотация

В статье описывается опыт социально-эмоционального развития дошкольников в детском саду комбинированного вида. Взаимодействие дошкольников с ОВЗ с детьми нормативного развития в интегрированной образовательной среде, введение в воспитательный - образовательный процесс авторской тематической мультипликации.

В дошкольном возрасте развитие социальных отношений, эмоциональной сферы детей приобретают особую значимость. Когда в педагогическом процессе теряется внимание к эмоциональной составляющей личности, к переживаниям, чувствам и делается акцент на усвоение знаний и умений нарушается психическое и душевное равновесие, баланс между интеллектом и эмоциями. Все это может сказываться на здоровье дошкольников и приводить к тревожности, эмоциональной неуравновешенности, конфликтности, трудностям в социальном окружении, к ухудшению самочувствия и возникновению психосоматических симптомов. В настоящее время внимание к развитию социального и эмоционального интеллекта в дошкольном образовании уделяется на государственном уровне. Так, в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, одной из приоритетных задач, является «охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия»[2].

В ДОО № 202 развитие социального и эмоционального интеллекта стало частью образования дошкольников. ДОО является детским садом комбинированного вида, которое посещают дети, в том числе, с ограниченными возможностями здоровья: с нарушением слуха и тяжелым нарушением речи. Начиная с 2009 года, в учреждении были реализованы инновационные проекты, направленные на социализацию, социальную адаптацию детей с ОВЗ в интегрированной образовательной среде детского сада, а также на развитие эмоциональной сферы и эмоциональной компетентности дошкольников. Развитие эмоционального интеллекта – основа межличностных отношений, успешного продвижения в социуме, когда у детей есть понимание собственных эмоций, того, что происходит с телом. Это способность действовать и реагировать, понимая и учитывая эмоциональное состояние другого, умение проявлять сочувствие и сопереживание. Таким образом, можно сказать, что эмоциональный интеллект является частью социального. Как же происходит их формирование.

Это прежде всего, условия, созданные в детском саду. Обеспечение эмоционально-комфортной атмосферы в группах, эмоционально - насыщенной развивающей среды с дидактическими и коммуникативными играми, тематическими презентациями и мультфильмами. Это сформированная интегрированная образовательная среда, в которой дети с ОВЗ взаимодействуют с дошкольниками групп общеразвивающей направленности, получая опыт социального сотрудничества. Встречаясь вместе на разных мероприятиях, они проявляют интерес друг к другу, желание общаться, играть. Дети с нормативным развитием учатся быть толерантными к своим сверстникам.

В настоящее время педагоги детского сада продолжают работу в направлении социально-эмоционального развития дошкольников и являются участниками федеральной инновационной площадки реализуя проект ФИСО АО «ЭЛТИ-КУДИЦ» «Развитие социального и эмоционального интеллекта ребенка дошкольного возраста». В рамках этого проекта с целью обогащения познания окружающего мира, мира человеческих отношений, для того, чтобы процесс обучения стал более успешным и интересным для ребенка в воспитательно-образовательную среду введены современные компьютерные технологии, в частности детская мультипликация. Именно мультипликация - доступный для детского восприятия вид искусства, с яркими красками и образами, способна увлечь ребенка в процессе творчества, познания и обучения. Создание авторской мультипликации увлекательно для участников, ведь это процесс творческого, эмоционально насыщенного взаимодействия дошкольников и педагогов

В детском саду используется авторская мультипликация с разной тематикой. Так, например, педагогами – психологами созданы мультипликационные фильмы, способствующие успешной для ребенка адаптации к детскому саду: «Здравствуй, детский сад», «Мама, а ты меня заберешь?». Когда возникают у детей конфликтные ситуации, проблемы во взаимодействии друг с другом, педагоги с воспитанниками смотрят мультипликационные фильмы о дружбе, дружеских отношениях: «Дружба начинается с улыбки», «Дом друзей», «Упрямые козы», «Рыжий и Серый хвостик», «Крошка Енот». Вместе обсуждают сюжет и учатся быть внимательными к эмоциональному состоянию и желаниям другого, здесь же находят способы, с помощью которых, могут эффективно договариваться со сверстниками о совместной деятельности и игре.

 Для эмоционального восприятия программного материала, мотивации дошкольников к процессу познания созданы авторские тематические мультипликационные фильмы согласно содержанию каждой образовательной области ФГОС.

Возможности авторской тематической мультипликации уникальны, рассматриваются нами как воспитательно-образовательный инструмент в работе с детьми, способствующий возникновению интереса к познанию окружающего мира, а также социальному и эмоциональному развитию дошкольников.

Литература

1. Божко Е.В., Левченко Н.Л., «Эмоционально-развивающая образовательная среда в ДОО комбинированного вида» // Материалы Х Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Теория и методология инновационных направлений физкультурного воспитания детей дошкольного возраста» (31 октября 2019, г. Краснодар): материалы конференции / ред. С.М. Ахметов, Ю.К. Чернышенко, В.А. Баландин, Г.Б. Горская, Е.В. Пархоменко. – Краснодар: ФГБОУ ВО «КГУФКСТ, 2019. – С 48-49.
2. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М: 2013г.