Технологическая карта урока в соответствии с требованиями ФГОС

**Учебный предмет**: Технология

**Класс**: 6

**Тема и место его в УМК**: инвариантный модуль.3 Модуль «Технология обработки материалов и пищевых продуктов». Раздел 3.3.  Технология обработки текстильных материалов. 12 урок в разделе

**«Моделирование швейного изделия».**

**УМК**: «Технология» 6 класс. Авторы: Е.С. Глозман, О, А. Кожина, Ю. Л. Хотунцев, Е. Н. Кудакова. – Москва, Просвещение, 2021.

**Цель урока**: Создать условия по формированию у обучающихся представление о моделировании   фартука по модели.

**Планируемые результаты:**

предметные: уметь строить учебную и практическую деятельность в соответствии со структурой технологии: этапами, операциями, действиями; активно использовать знания, полученные при изучении других учебных предметов. Выполнять художественное оформление швейных изделий; умение ориентироваться в мире современных профессий.

метапредметные: планирование собственной деятельности, извлечение необходимой информации, выработка алгоритма действий; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

  Уметь организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками, работать в группе, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, выделить осознать качество и уровень усвоения материала; уметь прогнозировать необходимую информацию.

личностные: формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим членам классного коллектива и общества в целом; формировать личностное и жизненное самоопределение, сознание своих возможностей

**Задачи:**

***Образовательные:*** активизировать ранее изученные термины по теме «Требования к рабочей одежде. Конструирование одежды»; умение решать поставленную коммуникативную задачу с использованием необходимых терминов; обобщить знания учащихся о методах моделирования фартука.

***воспитательные***: развивать стремление к взаимопониманию между участниками образовательного процесса, чувство толерантности, воспитывать чувство уважения к собеседнику, воспитание художественного вкуса, умение работать в парах, команде и самостоятельно.

***развивающие***: развивать коммуникативные универсальные учебные действия (УУД), через виды речевой деятельности, развивать умения целеполагания, самоконтроля и самооценки, развивать логическое мышление.

**Тип урока**: усвоение новых знаний.

Формы работы учащихся: фронтальная, индивидуальная, групповая.

**Применяемые технологии**: в ходе урока используются элементы следующих педагогических технологий: технология сотрудничества, обучение с использованием ИКТ- технологий, здоровьесберегающие технологии, игровая технология.

**Методы и приемы**: Вопросно -  ответная беседа, объяснительно - иллюстративный, частично поисковый здоровьесберегающие технологии, метод свободного выбора, метод сравнения и анализа, игра.

**Необходимое оборудование**: экран, проектор, мультимедийная презентация, доска.

Технологическая карта урока

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Виды работы, формы, методы и приемы | Содержание педагогического взаимодействия | Планируемые результаты УУД |
| Деятельность учителя | Деятельность учеников |
| 1.Организационный | Фронтальный опрос | Приветствует учащихся,создает условия для возникновения интереса к предстоящей учебной деятельности. Создает эмоциональный настрой на уроке. У вас на партах лежат оценочные   листы, в которых в течение урока вы будете ставить себе   отметку   о проделанной работе. | Дает устный ответ на поставленные вопросы учителя. Прослушивают вводный инструктаж. | Личностные: формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим членам классного коллектива и общества в целом.Коммуникативные планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками: |
| 1. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся
 | Игровой прием, наглядность, частично поисковый. | Вовлекает учащихся в учебную деятельность при помощи игрового приема.Анаграмма – МоделированиеСинквейн   к слову МоделированиеТема урока: «**Моделирование фартука**».  Запишите в тетрадь. Гипотеза: (слайд4) «Фартук сегодня почти не используется и в скорое совсем исчезнет из современного гардероба. Фартук, исчезающий элемент костюма»Сегодня 2 учащихся проведут исследование, соберут информацию (в виде анкетирование). И в конце урока   подтвердят или опровергнут эту гипотезу. | Участвуя в игровой деятельности, формулируют цель и задачи урока | Коммуникативные:планирование собственной деятельности, извлечение необходимой информации, выработка алгоритма действий.Предметные:активно использовать знания, полученные при изучении других учебных предметов |
| **Первичное усвоение новых знаний** | Индивидуально, фронтально | Организовать работу над новыми понятиями:- моделирование,  –техническое моделирование- муляжный метод моделирования (видео)По каким критериям описывается модель?Посмотрите на фотографии фартуков и ответьте на вопрос «Чем они отличаются?»  | Отвечают на вопросы, работают по учебнику. Участвую в обсуждении. | Личностные: формировать доброжелательное отношение, уважение.Предметные:умение ориентироваться в мире современных профессийКоммуникативные:планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей |
| **Физкультминутка** | индивидуально | Предлагается учащимся прослушать стихотворение и выполнить движения | Учащиеся выполняют движения | Коммуникативные:планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей |
| **Первичная проверка понимания** | Индивидуально, фронтально | Организовать учащихся по исследованию проблемной ситуации.Моделирование 3 моделей | Работают индивидуально. Определяют возникшие трудности и способы их решения. | Личностные: сознание своих возможностейКоммуникативные: планирование собственной деятельности, извлечение необходимой информации, выработка алгоритма действий;  Предметные:выполнять художественное оформление швейных изделий |
| **Первичное закрепление** | Игровой прием В группах | Закрепление нового материала в игровой форме**Игра создать модель**(Приложение 1)Гипотеза   | Работают в группах. Учатся речевому взаимодействию в группах. Определяют возникшие трудности и способы их решения. Презентация моделиАнализ анкетирования | Личностные: формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим членам классного коллектива и общества в целомКоммуникативные: Уметь организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками, работать в группе, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей,Предметные: уметь строить учебную и практическую деятельность в соответствии со структурой технологии: этапами, операциями, действиями; активно использовать знания, полученные при изучении |
| **Сообщение домашнего задания.** |  | Домашнее задание Учебник стр. 185 (задание заполнить таблицу) | Слушают информации, задают уточняющие вопросы. | Коммуникативные: планирование сотрудничества с учителем |
| **Подведение итогов урока.** | **Рефлексия.** | Создается условия для комфортного обсуждения и самооценки проделанной работы | Подтверждение или опровержение гипотезыОценивают свою работу на уроке, обращаясь к оценочным листам.По желанию комментируют свое эмоциональное состояние | Личностные:сознавать успешность своей деятельности.Коммуникативные:  выделить осознать качество и уровень усвоения материала; уметь прогнозировать необходимую информацию.  |

Приложение 1.

1. Какие бывают фартуки?  (рабочие, нарядные)
2. Перечислите   детали фартука? (нагрудник, основная часть, карман, пояс, бретель)
3. Построение чертежа выкройки изделия - это? (конструирование)
4. Как называется линейка для построения чертежа в масштабе 1: 4? (линейка закройщика)
5. Следует ли изменять форму кармана, если вы изменили форму нагрудника? (да)
6. Какие виды отделки можно применять при изготовлении фартука? (вышивка, аппликация)
7. Какие ткани лучше применять для пошива фартука? (х/б, лен)
8. Образец изделия, создаваемый художниками, модельерам, конструкторами. (Модель)
9. Это процесс изменения чертежа выкройки в соответствии с выбранной моделью (моделирование)
10. Для чего снимают мерки? (для построения чертежа по размеру).
11. Совокупность швейных изделий, которые надевает на себя - (Одежда)
12. В зависимости он назначения одежда делится на (бытовую, спортивную, специальную, форменную, санитарную)
13. Техническое моделирование – это
14. Муляжный метод моделирования - это
15. Можно изменить модель фартука с помощью цветового или декоративного решения (ДА)

  Правила игры «Создать модель»:

1. Разделиться на команды.
2. За каждый правильный ответ получить 1 деталь фартука (карман, бретель, нижняя часть фартука и т.д)
3. Из собранных деталей сложить модель фартука и описать.
4. Защита модели фартука.

Список литературы

1. «Технология» 6 класс. Авторы: Е.С. Глозман, О, А. Кожина, Ю. Л. Хотунцев, Е. Н. Кудакова. – Москва, Просвещение, 2021.
2. Рабочая тетрадь 6 класс «Технология» обслуживающий труд. О, А. Кожина, Е. Н. Кудакова, С.Э. Маркуцкой.
3. Технология – поурочные планы. В.Д. Симоненко.