Технологическая карта

 урока литературного чтения

ТЕМА:

Д. Мамин-Сибиряк "Приемыш"

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока: Д. Мамин-Сибиряк "Приемыш"** | **Тип урока:ОНЗ** |
| **Цели урока:** Деятельностная: создать условия для развития УУДСодержательная: познакомить с рассказом Д. Мамина-Сибиряка "Приемыш" |
| **Методы и формы обучения: словесные, наглядные; беседа, иллюстрация**  |
| **Планируемые результаты** |
| **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| * Научатся читать вслух бегло, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или для подтверждения собственного мнения.
* познакомить с рассказом Д. Мамина-Сибиряка "Приемыш"
* пополнять биографические знания о поэте;
* обогащать словарный запас.
 | *Познавательные** Умеют строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
* Учатся основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
* Умеют осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

*Регулятивные** Учатся принимать и сохранять учебную задачу;
* Учатся учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* Умеют планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* Учатся осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату

*Коммуникативные** Учатся учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* Учатся формулировать собственное мнение и позицию;
* Умеют договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов
* Учатся задавать вопросы
 | Сформированы:* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
* способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
* эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.
 |

Организационная структура урока

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Этапы урока*** | ***Время на этап*** | ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность учащихся*** |
| 1. Организационный этап. | 1 минута | Добрый день! Давайте, ребята, начнём наш урок с добрых улыбок, подаренных друг другу. А вот теперь, пожалуйста, садитесь | Отвечают на вопросы  |
| 2. Этап речевой разминки или разминки перед чтением | 3 минуты | Распрямите плечи; положите руку на брюшной пресс; сделайте глубокий вдох; произнесите звук О как можно дольшеНа прошлом уроке мы знакомились с творчеством Марины Цветаевой и прочитали ее стихотворение «Бежит тропинка с бугорка»Сейчас ответьте на вопросы по прошлой теме1. Про какую реку говорится в первой строфе стихотворения?ОкаОбьВолга2. Что звенело?БубенцыОблакаКолокола3. О каком времени пели колокола?О юностиОб отрочествеО детстве4. Какие растения качаются на клумбах?ПальмыРомашкиМальвы 5. Как двигалась река?ЛенивоЭнергичноБодро6. Чем было утро в вспоминаемых днях?АдомЧистилищемРаем7. Чем были лопаты в детстве?ШпагамиМечамиСаблями8. Чем казался в детстве сарай?ЦитадельюТемницейЗамком9. Какой первый вопрос задаётся в последней строфе произведения?Что делать дальше?Зачем так жить?Куда ушли эти дни?10. О каком времени вспоминает автор?О войнеО студенчествеО детстве | Выполняют задания ОкаКолоколаО детствеМальвы ЛенивоРаемШпагами ЗамкомКуда ушли эти дниО детстве  |
| 3. Этап введения в тему или подготовки детей к восприятию произведения. | 10 минут | Прослушайте стихотворение Н.А. Заболоцкого «Просьба», подумайте, чему будут посвящены произведения в данном разделе?*Птицы, рыбы, звери**В душу людям смотрят.**Вы их жалейте, люди!**Не убивайте зря!**Ведь небо без птиц – не небо,**А море без рыб – не море,**А земля без зверей – не земля.*- Чему будут посвящены произведения? Раздел, который мы начинаем изучать, называется «Природа и мы».Как вы думаете, о чём будут произведения в этом разделе?- Автора сегодняшнего произведения вы определите сами- Читаем названия «Алёнушкины сказки», «Сказка про храброго зайца…», «Серая Шейка», «Сказка про Комара Комаровича…»- Кто автор? - Посмотрим на портрет.-Каким вы видите Д.Мамин-Сибиряка? Послушайте основные моменты из жизни писателя.Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк родился в семье заводского священника. Детские годы его прошли в маленьком посёлке на Урале. Дмитрий Наркисович рос в бедной семье. В доме на счету была каждая копейка. Родители его были добрыми людьми. Они научили мальчика любить книгу. Он зачитывался Пушкиным и Гоголем, Тургеневым и Некрасовым. Прошли годы. Мамин - Сибиряк стал писателем. Он создал десятки романов и повестей, сотни рассказов. С любовью изображал в них простой народ и красоту уральской природы. Особая страница его творчества - рассказы для детей. За рассказы "Зимовье на Студеной" и "Емеля и охотник" Мамин - Сибиряк получил золотую медаль и премию. " Это счастье писать для детей",- говорил он.        Записал Мамин - Сибиряк и сказки, которые он рассказывал своей дочке Алёнушке. Девочка росла без матери. Она давно умерла. И отец делал для девочки всё, чтобы ей жилось хорошо. Так они вдвоём проводили долгие зимние вечера - отец и дочь. Сказки автор издал отдельной книгой, которую назвал " Алёнушкины сказки".Какие произведения Д.Н. Мамина - Сибиряка вы читали? | Слушают рассказ, некоторые ученики читают по просьбе учителя, по ходу чтения отвечают на вопросы.СтихотворениеПриродеД. Н. Мамин – Сибиряк |
| 4. Этап первичного чтения текста. | 5 минуты |  Ребята, читать рассказ мы будем по частям.Давайте составим план нашей работы. Что мы должны будем сделать?План нашей работы:1. Познакомиться с героями
2. Определить, кто такой приемыш
3. Охарактеризовать главных героев
4. Выяснить главную мысль
5. Высказать свое отношение

При чтении встретятся трудные слова и выражения. Их значение мы разберем. ДОСПЕХИ - 1) в старину: воинское снаряжение; 2) тяжеловесное снаряжение.ПРОТОКА -1) боковой рукав реки, а также речка, соединяющая два водоема; 2) узкая соединительная полость, канал.САЙМА - рыбацкая стоянка.МУШТРОВАТЬ - обучать, подвергать муштре.МУШТРА - суровая система воспитания, обучения. Церемония-торжественный обряд, порядок совершения чего-то Заводь-небольшой залив в реке или озере с замедленным течением Бобылём-в одиночествеУвечить-физически расправляться, калечить Хиреет-болеет, чахнет Божья тварь - всё живое, созданное Богом | ответы детей |
| 5. Этап первой ступени анализа произведения. | 5 минут | Определите жанр. (рассказ)Понравился ли вам Рассказ? Чем? Какие картины вы представили? - Назовите главных героев - Где происходит событие, которое описал автор?- Кто такой Соболько? - Кто такой Приемыш ? - Почему ему дали такое имя? - Как лебедь попал к Тарасу? - Какое зло причинили охотники птице? - Как Приемышу жилось у Тараса? - Из каких слов можно понять, как относился старик к лебедю?- Как говорил о лебеде старик? -Почему Тарас назвал Приемыша «особенной птицей?»- Чем ему были дороги Соболько и Приемыш?- Из чего видно, что Тарас был очень умным и добрым человеком, человеком, который хорошо знал животных, умел наблюдать за тем, что происходит в природе? - Почему отлет Приемыша опечалил старика? - Почему он приютил лебедя?  | Отвечают на вопросы и выполняют задания Тарас, Соболько, ПриемышДействие происходит на Светлом озересобакаЛебедьТарас приютил его у себяТарас нашел его в камышах, поймал и принес его к себе домойПристрелили лебедушку и лебедя, а птенец осталсяхорошо, он и кормил, выпускал плавать, к собаке лебедь привыкс любовью, все разговоры сводил на него, нахваливал, что птица умная, гордая, царскаяСтарик говорил о лебеде как о родном, близком человекеПотому, что тоскует она и может умереть без пары, в неволеон считал их своей семьейпотому что спас птицу, не обрезал крылья, выпустил на волюбоялся , что не долетит, ястреба заклюютУ него доброе сердце |
| 6. Этап вторичного чтения текста. | 5 минут |  Сейчас все сели красиво, начнем читать по 3 предложения. | Читают  |
| 7. Этап второй ступени анализа произведения. | 5 минут |  Почему Тарас решил приютить лебедя?Каким человеком был Тарас?Прочитайте, как автор - рассказчик впервые увидел лебедя.– Докажите словами из текста, что лебедь – крупная птица.Какие эпитеты использовал автор для описания лебедя?Стр.78 Умная птица…Стр. 80 Гордая, настоящая царская птица…Стр. 80. Свой характер тоже имеет…Стр. 81. Хороша птица…Стр. 82. Учёная птица…Стр. 83. Особенная…Расскажите:- как Приёмыш познакомился с другими лебедями;- как простился со своим спасителем?- Как вы думаете, автор осуждает Приёмыша?  | У каждого есть право на жизнь и на свободу |
| 8. Этап выразительного чтения произведения либо отрывка. | 8 минут | Как Тарас говорил о лебеде? (стр. 78)Что узнали о прежней жизни Тараса? (стр. 80)Как Тарас доказывает, что он был не одинок на сайме?Доволен ли был Тарас Своим питомцем?Какое настроение было у старика?Подберите синонимы к выражению “ужасно был доволен” | Отвечают на вопросы.что старик был рыбак, перебирает сети |
| 9. Этап обобщения прочитанного. | 5 минут |  -Что вы узнали о писателе?-Почему автор назвал свой рассказ «Приемыш»? Как вы думаете, вернется к Тарасу лебедь весной?- Какими мыслями хотел поделиться автор с читателями?- А как же нам, людям, нужно относиться к животным, к природе, ко всему, что нас окружает?Грубое вмешательство человека в природу, не понимание её ценности, приводит к трагедиям. Автор, возможно и ввёл образ Тараса, чтобы читатели, перёживая ему, острее почувствовал драматизм ситуации. Не виноват ни Тарас, не виноват ни Приёмыш. Просто людям надо задумываться о последствиях своих действий и любить всё живое!- Подумайте, как может дальше сложиться судьба Приёмыша? Все пункты плана мы разобрали? | Чтение Ответы детей |
| 10. Этап домашнего задания | 1 минута |  Сравните Приёмыша и Соболько.Чем они отличаются?Что общего в жизни собаки и лебедя? | Записывают в дневник |
| 11. Этап рефлексии | 2 минуты | Ребята, вспомните,  какие цели мы ставили перед собой. Как вы считаете, мы их достигли? Скажите, с каким рассказом мы познакомились? Кто автор этого произведения?Я предлагаю высказать своё мнение в следующих предложениях.Закончите предложения:Рассказ «Приёмыш» вызвал у меня чувства…Рассказ помог понять…Для меня было сложным…Мне понравилось…На этом урок заканчивается. Спасибо всем за работу! | Подведение итогов, рефлексия |