**Сценарий мероприятия.**

**Ярмарка «Город мастеров» совместное мероприятие детей старшей коррекционной группы, родителей и педагогов.**

**Актуальность.**

Самая главная цель праздников – создать у ребенка радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем и сформировать праздничную культуру, которая включает в себя культуру игры, слова, движения, музыкального звука, костюма, этикета, обычая, ритуала. Все это позволяет детям узнать о традициях праздника, о его организации, о правилах приглашения гостей и гостевом этикете. Совместная подготовка детей, педагогов, родителей, вызывает у детей интерес к предстоящему празднику, и на основе этого интереса формируются его моральные и нравственные качества.

При знакомстве детей с традициями, обычаями праздничной культуры даем детям понятие, что старое и новое находятся во взаимосвязи и взаимопонимании. Для того, чтобы воспитать культурное и бережное отношение у детей к прошлому, стремимся возродить то, что будет способствовать духовной полноте жизни, нравственному совершенству человека. При ознакомлении детей дошкольного возраста с традициями языческих времен, православными праздниками берем только то, что сделает ребят лучше, чище, духовно богаче.

**Цель мероприятия:** приобщение детей к истокам русской народной культуры.

**Задачи:**

* создавать условия для вовлечения родителей воспитанников в жизнь ДОУ и группы;
* знакомить с народными промыслами России, с мастерством русских умельцев и русским фольклором;
* приобщать детей к творческому самовыражению, формировать интерес к народному искусству;
* знакомить родителей с различными видами совместной творческой деятельности взрослого с ребенком в домашних условиях;
* воспитывать уважение к прошлому своего народа.

*Зал оформлен в русской народной стилистике. Звучит русская народная песня «Ярмарка». Родители с детьми входят в зал. В зале расставлены столы, где на каждом из них представлены работы педагогов по разным направлениям рукотворчества. Педагоги встречают гостей.*

**Ведущая** Тайну вам, друзья, открою и скажу без лишних слов: Вы сегодня оказались в чудо-граде Мастеров!

Славилась Россия чудо – мастерами,

Дерево и глину в сказку превращали.

Красками и кистью красоту творили,

Своему искусству молодых учили.

Давно известно всем на свете

Искусство русских мастеров,

В них красота родной природы

И мудрость древняя веков.

Исполняется песня «Русские умельцы»

**Ведущая.** Добрый день, уважаемые гости. Мы рады, что вы пришли к нам в город Мастеров на ярмарку! Сегодня мы познакомим вас с мастерством русских умельцев, а наши мастерицы-рукодельницы покажут мастер-классы, на основе которых вы потом сможете развивать творческие способности детей дома.

Под русскую народную мелодию «Пляска Скоморохов», обр. С. Разоренова вбегают Петрушки.

**Скоморохи 1, 2**

Здравствуйте, дети, здравствуйте, добры молодцы и красны девицы!

**Скоморохи 1.** Эй, честные господа!

 Все пожалуйте сюда!

 Поспешите, подходите,

 На наших мастеров поглядите

 Милости просим!

**Скоморохи 2.** Это мы, Петрушки

 Развеселые игрушки,

 Вам расскажем, что и как,

 Начинаем свой рассказ.

**Ведущая и Петрушки подходят к каждому столу и рассказывают:**

**Подходят к 1-му столу.**

**Ведущая** А вот и первая мастерица - Наталья Ивановна, расскажите, чему вы сегодня будете учить?

**Наталья Ивановна** Я вам всё расскажу, но сначала отгадайте загадку:

Эти яркие сестрички,

Дружно спрятали косички

И живут семьей одной.

Только **старшую открой,**

В ней сидит сестра другая,

В той еще сестра меньшая.

Доберешься ты до крошки,

Эти девицы. *(****Матрешки****)*.

- Правильно, это **матрешка!**

- Матрешка — это раскрашенная деревянная разъемная кукла, внутри которой находятся куклы меньшего размера. Эту игрушку по праву считают самым известным и популярным русским сувениром.

Почему эта точеная кукла стала называться **матрешкой**, никто точно не знает. Может быть, так ее назвал продавец, а может, такое имя ей дали покупатели: имя **Матрена** было очень распространено, вот и стали называть **игрушку ласково Матрешей, Матренушкой**; так и закрепилось имя **Матрешка.** Сегодня матрёшку знают уже во всём мире, и стала она символом нашей страны, традиционным русским сувениром.

Рубаха и сарафан украшены различными узорами. Иногда у **матр**ёшки на сарафан надет фартук, он тоже всегда украшен цветами или узорами. На голове у них яркие платочки. Посмотрите, каким узором украшают фартучки художники?

- Цветы, листочки, ягоды, бутоны.

- Правильно, узор состоит из ярких цветов, листьев, ягод.

— Вот таких подружек и будем расписывать как настоящие мастера.

Семеновская матрешка.
**Подходят ко 2-му столу.**

**Ведущая.** Посмотрите-ка гости дорогие, а здесь старинные украшения.

Давай те поздороваемся с мастерицей Екатериной Николаевной, она научит нас изготавливать русские народные украшения.

**Екатерина Николаевна** Ребята мы сегодня с вами будем делать русские народные украшения из деревянных бусин. В древности украшения из бусин являлись любимым украшением как женщин, так и мужчин. Как известно, самые необычные вещицы делаются вручную, поэтому эти изделия уж точно единственные и неповторимые. Именно поэтому люди предпочитают делать украшения своими руками. Из деревянных бусин можно делать бусы, браслеты — всё, что только подскажет вам фантазия. Кроме того, они идеально подходят для детского творчества, в процессе которого у детей развивается не только чувство композиции, но и мелкая моторика.

**Подходят к 3-му столу.**

**Ведущая** Посмотрите-ка, а у Ольги Александровны настоящие произведения искусства!

**Ольга Александровна.** На Руси издавна было распространено бережливое отношение к ткани. Недаром в народе появилась пословица «Мал лоскуток, а нужен!» В доме умелой хозяйки постепенно накапливались лоскутки и еще много всякой всячины. Большой популярностью в быту пользовались лоскутные одеяла, коврики-кругляши, дорожки, сотканные из полосок ткани.

Традиционное изготовление лоскутных одеял было связано со свадебным обрядом: оно было частью приданого невесты. Лоскутное одеяло принято было дарить и на рождение ребенка. Такие одеяла сочетали в себе практичность, надежность и передавались по наследству.

- Я приглашаю всех желающих прикоснуться к этому удивительному ремеслу. Мы сегодня будем мастерить одеяла и салфетки и учиться подбирать узор.

**Подходят к 4-му столу.**

**Ведущая** Наталья Васильевна, что за диковинные куколки у вас, расскажите, из чего они сделаны.

**Наталья Васильевна.** В глубокой древности тряпичные куклы были самой распространенной игрушкой. Они были хранительницами спокойствия, здоровья, урожая, оберегами для семейных событий- свадьбы, рождения ребенка. Существует множество кукол- оберегов, отличающихся по форме и используемому материалу.

- А вы знаете, что такое Оберег? Правильно, оберег — это предмет защиты. Оберег - обладает способностью оберегать, спасает человека от опасных болезней, помогает в хозяйстве. Поэтому, люди делали себе обереги сами, в виде кукол. Это кукла - подорожница, веснянка, кубышка-травница и самая популярная- Кувадка.

Кукла-Кувадка,

Села на кроватку,

Чтобы дети не скучали,

Чтобы глазки развивали.

Коль хотите научиться

Эту куклу мастерить

Вам придётся не лениться

И старанье приложить.

- Кроме того, изготовление тряпичных кукол обеспечивает хорошую тренировку пальцев, развивает точность. Как известно, все это стимулирует развитие речи у детей, развивает фантазию, образное мышление.

- Сегодня я вам предлагаю изготовить куклу - оберег «Кувадку». Это одна из самых простых кукол.

**Подходят к 5-му столу.**

**Ведущая:**

А, сейчас гости дорогие, я приглашаю вас в мастерскую глиняной игрушки. Меня зовут Марина Владимировна я, мастерица народной игрушки. Посмотрите, как здесь красиво, как много разных игрушек. А, какие это игрушки вы узнаете, отгадав загадку
Весёлая белая глина,
Кружочки, полоски на ней,
Козлы и барашки смешные,
Табун разноцветных коней.
Кормилицы и водоноски,
И всадники, и ребятня,
Собаки, гусары и рыбки,
А ну, отгадайте, кто я? (Дымковская игрушка).

-Правильно ребята это дымковская игрушка.

- Далеко-далеко, за дремучими лесами, за зелёными полями, на берегу голубой речки стояло большое село. Каждое утро вставали люди, затапливали печи, и из трубы домов вился голубой дымок. Домов в селе было много, вот и прозвали то село Дымково. Жили в том селе весёлые и озорные люди. Любили они лепить весёлые, яркие, красочные игрушки, свистульки. Много их сделают за долгую зиму, а когда поднимется в небе золотое весеннее солнышко, убежит снег с полей, люди выносили игрушки и ну свистеть-зиму прогонять, весну славить. А потом продавали игрушки в разных городах на ярмарке. Игрушки с тех пор стали называть-дымковские. Дымковские игрушки делали только женщины и передавали своё ремесло дочерям и внучкам. Первыми дымковскими игрушками были свистульки в виде баранов, коней, козлов, уточек, которые изготавливались зимой и ранней весной, а потом продавали их на ярмарке.  Все игрушки были яркие, праздничные, нарядные, для росписи использовали красный, жёлтый, оранжевый, зеленый, синий, малиновые цвета. Узоры имеют простые геометрические формы: кружки, кольца, полоски, змейки.

Все игрушки не простые, а волшебно расписные,

Белоснежны, как берёзки, кружочки, клеточки полоски,

Простой, казалось бы, узор, но отвести не в силах взор!

Приглашаю всех желающих попробовать украсить уже готовую вылепленную игрушку «лошадку.

**Ведущая** Дорогие гости, проходите, что понравилось, то и смотрите. Выбирайте дело по душе.

*Родители и дети выбирают занятие по интересам, выполняют поделки вместе с детьми.*

*В ходе ярмарки Петрушки зазывают детей на игры и забавы: «Карусель», «Что на ярмарке продается?»*

**Ведущая.** Как хорошо все потрудились, какие удивительные работы получились. Мы рады, что обучение наших мастериц поможет вам в дальнейшем заниматься любимым делом и получать максимум удовольствия. А наша Ярмарка в городе Мастеров подошла к концу.

1-й скоморох: не хотите ль поиграть?

2-й скоморох: Свою удаль показать?

**Игра «Горелки»** (Р/Н мелодия)

Дети произносят слова:

Гори, гори ясно

Чтобы не погасло

Глянь на небо

Птички летят

Колокольчики звенят.

Раз, два, не воронь,

Беги как огонь!

**ИГРА «КАРУСЕЛЬ»** (Р/Н мелодия)

**Ведущая.** Вот резные карусели – ленты радугой горят!

 Подходите, не стесняйтесь! Покатаем всех ребят!

*Дети берутся правой рукой за ленту.*

Еле-еле, еле-еле

Закружились карусели,

А потом, потом, потом,

Все бегом, бегом, бегом!

**Игра «Что на ярмарке продается?»** (словесная)

Разноцветные платочки? (Да)

И теплые носочки? (Да)

Расписные ложки? (Да)

Заколки и сережки? (Да)

Арбузы полосатые? (Да)

Медведи косолапые? (Нет)

Высокие заборы? (Да)

Капуста помидоры? (Да)

Яблоки печеные? (Да)

И огурцы зеленые? (Да)

Петрушка баклажаны? (Да)

С усами тараканы? (Нет)

Фасоль и сельдерей? (Да)

Покупайте поскорей!

**Скоморохи-1**

Солнце яркое встает,

спешит на ярмарку народ,

**Скоморохи-2**

А на ярмарке товары:

Продаются самовары

 **Скоморохи-1**

Продаются вилы, санки,

И конфеты, и баранки,

**Скоморохи-2**

Покупают люди сушки,

И дивные игрушки.

**Все гости ходят по рядам и покупают товар.** (звучит мелодия песни «Ярмарка»)

 **«К нам гости пришли» муз. Ан. Александрова** (хоровод)

1. К нам гости пришли, дорогие пришли.

 Мы не зря кисель варили, пироги пекли-2р.

2. С морковью пирог, и с капустой пирог,

 А который без начинки –самый вкусный пирог-2р.

3. А сейчас вдвоём мы для вас споём,

 Вы похлопайте в ладоши – мы плясать пойдём -2р.

 4. Ты топни ногой, да притопни другой,

 Я волчком кружиться стану, а ты так постой-2р.

5. Наш детский сад дружбой славится,

 Приходите, гости, чаще, если нравится. - 2р.

  (Дети под народную музыку уходят из зала.)

Используемая литература:

1. Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду. Под редакцией А.В.Орловой.// Владимир, 1995г.
2. Детские частушки, шутки. Прибаутки// Ярославль, 1997г.
3. Народные праздники//Древо жизни.-М.,1982г.
4. Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников//М.Б.Зацепина//М.2004г.