«Портрет Друга»

**Цель: Создание условий для развития творческих способностей детей в процессе ознакомления с портретной живописью.**

***Образовательные задачи:***

* Продолжать знакомить детей с портретной живописью, овладевать приёмами контурного рисования карандашом;
* учить передавать в рисунке характерные особенности лица, соблюдать пропорции, форму.
* Закреплять умения работы с разным нажимом карандаша, умение рисовать круг, овал, дуги.

***Развивающие задачи:***

* Развивать умение рисовать на всем листе, используя различные художественные и нетрадиционные материалы (графитные карандаши, ватные палочки, паралон, акварельные краски).
* Развивать самостоятельность и творчество.

***Воспитательные задачи:***

* Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат;
* Воспитывать интерес к рисованию и портретной живописи.

***Коррекционные задачи:***

* побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя полным ответом,
* активизировать Словарь: жанр, портрет, бюст, радужная оболочка глаза.

***Предшествующая работа :***

* рассматривание репродукций картин и беседа о разных жанрах живописи
* беседа о портретной живописи
* проведение дидактических игр «Составь натюрморт»; «Собери пейзаж»; «Составь портрет»
* посещение историко-краеведческого музея
* чтение и заучивание стихотворений
* оформление выставки «Портрет бабушки и дедушки»

***Материал:***

1.Альбомные листы, акварельные краски, ватные палочки, паралон, салфетки, стаканы под воду на каждого ребёнка, влажные салфетки, кисточки разной толщины, простой карандаш, подставки под кисти по количеству детей

2.мультимед. проектор.

3.Флешка с музыкой, презентация на тему «Портрет».

 **Методические приёмы:**

1. Сюрпризный момент

2. Рассматривание картин

3. Игровое упражнение «Расскажи про друга»
4. Частичный показ изображения

5. Самостоятельная деятельность детей

6. Индивидуальная помощь

7. Анализ детских рисунков

 Ход.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, сколько гостей к нам пришло. Давайте с ними поздороваемся.

А теперь встаньте в круг.

Собрались все дети в круг

Ты мой друг и я твой друг.

Вместе за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся

Мотивационный этап

**Воспитатель:** Скажите, у вас хорошее настроение? (да)

Вот и отлично. Предлагаю отправляемся в мастерскую юных художников.

(раздается стук ложек, входит грустный Антошка, поет: Тили – тили, трали - вали.)

 **Воспитатель:** Антошка, что случилось? Почему ты такой грустный.

**Антошка:** Как мне не грустить. У меня нет ни друзей, ни товарищей! Я все один да один, даже поиграть не с кем. Вот хотел представить и нарисовать себе друзей, но ни чего не получилось!

 **Воспитатель: Да. Одному плохо. Ребята, как можно помочь Антошке?**

**(найти** для него друзей, поиграть с ним. Предложить стать ему другом, порадовать его чем-нибудь, нарисовать на память для него друзей, подарить какие-нибудь подарки, предложить пойти с нами в художественную мастерскую)

**Воспитатель:** Антошка, мы предлагаем тебе стать нашим другом и отправится с нами в художественную мастерскую, где научим тебя рисовать портреты .

Проблемно-ориентированный этап

**Антошка:** Что такое портрет?

**Воспитатель: как ты не знаешь? Ребята может вы расскажете Антошке о таком жанре живописи, как портрет. Проходите к экрану и рассаживайтесь поудобнее.**

**(Презентация «Портрет»)**

Содержательный этап

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, какие интересные картины с помощью кистей и красок создали художники. Кто скажет к какому жанру живописи можно отнести все эти картины? («Портрет»)

( Прочитать стихотворение «Портрет»)

Если видишь, что с картины

Смотрит кто-нибудь на нас:

Или принц в плаще старинном,

Или в робе верхолаз,

Или это тетя Зина,

Или Колька, твой сосед,

Обязательно картина

Называется потрет!

  **Воспитатель:**  Кто мне скажет, что такое портрет?

(Портрет- Изображение человека, его лица. Художник изображает на портрете не только внешнее сходство, но и характер человека.)

**Воспитатель:** посмотрите**,** какие бывают портреты? (Одиночные, групповые)

**Воспитатель:** -Как художник может изобразить человека на портрете? (в полный рост, по пояс, до середины груди (бюст), стоя, сидя, лёжа и т.п.)

**Воспитатель:** О чем может рассказать портрет? (о возрасте, о времени когда был написан портрет, что окружает, о настроении человека: веселый, грустный, задумчивый и т. д).,

**Воспитатель:** -Что такое Автопортрет? ( Когда рисуют самого себя. По памяти, воображению , с натуры – глядя в зеркало)

**Антошка:** Ой, какие красивые портреты! Вот бы мне так научиться рисовать. Я вас Друзья всех бы нарисовал.

 **Воспитатель: Вот мы и пришли в мастерскую юных художников. Где попробуем нарисовать портреты ваших друзей и оформим выставку картин «Портрет Друга»**

**Воспитатель:** но перед тем как приступить к рисованию портретов. давайте сначала разомнем наши руки, настроим пальчики на рабочий лад.

**Физминутка**

**У веселой старушки**

(хлопки в ладоши, то правая, то левая рука сверху)

**Жили в маленькой избушке**

(сложить руки углом и показать избушку)

**Десять сыновей.**

(показать десять пальцев)

**Все без бровей**

(очертить брови пальцами)

**Вот с такими ушами,**

(растопыренные ладони поднести к ушам)

**Вот с такими носами,**

**Показать длинный нос двумя растопыренными пальцами)**

**Вот с такими усами,**

(очертить пальцами длинные «гусарские» усы)

**Вот с такой головой**

(очертить большой круг вокруг головы)

**Вот с такой бородой!**

(показать руками большую бороду)

**Они не пили, не ели**

(Указательным пальцем покачать в разные стороны)

**На старушку все глядели**

(держа руки у глаз, похлопать пальцами, словно ресницами)

**И все делали вот так**

(ребенок показывает любые загаданные им действия)

**Воспитатель: Славно повеселились!**

 Ребята, садитесь за столы.

(Дети садятся за столы.)

**Воспитатель: Воспитатель:** сейчас я вам покажу, как рисовать портрет.

1. Сначала рисуем тонкими линиями лицо - в форме овала разной формы.

Для облегчения рисования (лоб, брови; глаза, нос; рот, подбородок) делим его на 3 части

2. На верхней линии рисуем дуги-брови. Ниже располагаются глаза. Форма глаз состоит из дугообразных линий. В середине рисуется радужка и зрачок. Глаза у людей разные по цвету.

Не забудьте нарисовать ресницы, на верхнем веке они длиннее, чем на нижнем.

3.Рисование носа - нос посередине, начало у бровей. Рисуется плавной дугообразной линией. Макушка носа, закругляется и сбоку пририсовываются крылья носа и ноздри.

4. Рот находится ниже носа. Рисуем линию рта, сверху верхняя губа-две дугообразные линии, снизу нижняя губа - большая дугообразная линия.

5.По сторонам на уровне носа рисуем уши...

6. Затем волосы: цвет и причёску вы можете нарисовать по вашему усмотрению кистью, ватными палочками, или губкой.

7. Шея уже лица, а плечи шире головы (показываю на портрете)

8. верхнюю часть одежды вы можете нарисовать сами, а можете использовать заготовки (галстуки, воротники, пуговицы)

Подумайте, с каким выражением лица вы бы хотели нарисовать портрет

- Ну что, все понятно?! **Хорошо.** тогда пришло время приступить к рисованию портретов. Но сначала давайте разомнем наши руки, настроим свои пальчики на рабочий лад.

Деятельностный этап

Молодцы! А теперь приступаем к работе.

(рисуйте тонкими линиями, что бы лишние или не точные линии,

легко было убрать ластиком. ( Дети рисуют под музыкальное сопровождение, воспитатель и Антошка подходят, советуют, помогают)

**Воспитатель:** кто выполнил свою работу, можете показать ее Антошке. И приступить к оформлению выставки.

(Дети показывают работы Антошке. Он их хвалит, благодарит, развешивает портреты)

Рефлексивный этап

**Воспитатель:** Молодцы, посмотрите, какая замечательная выставка портретов получилась! Что мы с вами сегодня рисовали?

Ответы детей (портреты друзей).

**Воспитатель:** верно! мы с вами рисовали портреты своих друзей. У вас у всех получились красивые и интересные работы. Молодцы!

**Воспитатель:** Предлагаю всем вместе сфотографироваться на память. (Антошка, еще раз благодарит всех за старания).

**Антошка:** Спасибо, ребята за то, что научили меня всему: дружить, веселиться, играть, рисовать. Мне это в жизни очень пригодиться. А это вам на память от меня. (дарит шарики) До новых встреч, до свидания.