**Технологическая карта урока ЛИТЕРАТУРЫ в соответствии с требованиями ФГОС**

**Учебный предмет:** литература

**Класс:***7 класс*

**Учебник:** учебник для общеобразовательных учреждений. Литература 7 класс/ автор-составитель В.Я. Коровина. М., Просвещение, 2017

**Тип урока:** комбинированный урок

Технология: Личностно-ориентированного обучения + проблемный диалог +ИКТ

***Представленный урок – урок деятельностной направленности, урок-откровение по теме «Сложность взаимоотношений взрослых и детей по рассказу И.А. Бунина «Цифры»)». Урок построен на основе метапредметного подхода.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | Сложность взаимоотношений взрослых и детей (по рассказу И.А. Бунина «Цифры») | | |
| **Цель** | **Содержательная**: на примере рассказа «Цифры» познакомить обучающихся с творчеством И.А. Бунина; выявить идею и позицию автора в рассказе; научить приемам самостоятельного анализа художественного произведения; развивать умение строить теоретические предположения.  ***Деятельностная:*** развивать умение перехода от частного к общему, создать условия для формирования у учащихся практических навыков: умения сравнивать, делать выводы и извлекать и преобразовывать информацию (таблица, ключевые слова, работа с текстом и словарем), анализировать, обобщать, строить рассуждения. | | |
| **Планируемый результат** | УУД | | |
| *Предметные*: раскрыть особенности характеров героев через анализ их поступков; проследить за развитием конфликта героев через их речь; выяснить значение слов «деликатный», «алкать»  *Личностные:*   * Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.   - Развитие навыков сотрудничества с учителем и сверстниками в разных учебных ситуациях.   * Формирование ответственного отношения к работе, готовности и способности к саморазвитию. * Формирование уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, готовности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;   *Регулятивные:*   * умение определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя;   работа над развитием исследовательского навыка, умением находить главное, устанавливать причинно - следственные связи, отрабатывать навык выборочного чтения с последующим анализом текста рассказа, умением строить развернутый аргументированный ответ;   * планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; * вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; * высказывать своё предположение.   *Метапредметные:*  *-* умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности;  - умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;  - владение основами самооценки, самоконтроля, принятия решений; | | |
| **Организация пространства** | | | |
| **Межпредметные связи** | | **Формы работы** | **Ресурсы** |
| Русский язык, психология отношений | | * Индивидуальная работа * Фронтальная (коллективная) работа * Групповая * ИКТ | * Учебник, * рабочая тетрадь, * ПК, интерактивная доска, интернет – ресурсы, аудиозапись рассказа И.А. Бунина «Цифры». * <http://audio-malyshev.ucoz.org> * Методическое и дидактическое обеспечение занятия: (Толковые словари, Словарь литературоведческих терминов) * Презентация |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № этапа урока | Содержание и структура урока | Основные моменты | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формируемые УУД |
|  | ***Мотивационно- ориентировочный блок*** | | | | |
| 1  2 | **Организа**  **ционный этап**  **Мотиваци**  **онный этап урока.**  ***А) Создание условий для формулирования обучающимися темы урока*** | Цель: создать условия для возникновения у ученика внутренней потребности включения в учебный процесс; вызвать эмоциональный настрой и познавательный интерес к теме.  Детство   |  | | --- | | Чем жарче день, тем сладостней в бору     Дышать сухим смолистым ароматом, И весело мне было поутру Бродить по этим солнечным палатам!  Повсюду блеск, повсюду яркий свет, Песок - как шелк... Прильну к сосне корявой И чувствую: мне только десять лет, А ствол - гигант, тяжелый, величавый.  Кора груба, морщиниста, красна, Но так тепла, так солнцем вся прогрета! И кажется, что пахнет не сосна, А зной и сухость солнечного света.  Действительно, автором данного стихотворения является Иван Алексеевич Бунин. Творческое наследие Бунина состоит не только из стихотворений, оно включает необычную и своеобразную прозу. | | Приветствие, проверка подготовленности к учебному занятию, организация внимания детей:  - Здравствуйте, ребята! Садитесь.  Ребята, я вам прочту стихотворение известного русского поэта, назовите автора, вспомните название стихотворения (Чтение наизусть стихотворения учителем)  Какова тема данного поэтического произведения?  (Демонстрирует презентацию)  С рассказом «Цифры» вы познакомились дома, скажите, о чем это произведение?  Сформулируем тему урока. | Подготовка к уроку. Настраиваются на успех.  Взаимное приветствие, контроль присутствующих, проверка готовности кабинета и учащихся к уроку.  Слушают стихотворение  Обсуждают проблему, получая информацию от учителя, отвечают.  Тема детства, детского восприятия мира и природы.  Называют автора –И.А. Бунин  О взаимоотношениях взрослых и детей  Дети формулируют тему урока, записывают её в тетрадь | *Предметные:*  получают возможность продолжить учиться: организовывать свое место  *Коммуникативные:*  настраиваются на диалог,  сотрудничество с учителем и одноклассниками.  *Регулятивные:*  целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, оценка и самооценка. |
|  | ***Б) Создание условий для формулирования обучающимися целей урока*** |  | - Какова основная цель урока, сформулируйте её исходя из темы.  С помощью каких средств мы это сделаем? | (Выяснить причины конфликта героев, проследить за его развитием, раскрыть особенности характеров героев через анализ их поступков).  (Чтение и анализ текста, нахождение главного, работа с книгой, со словарем, формулирование вывода) | *Личностные:* самоопределение, самоорганизация.  *Коммуникативные:*  планирование совместного сотрудничества со сверстниками и учителем.  *Регулятивные:*  способность прогнозировать деятельность на уроке |
| *3.* | ***Актуализация знаний и фиксирование затруднений*** | Иван Алексеевич Бунин - первый русский писатель, получивший Нобелевскую премию, высший знак уважения за заслуги в сохранении традиций русской классической литературы. В рассказе «Цифры» он показал себя тонким знатоком детской психологии, сложных нитей, связывающих взрослых и детей, что говорит о глубоком понимании природы детства.  Мой дорогой, когда ты вырастешь, вспомнишь ли ты, как однажды зимним вечером ты вышел из детской в столовую, остановился на пороге, - это было после одной из наших ссор с тобой, - и, опустив глаза, сделал такое грустное личико?  Должен сказать тебе: ты большой шалун. Когда что-нибудь увлечет тебя, ты не знаешь удержу. Ты часто с раннего утра до поздней ночи не даешь покоя всему дому своим криком и беготней. Зато я и не знаю ничего трогательнее тебя, когда ты, насладившись своим буйством, притихнешь, побродишь по комнатам и, наконец, подойдешь и сиротливо прижмешься к моему плечу! | Послушаем начало рассказа: (выразительное чтение учителем 1 главы)  Возникает ощущение, что обращаются к читателю, к каждому из нас, приглашают и доверяют разобраться в семейной ссоре дяди и племянника. Давайте попытаемся это сделать. | Внимательно слушают учителя, смотрят, запоминают, анализируют материал. | *Познавательные:*  владение навыками аудирования.  анализируют, сравнивают, делают выводы. |
|  | ***А) Организационно - распределительный этап*** |  | Рассказ большой, нам нужно проследить за развитием конфликта через речь, поступки и чувства каждого героя, определить характер и причину их столкновения. Поэтому будем работать по вариантам. *Прослушаем запись•* [*http://audio-malyshev.ucoz.org*](http://audio-malyshev.ucoz.org)  *(2 глава)*  Слушая запись, следите по тексту:  I вариант – подчеркивайте слова, показывающие состояние мальчика;  II вариант – подчеркивайте слова, описывающие поведение и невысказанные мысли и чувства дяди.  Итак, I вариант, какие слова, показывающие состояния мальчика вы нашли.  Пожалуйста, ребята II варианта, вам слово…  Продолжаем читать Бунина, следуем за автором. Наверное, не случайно писатель разбил рассказ на отдельные главки, и каждая должна для нас стать ступенькой на пути к пониманию происходящего. | Учащиеся делятся на варианты, работают с текстом произведения, подчеркивают слова по заданию варианта  (Мечтательный, испытывающий радость от познания)  (Дядя - лживый, ленивый, умный). | *Познавательные:*  сопоставление, анализ, поиск информации.  *Регулятивные:*  планирование.  *Коммуникативные:*  диалог, монолог, организация учебного сотрудничества. |
|  | ***физкультминутка*** | ***Релаксационная техника***  “***Гора с плеч”***  Цель: сброс психомышечного напряжения в области плечевого пояса и спины, контроль за осанкой и уверенностью в себе.  Необходимое время: 3 сек.  Выполняется стоя, можно на ходу. Максимально резко поднять плечи, широко развести их назад и опустить. Такой должна быть постоянно ваша осанка. | Планирует движение учащихся | Выполняют упражнение, перемешаются в группы |  |
|  | ***Стратегия по разрешению затруднения.***  ***Работа в группах*** | Каждой группе предлагаются задания, которые выполняются при работе с текстом. Прочитайте задание, на работу отводится 7 минут. | Ребята, следующую работу предлагаю выполнить, работая одновременно в группах.  Общим для всех заданий является ответ на вопрос:  ***«Какие черты характера дяди или мальчика проявляются в исследуемом вами эпизоде?»*** Вы должны подтвердить свой ответ текстом. | Работают в группах с текстом произведения, находят ответы на вопросы | *Познавательные:*  умение извлекать необходимую информацию, аккумулирование нужной информации.  *Коммуникативные:*  умение осуществлять учебное сотрудничество, умение слышать одноклассников, учителя |
|  |  | **I группа**  Прочитайте II главу   1. Какой поступок мальчика вывел дядю из себя? Докажите примерами из текста 2. Найдите слова, с помощью которых автор оценивает поведение ребенка 3. Подумайте, какие черты характера мальчика проявляются в этом эпизоде   **II группа**   1. Прочитайте III главу и найдите глаголы, с помощью которых автор показывает поведение дяди от слов: «Но вот тут – то и начинается история…» 2. Подумайте, какие черты характера дяди проявляются в этом эпизоде   **III группа**   1. Читая IV главу, подумайте, сочувствуют ли взрослые мальчику? Найдите приметы переживаний мамы и бабушки 2. Сожалеет ли дядя о своем поступке? Найдите слова, которыми показано внешнее поведение дяди и его внутренние мысли. 3. Что нового о характере дяди и мальчика мы узнаем в этом эпизоде?   **IV группа**   1. Работая над V главой, подчеркивайте слова, характеризующие поведение взрослых после плача ребенка. 2. А что при этом чувствует мальчик? 3. Что нового для понимания характера дяди и мальчика дает анализ V главы?   **V группа**   1. Начало VI главы по - бунински поэтично, пронизано чувствами героев. Вы должны подтвердить свои мысли строками из текста. 2. Что испытывает дядя, глядя на успокоившегося мальчика, перебирающего коробочки? 3. Какие изменения произошли в характере мальчика.   **VI группа**   1. При чтении VII главы вы должны определить:  * Кто первым пошел на примирение? * Какое слово находит И.А. Бунин, говоря о жажде счастья, которую испытывает мальчик? Почему? С помощью Толкового словаря объясните значение этого слова.  1. Почему мальчик становится деликатным? Найдите в Толковом словаре значение этого слова. А вы употребляете это слово? При каких обстоятельствах? 2. Какие черты характера дяди и племянника помогает нам увидеть VII глава рассказа? |  | Ответ 1 группы  Мальчик  (шаловливый, ласковый, порывистый, несдержанный, дерзкий, капризный)  Ответ 2 группы  Дядя (умный, лживый, способен играть другую роль, несдержанный)  Ответ 3 группы  Мальчик – (капризный, испорченный, избалованный, упрямый, способен отстаивать свое право;  Дядя – упрямый, неискренний, жалостливый)  Ответ 4 группы  (Дядя – умеет выдержать характер, притворщик;  Мальчик – остро чувствующий несправедливость, упрямый, обидчивый, по мнению взрослых, непослушный, дерзкий)  Ответ 5 группы  Дядя испытывает жалость, чувство стыда за свои поступки.  Мальчик смирился стал покорным  Ответ 6 группы  (Алкать – сильно желать чего- нибудь)  (Мальчик – покорный, деликатный, осторожный;  Дядя – смилостивившийся, радующийся счастью племянника)  Заполняют таблицу | *Личностные:*  осознание ответственности за качество своей работы.  *Познавательные:*  выполнение действий по алгоритму, доказательство.  *Регулятивные:*  контроль, оценка, волевая саморегуляция в ситуации затруднения, ответственное отношение к практической деятельности.  *Коммуникативные:*  выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью.  *Информационная компетентность:*  выделять существенную информацию из текстов разных видов. |
|  | ***Б) Обсуждение результатов работы*** |  | Ребята, вы закончили самостоятельное исследование. Послушаем, какие черты характера героев вы обнаружили. В тетрадях запишите слова, характеризующие дядю и мальчика (заполните таблицу, добавьте слова из ответов представителей др. групп)  Выслушивает ответы детей.  Нам доверено рассудить: кто прав, кто виноват. Перед вами черты характера, выберите, какие из них привели к ссоре.  Как вы считаете, какой осадок остается при чтении этой истории?  Приведем доказательство из текста (см. стр.17) | |  | | --- | | **дядя** | | Ленивый | | Умный | | Грубый | | Несдержанный | | Упрямый | | Неискренний | | Жалостливый | | Умеет выдержать характер | | Притворщик | | Смилостивившийся | | Радующийся счастью племянника |  |  | | --- | | **Мальчик** | | Мечтательный | | Жаждущий знаний | | Шаловливый | | Ласковый | | Несдержанный | | Дерзкий | | Капризный | | Избалованный | | Упрямый | | Обидчивый | | покорный | | Деликатный | | радостный |   (Ребята отвечают по таблице, выбирая нужную черту характера и объясняя свой выбор)  (Мальчик был сломлен и побежден, смирился, хотя ни в чем не был виноват) | *Личностные:*  осознание ответственности за качество своей работы.  *Познавательные:*  выполнение действий по алгоритму, доказательство.  *Регулятивные:*  контроль, оценка, волевая саморегуляция в ситуации затруднения, ответственное отношение к практической деятельности.  *Коммуникативные:*  выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. |
|  | ***Рефлексия:*** | **Учащиеся заполняют оценочный лист(см. приложение)** | В тот вечер дядя научил мальчика писать волшебные цифры. А сам получил от племянника какой – либо урок?  Кто прав, по вашему мнению, в этом конфликте?  Происходили ли в вашей жизни подобные ссоры со взрослыми?  И как нам выходить из таких ситуаций?  Пожалуйста, оцените свою работу на уроке. | Ребята оценивают себя, товарища и работу всей группы, переводят знаковые символы в цифровые | *Личностные:*  самооценка на основе критерия успешности, адекватное понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности  *Познавательные:*  рефлексия способов и условий действия контроль и оценка процесса и результата деятельности.  *Регулятивные:* рефлексия, волеваярегуляция, оценка и самооценка.  *Коммуникативные:*  умение слышать одноклассников, учителя, понимать точку зрения другого;  умение выражать свое мнение, аргументировать, участвовать в коллективном обсуждении. |
|  | ***Итог:***  ***Домашнее задание*** | В унисон этой мысли – стихотворение индийского поэта Бедиля:  Старайся в мире жить со всеми, кто кругом,  Не скапливай обид в тугой и плотный ком,  И если не сумел врага ты сделать другом,  Добейся, хоть того, чтоб друг не стал врагом! | Над чем нас заставляет задуматься рассказ И.А. Бунина «Цифры»?  Сегодня мы постарались проникнуть в необычный и сложный строй бунинского повествования, попробовали разгадать тайны взаимоотношений двух родственных душ… А сколько ещё загадок таится в рассказе! Я предлагаю вам дома подумать над смыслом названия рассказа.  **Домашнее задание** (на выбор учащегося)  **Письменный ответ** на вопрос: почему рассказ И.А. Бунина назван «Цифры»? Объясните смысл заглавия  или Сочинение – миниатюра «Дом, в котором мне хотелось бы жить…» | Над сложностью взаимоотношений взрослых и детей. Бунин предлагает быть с детьми внимательнее, не ранить их души. А главное – надо любить людей, хотеть понять их поведение, помогать им.  Записывают домашнее задание | *Коммуникативные:*  допускать возможность существования у людей различных точек зрения*.* |

***Приложение***

***Задания для групп***

Ребята, следующую работу предлагаю выполнить, работая одновременно в группах.

Каждой группе предлагаются задания, которые вы выполните при работе с текстом. Прочитайте задание, на работу отводится 7 минут. Общим для всех заданий является ответ на вопрос**: *«Какие черты характера дяди или мальчика проявляются в исследуемом вами эпизоде?»*** Вы должны подтвердить свой ответ текстом.

**I группа**

Прочитайте II главу

1. Какой поступок мальчика вывел дядю из себя? Докажите примерами из текста (см. учебник стр. 10)
2. Найдите слова, с помощью которых автор оценивает поведение ребенка
3. Подумайте, какие черты характера мальчика проявляются в этом эпизоде

**II группа**

1. Прочитайте III главу и найдите глаголы, с помощью которых автор показывает поведение дяди (см. учебник, стр.11) от слов: «Но вот тут – то и начинается история…»
2. Подумайте, какие черты характера дяди проявляются в этом эпизоде (умный, лживый, способен играть другую роль, несдержанный)

**III группа**

1. Читая IV главу, подумайте, сочувствуют ли взрослые мальчику? Найдите приметы переживаний мамы и бабушки (см. учебник стр.12-13).
2. Сожалеет ли дядя о своем поступке? Найдите слова, которыми показано внешнее поведение дяди и его внутренние мысли.
3. Что нового о характере дяди и мальчика мы узнаем в этом эпизоде?

**IV группа**

1. Работая над V главой, подчеркивайте слова, характеризующие поведение взрослых после плача ребенка.
2. А что при этом чувствует мальчик? (см. учебник стр.13-14)
3. Что нового для понимания характера дяди и мальчика дает анализ V главы?

**V группа**

1. Начало VI главы по - бунински поэтично, пронизано чувствами героев. Вы должны подтвердить свои мысли строками из текста (см. учебник стр.15)
2. Что испытывает дядя, глядя на успокоившегося мальчика, перебирающего коробочки?
3. Какие изменения произошли в характере мальчика.

**VI группа**

1. При чтении VII главы вы должны определить:

* Кто первым пошел на примирение?
* Какое слово находит И.А. Бунин, говоря о жажде счастья, которую испытывает мальчик? Почему? С помощью Толкового словаря объясните значение этого слова.

1. Почему мальчик становится деликатным? Найдите в Толковом словаре значение этого слова. А вы употребляете это слово? При каких обстоятельствах?
2. Какие черты характера дяди и племянника помогает нам увидеть VII глава рассказа?

Оценочный лист

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Оцениваю себя сам** | **Оценка товарища** |
| 1. Активно работал в группе, понравилось на уроке | ++ | -+ |
| 2.Выполнял свои обязанности | -+ | -+ |
| 3.Соблюдал культуру общения | ++ | ++ |
|  | **++** у меня всё получилось  **-+**были затруднения, но я справился  **-**у меня не получилось работать в группе | **++** у тебя всё получилось  **-+** у тебя возникли затруднения,  но ты справился  - у тебя не получилось работать в группе |
| 4.Оценка работы группы (поставить знак + ) | | |
| Мы работали слаженно  и у нас всё получилось. | У нас были затруднения, но мы справились самостоятельно.  + | У нас были затруднения, мы справились с помощью учителя  - |

Переведи «+» в 5-балльную шкалу оценки

12-13 «+»-5

10-11 «+»-4